

GLASILO GRADA BAKRA / Br. 44 / God. XVII



Bura

Travanj 2021.

**Primopredaja
Vatrogasnog
doma Škrljevo**

**Uređenje
priobalnog područja
u Bakru**

**Izdana nova
turistička karta
Grada Bakra**

*Komunalni info / Novosti iz Grada Bakra / Bakarske udruge /
Dani naših mjesta / Industrijska zona / Turistička zajednica...*





4 | Primopredaja Vatrogasnog doma na Škrpljevu



10 | Uređen Interpretacijski centar u prizemlju Kaštela

Uvodnik	3
Novosti iz Grada Bakra	4
Primopredaja Vatrogasnog doma na Škrpljevu	4
Humanitarna akcija u Bakru	7
Bakar će krasiti Fineštrin Miljenka Šegulje	8
Uređen Interpretacijski centar u prizemlju Kaštela	10
Komunalne informacije	12
5 milijuna kuna za uređenje priobalnog područja u Bakru	12
Rekonstrukcija dionice državne ceste Meja – Oštrovica	17
Zbrinjavanje otpada na području Grada Bakra	19
Gospodarstvo	20
Novi projekti prijavljeni za financiranje iz EU fondova	20
Industrijska zona	21
Renomirana tvrtka PK d.o.o. rekonstruirala bivši kompleks Bimont	21
JGL investira u Industrijskoj zoni Bakar	22
Dani naših mjesta	24
Andrejna	24
Turizam	26
Foto natječaj “Fotka dana“	26
Kolektivna sadnja drveća	27
Turistička karta bakarskog kraja	28
Dječji vrtići	30
Intervju s ravnateljicom DV Bakar	30
Aktivnosti DV Pčelice	33
Peto godišnje doba u našem kraju	35
Spod školskih klupah	38
Sretan odlazak u zasluženu mirovinu	38
Povijest Osnovne škole Bakar	41
Produženi boravak OŠ “Hreljin”	44
Plovidbena stručna praksa	45
Knižnični fotovremeplov	46
Bakarske udruge	48
Festival dizajna u Bakru	48
Brojne aktivnosti udruge La Bamba	50
Bajkaonica	52
Uskrs u Bakru	53
Mičica	54
Info	55

Impressum

Izdavač:

Grad Bakar, Primorje 39

Za izdavača:

Gradonačelnik Tomislav Klarić

Glavna urednica:

Maja Šepac Rožić

Uredništvo:

Maja Šepac Rožić, Paula Mikeli, Viktor Polić, Milan Rončević, Davor Skočilić, Gabrijela Mitić, Vice Sep, Dolores Paro-Mikeli, Sonja Jelušić Marić

Fotografije:

Miljenko Šegulja, Creative media, Ri prsten, Zoran Pavletić, Dominik Barbiani, Ivan Biskupić, Silvia Babić, Vice Sep, Ivan Šamanić, Anamarija Kezić, OŠ Bakar, OŠ “Hreljin”, Filip Koludrović

Grafički urednik:

Vibor Visković

Dizajn i priprema za tisak:

Vixel, obrt za web i grafički dizajn

Lektorica:

Sanja Miočić

Tisak:

Tiskara Igmar d. o. o.
2000 primjeraka

Materijali se dostavljaju u digitalnom obliku. Materijale ne vraćamo.

List izlazi kvartalno

Dragi sugrađani,



na kraju mandata polažem račune svoga rada u protekle četiri godine. To činim iz zadovoljstva, a ne samo iz razloga što je Zakon propisao gradonačelnicima podnositi pisana izvješća o radu. Statut Grada Bakra obvezao me da i u tiskanom izvješću upoznam javnost sa svime što je odrađeno na čitavom području Bakra i svih njegovih naselja na kraju mandata.

Svoju sam obvezu izvršio, a svi vi ste dobili moje mandatno izvješće. U digitalnom obliku nalazi se i na web stranici našega Grada, tiskano je stiglo na vaše adrese. Pišući ga, u sebi sam osjećao ponos i neizmjernu zahvalnost prema vama koji mi dajete podršku, svojim suradnicima i gradskim vijećnicima koji su me pratili i svojim glasovima udarali pečat ostvarenju svakog našeg obećanja.

Iza nas su brojni projekti. Vesele me i čine sretnim svaki od njih, poput školske dvorane na Hreljinu, ili Vatrogasnog doma na Škrljevu. Tu je i vodovod Brdo, brojne obnovljene nerazvrstane ceste, obnavlja se igralište Hroljevo, a izgrađen je i kružni tok Meja. Desetine novih poslovnih hala, tisuće radnih mjesta, parkiralište Praputnjak i obnovljeni spomenik NOB-a ili radovi na groblju, građevinska dozvola i projekti za cestu ispred škole, krov i fasada na Domu na Krasici, novi dio groblja, parkiralište, dječji park Kukuljanovo, obnovljeni Stamer ili novi dio groblja, brojni dječji parkovi i igrališta, park Banj, kapela sv. Mihovila, sv. Nikole... Ovako mogu nabrajati dugo, no želja mi je pokazati vam koliko iza ispisanih stranica obećanih, a ispunjenih obećanja stoji sati i sati rada. Taj rad očituje se u građevinama koje smo stvorili i koje će ostati iza nas.

Postoji i još jedan rad, oku nevidljiv, ali u svim porama našeg društva i te kako osjetljiv. Uveli smo produženi boravak u škole, doveli pedijatra, logopeda, pokrenuli božićnice i uskrsnice za naše umirovljenike, financiranje udruga i klubova, pomoći obiteljima, besplatne udžbenike, radne bilježnice, preglede, besplatni prijevoz, komunalna odlagališta ili sređivanje katastra i gruntovnih knjiga za naše građane i to je besplatno. Dug je još popis utkanog u sve pore našega života. Unatoč krizi i koroni, uspijevali smo iz dana u dan ispunjavati svoja obećanja. Pokrenuli smo ogroman val investicija u Industrijskoj zoni Bakar i on traje bez prestanka iz dana u dan.

Čujem ovih dana kritike i pitanje: „Zašto toliko ulažete u Industrijsku zonu i zašto toliko govorim o Industrijskoj zoni?“ Pitam se, koliko oni iskreno vole ovaj naš predivan Grad? Zar ti dugi popisi obećanog i ostvarenog nisu dovoljan odgovor na to pitanje? Podatak da je prije četiri godine Proračun Bakra bio 65 milijuna kuna, a danas 116 milijuna zvuči na sve strane koliko je Grad Bakar uspješan, a on je danas takav samo zahvaljujući ulaganjima u tu i takvu Zonu. Oduvijek sam govorio da će nam se svaka uložena kuna u nju višestruko vratiti. To se upravo

sada događa, stvorili smo uvjete da možemo graditi sve ono o čemu smo sanjali.

Najveća pohvala našeg rada i naših uspjeha, neočekivano, izašla je iz usta gradonačelnika Rijeke gospodina Obersnela koji kazuje kako je Bakar Rijeci ukrao Zonu. Da rezultati našeg rada nisu proteklih godina ovakvi i da Zona iz dana u dan sve više ne raste, zasigurno ne bi tako govorio. Svjestan je on i te kako svega što smo mi odrađili. Baš zbog toga njegove riječi shvaćam kao priznanje naših uspjeha, iako je poprilično čudno svoje neuspjeha pravdati uspjesima drugih. Početkom devedesetih u Rijeci su bili svjesni da Zonu na Kukuljanovu tek treba graditi i ulagati ogromna sredstva. Dobro su znali i da se firme koje su Zonu osnovala redom gase i nestaju, sami su odustali od nje. Istovremeno, za Kostrenu su se grčevito borili, tamo je bila zlatna koka koja je nosila novac, iz INE, termoelektrane, Lenca... Pokrenuli su čak i sud no, na radost Kostrenjana, napokon izgubili spor.

Današnja „Industrijska zona Bakar“ na Kukuljanovu i Škrljevu vizija je i djelo truda, rada i ulaganja Grada Bakra. Industrijska zona Bakar u toj viziji postaje motor razvoja ne samo Bakra već i čitave Županije. Postaje ono što svim srcem želimo - „Gospodarsko središte Hrvatskog primorja“. Zato, dragi sugrađani, uopće nemojte sumnjati u moje riječi kad vam kažem da će se u godinama koje su pred nama na Kukuljanovu graditi kao nikad prije. U našim su rukama programi, projekti, kontakti s investitorima i brojne dozvole za gradnju. Mogućnost mog djelovanja u Hrvatskom Saboru i saborskim odborima našem je kraju omogućila podršku Vlade Republike Hrvatske i svih ministarstava. Bez te i takve podrške brojni bi naši projekti bili samo dugačak popis želja. Ovako, iza nas su godine rada i skupljenog znanja i iskustva. To je jamstvo uspjeha u godinama koje su pred nama, ono u nas ulijeva čvrstu vjeru da ćemo nastaviti ostvarivati sva obećanja koja smo vam dali. Zato ni sada, na kraju mandata, dok bi trebali razmišljati o predstojećim izborima, mi ne mirujemo. Upravo ovog trenutka dok čitate ove redove mi gradimo i stvaramo prave vrijednosti. Raspisani su brojni natječaji, odabiru se izvođači radova, kreće izgradnja kanalizacije, obale, šetnice na moru, pripremamo se kako za muzej, sportski centar, tako i za nove poslovne zone. Osigurali smo sredstva, možete vidjeti sve više gradilišta, čuti zvuk strojeva i pratiti kako se ostvaruju obećanja.

Na kraju, svima vama dragi sugrađani, koji volite naš predivni Grad kao i svima vama koji nas pratite i svojom nesebičnom podrškom u nas ulijevate snagu i vjeru, veliko i od srca „Hvala“!

Možete biti sigurni da naš Grad plovi punim jedrima razvoja u bolju budućnost.

Vaš Gradonačelnik,
Tomislav Klarić

Primopredaja Vatrogasnog doma na Škrljevu

Četrdeset godina duga tradicija dobrovoljnog vatrogasnog društva na području Škrljeva okrunjena je izgradnjom novog, modernog doma za vatrogasce koji odgovara svim standardima 21. stoljeća.



Novim Vatrogasnim domom na Škrljevu, kapitalnim projektom Grada Bakra vrijednim 11 i pol milijuna kuna, Dobrovoljno vatrogasno društvo Škrljevo dobilo je dugo čekane i prijeko potrebne prostore za kvalitetan rad. Dana 19. prosinca 2020. godine svečano je potpisan Ugovor o primopredaji novog Vatrogasnog doma na Škrljevu između Grada Bakra i Dobrovoljnog vatrogasnog društva Škrljevo, stožernog društva Vatrogasne zajednice Grada Bakra koje okuplja još tri DVD-a: Bakar, Zlobin i Hreljin. Prilikom primopredaje okupljenima su se obratili: Mladen Babić predsjednik Dobrovoljnog vatrogasnog društva Škrljevo, Darko Pavletić predsjednik Vatrogasne zajednice Grada Bakra, Vice Sep predsjednik Vijeća mjesnog odbora Škrljevo i gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić.

Vatrogasni dom s popratnim sadržajima izgrađen je na terenu veličine 4600 metara četvornih, a sam objekt prostire se na gotovo tisuću kvadrata na ulazu u Škrljevo. Ovdje se nalaze tehničke, društvene i administrativne prostorije, garažni prostor za pranje vozila, bočalište, uređeni trg sa skulpturom svetog Florijana, 15 parkirnih mjesta za osobna vozila te vozila za osobe s invaliditetom i teškoćama u kretanju. Izvođač projekta je tvrtka Novotehna d. o. o. iz Rijeke.

Garažni prostor omogućuje smještaj četiri velika ili šest srednje velikih vatrogasnih vozila. Korak je to naprijed u održavanju impozantnog voznog parka kojim raspolaže bakarska vatrogasna zajednica s četiri dobrovoljna vatro-

gasna društva, a koji broji 11 različitih vrsta vozila za sve namjene i intervencije.

Bakar je dobio mjesto vatrogasne izvrsnosti gdje će mladi vatrogasci uz pomoć iskusnih kolega stjecati prva vatrogasna znanja i vještine. Stvoreni su uvjeti za bolji rad te razvijanje i jačanje vatrogastva na području Bakra. Smješten neposredno uz Industrijsku zonu Bakar, novi Vatrogasni dom doprinijet će, između ostalog, sigurnosti najveće poslovne zone u Hrvatskoj.

A o sigurnosti građana i njihove imovine te našeg prekrasnog kraja nesebično brine čak 150 operativnih vatrogasaca i preko 400 članova raspoređenih u četiri dobrovoljna vatrogasna društva – Bakar, Hreljin, Škrljevo i Zlobin. Raspolazu sa svom potrebnom opremom i aparatima za sve vrste intervencija.

Grad Bakar prepoznaje njihov rad i trud, humanost i hrabrost. Dobrovoljni vatrogasci ponos su našega kraja, veliki oslonac i partner u brojnim aktivnostima.

Novi dom vatrogastva nagrada je bakarskim vatrogascima, najljepši poklon za nedavno proslavljenih 40 godina djelovanja DVD-a Škrljevo i poticaj da i dalje budu oni na koje možemo računati. Blagoslov novog doma izvršio je vlč. Marko Šarić, župnik Hreljina i Zlobina.

Na samom ulazu u Vatrogasni dom postavljen je kip sv. Florijana, kojeg je izradio Dragutin Ciglar, kipar i keramičar iz Koprivnice. Poklon je to tvrtke Vatropromet d. o. o. iz Zagreba čiji je vlasnik Nenad Radojčić u društvu bakar-



skog gradonačelnika Tomislava Klarića, Mladena Babića i Darka Pavletića otkrio kip sv. Florijana, čime je završena svečana primopredaja.

IZJAVE PRILIKOM PRIMOPREDAJE I POTPISIVANJA UGOVORA:

„Presretni smo što smo nakon duge 42 godine dobili toliko željeni Vatrogasni dom s kojim ćemo moći još više unaprijediti rad naših članova, kako po pitanju operative tako i po pitanju vježbanja svih ekipa. Naše društvo prepoznatljivo je po aktivnom radu s djecom i mladeži te sudjelovanjem na brojnim natjecanjima na županijskoj te državnoj razini. Novim Vatrogasnim domom poboljšat će se uvjeti rada svih članova društva s naglaskom na održavanje opreme te garažiranje vozila.

Ovim putem još jednom bih se želio zahvaliti gradonačelniku Grada Bakra Tomislavu Klariću, predsjedniku Vijeća mjesnog odbora Škrljevo Vici Sepu i Vatrogasnoj zajednici grada Bakra s predsjednikom Darkom Pavletićem. Ujedno bih se zahvalio i svim strukturama i osobama koje su se uključile u izgradnju Vatrogasnoga doma koji će biti na ponos Škrljeva i cijelog Grada Bakra.

Posebno bih se zahvalio gospodinu Nenadu Radojčiću, direktoru firme Vatropromet, na vrijednom poklonu te svima koji su se uključili u opremanje Vatrogasnoga doma kao donatori.“

Predsjednik DVD-a Škrljevo Mladen Babić.

„Najiskrenije se zahvaljujem na ovakvom pozivu i ovakvoj časti da prisustvujem, nakon 42 godine volonterstva u dobrotvornom vatrogastvu, ovom događaju i otvaranju ovakvog prostora. Toliko godina ima i DVD Škrljevo, 42 godine ste odgajali djecu, generacije mladih s područja Škrljeva,

Kukuljanova i Krasice i napravili ste zavidne i ozbiljne rezultate. U prostoru koji nije ličio na ništa, danas ste vlasnici i korisnici ovog jednog eminentnog prostora. Nadam se da će Vaš rad i dalje biti uspješan i želim Vam svako dobro i uživajte u ovakvom prostoru.“

Darko Pavletić, predsjednik Vatrogasne zajednice Bakra.

„U ime Vijeća mjesnog odbora Škrljevo želim zahvaliti svima onima u prijašnjim sazivima Vijeća mjesnog odbora Škrljevo i svim članovima DVD-a Škrljevo koji su imali ovu ideju, koji su ustrajali u njenoj ideji i koji su vrijedno radili i strpljivo čekali da dođemo do ovoga dana. Ništa od ovoga ne bi bilo da DVD Škrljevo nije imalo aktivne članove, da nije radilo marljivo, da nisu imali viziju i ideju i ja im čestitam na ovom danu. Mi iz Vijeća mjesnog odbora Škrljevo smo uvijek napinjali, bili smo i dosadni. Međutim, Gradonačelnik je prepoznao ideju u pravo vrijeme i ovim putem treba se zahvaliti Gradonačelniku i njegovim suradnicima i svima onima koji su dali ruku i podršku da dođemo do ovoga dana. Ovo je veliki dan za Škrljevo. Ovu 2020. godinu nećemo možda pamtit po nečemu dobrome, ali po ovome događaju sigurno hoćemo. Ovo je dan od kada ima-



mo jedan objekt koji će zasigurno biti na svim razglednicima, ne samo Škrljeva, već i Grada Bakra.“

Vice Sep, predsjednik VMO Škrljevo

„Čast i zadovoljstvo mi je biti ovdje na ovome mjestu, i slušajući prethodne govornike, svaki put kad obilježavamo završetak nekoga projekta, teško mi je to opisati, kroz mene prolaze brojni osjećaji. Sjećam se svih onih trenutaka i strepnje i priprema, brojnih zavrzlama koje su potrebne da bi se pokrenuo neki projekt i onda kad stanemo ovdje pred završenim objektom, kad shvatimo da je u njega ugrađen djelić nas, onda znamo da smo napravili nešto dobro za naš kraj. I upravo ovaj Vatrogasni dom primjer je snage i Grada Bakra i Primorsko-goranske županije, ali i čitave Hrvatske. Bez ljudi koji stvaraju, bez ljudi koji vole ovaj kraj kao što ga vole naši vatrogasci ovdje na Škrljevu, u Bakru, Hreljinu i Zlobinu, u čitavoj Vatrogasnoj zajednici koji sami sebe daju, čitavo svoje slobodno vrijeme ulažu u razvoj tog našeg kraja. Bez njih ovakvo nešto stvarati ne bi bilo moguće. Ovo je za nas još jedan završen projekt. Mi smo prije četiri godine pripremili program koji smo nazvali „Prave vrijednosti“. Te prave vrijednosti su: nedavno završen projekt Dječjeg vrtića na Škrljevu, tisuću radnih mjesta koje smo obećali u Industrijskoj zoni Ba-

kar, vodovod na Zlobinu, projekti koji se pokreću upravo ovih dana, a odnose se na izgradnju kanalizacije u Bakru. Želimo da Grad Bakar postane upravo ono kako smo ga osmislili „Gospodarsko srce Hrvatskog primorja“. Gospodarsko srce i u ovom dijelu koje se odnosi na vatrogastvo, da naši vatrogasci budu pomoć i svim ostalim društvima na području čitave Županije. Zahvaljujem svima koji su na bilo koji način sudjelovali u pripremi, izgradnji ovog Doma: od projektanata, od djelatnika Gradske uprave, izvođača radova, nadzora. Zahvaljujem se i donatoru, tvrtki Vatropromet d. o. o. koja nam je uljepšala današnji dan sa svojom donacijom i skulpturom sv. Florijana. Brojne su poruke i čestitke stigle od vatrogasaca iz cijele Hrvatske koji podržavaju i prate rad naše Vatrogasne zajednice i to je još jedan poticaj da budemo sretni i ponosni na sve ovo što ste stvorili i na Vas. Ovim današnjim činom predajemo Vam Vatrogasni dom. Znam da ćete u njega ugraditi i dio sebe i da će ovo biti jedan novi centar Škrljeva, jedan novi centar vatrogasne izvrsnosti uz što više druženja i čim manje onoga što je Vaša osnovna djelatnost, odnosno požara i drugih nezgoda.“

Bakarski gradonačelnik Tomislav Klarić. ◆

Humanitarna akcija u Bakru

Tekst:
Ivan Šamanić, Maja Šepac Rožić

Gradani Grada Bakra i ovoga puta su pokazali svoje veliko srce, humanost, plemenitost i iskrenu brigu za stanovništvo stradalo u strašnom potresu na području Petrinje, Siska i Gline.



Na vijest o katastrofalnom potresu promptno se krenulo u humanitarnu akciju prikupljanja pomoći koju je organizirao Grad Bakar u suradnji s Vatrogasnom zajednicom Grada Bakra, mjesnim odborima i bakarskim udrugama. Sabirna mjesta bila su u Domu kulture „Matija Mažić“ u Bakru, Domu kulture „Hreljin“ i Vatrogasnom domu na Škrljevu.

Članovima Udruga priključili su se i građani i prijatelji, a prikupljalo se sve ono što je ljudima bilo najpotrebnije i to prehrambeni proizvodi, higijenske potrepštine, deke, grijalice, voda, konzervirana hrana, čizme, cipele, odjevni predmeti, čarape, donje rublje, piće, juhe, lampaši i ostale sitnice.

U akciji su prikupljene velike količine hrane i higijenskih potrepština, koje su članovi dobrovoljnih vatrogasnih dru-

štava u vatrogasnim kolima odmah iduće jutro isporučili u potrebnim naseljima u Banovini i dostavljali ljudima u kamp kućicama i kontejnerima uz njihove porušene kuće. Grad Bakar i trgovačko društvo Industrijska zona Bakar, donirali su područjima nastradalima u razornom potresu 150 tisuća kuna.

U tim teškim trenucima hvalevrijednu pomoć pružio je Bakranin Željko Mršić donirajući dvije kamp kućice i sa svojim vučnim vozilom odvezao ih iz Bakra u porušeno područje Banovine. Njemu se pridružio i Bakranin Franjo Vicić koji je svojim kombijem prikupljenu robu odvezao na stradalo područje. Akcija za prikupljanje pomoći trajala je jedan dan, a rezultirala je velikim odazivom građana i volontera. ◆

Odabrano rješenje foto-točke

Bakar će krasiti Fineštrin autora Miljenka Šegulje

Tekst:
Boris Petković

Na inicijativu Vijeća mjesnog odbora Bakar, a uz potporu Grada Bakra, proveden je i okončan natječaj za izradu idejnog rješenja foto-točke u Bakru. Predviđeno mjesto postavljanja foto-točke je Masarykova obala (Nova riva).



Autor projekta: **Miljenko Šegulja**
Projekt je zaštićen sukladno Zakonu RH
O autorskom pravu i srodnim pravima

Natječaj je bio otvoren od 19. studenoga do 11. prosinca 2020. godine te se na njega javilo sedam natjecatelja, odnosno autora od kojih su neki ponudili i više od jednog rješenja foto-točke. Sva ponuđena rješenja bila su vrlo kvalitetna i atraktivna tako da povjerenstvo za odabir foto-točke nije imalo lagan ni zahvalan posao.

Na natječaj je pristiglo ukupno sedam prijava. Sve su prijave bile pravovremene, a prijavili su se: Miljenko Šegulja, Ranko Frka, Silvestar Urlich, Melina Lazanja, Ivona Miloš, Mladen Stojić i Danijela Forempoher. Svi prijavljeni udovoljili su uvjetima natječaja, odnosno, sva ponuđena rješenja imaju povezanost s tradicijskim i kulturno-povijesnim nasljeđem i osobitostima Bakra te svako od rješenja ima potencijal foto-točke. No, ipak, od pristiglih rješenja svojom kvalitetom u smislu autentičnosti, inovativnosti, maštovitosti i originalnosti istaknulo se rješenje Miljenka Šegulje. Njegov rad odlikuje kreativnost i atraktivnost te je prikladan svrsi foto-točke.

Pobjedničko rješenje foto-točke autora Miljenka Šegulje dolazi pod nazivom Fineštrin (brodsko okno). Rješenje foto-točke Fineštrin pobjednik je natječaja za foto-točku te autoru pripada predviđena nagrada. Rješenje foto-točke Fineštrin povjerenstvo je ocijenilo prikladnim za izradu, udovoljava svim propozicijama iz natječaja te je u najvećoj mjeri adekvatno svrsi foto-točke. Po riječima autora „kao što se vidi svjetlo na kraju tunela tako pomorci vide svoj svijet u iščekivanju da se iz male okrugle slike mora pojaviti nova luka ili novi grad... Pogledom kroz fineštrin kada je ružno vrijeme neka svatko spozna kako je pomorcima za velike nevere ili kako se osjećaju kada je lijepo vrijeme na ulasku u prekrasan grad... Ovo je možda najveći fineštrin na svijetu...“

Bakarski Fineštrin kao foto-točka oplemenit će prostor grada i omogućiti da njegovu slikovitost mnogi ovjekovječe i ponesu sa sobom. ◆

Pomoć u kući Grada Bakra

Broj starijih osoba u Republici Hrvatskoj se povećava iz godine u godinu pa se sve veći naglasak stavlja upravo na brigu o starijim i nemoćnim osobama kojima je za obavljanje svakodnevnih aktivnosti potrebna pomoć i pažnja. Grad Bakar je prepoznao tu potrebu te aktivno vodi brigu o starijim sugrađanima.

Jedan od načina jest putem projekta „Pomoć u kući“ za koji izdvaja sredstva u visini od 130.000,00 kuna godišnje. „Pomoć u kući“ starijim i nemoćnim osobama pruža svu pomoć koja je potrebna kako bi se korisnicima omogućio što dulji samostalniji život i ostanak u vlastitim domovima. Projekt se provodi posljednje tri godine, no u svrhu samostalnijeg i kvalitetnijeg obavljanja usluge pružanja pomoći i njege u kući osobama kojima je zbog tjelesnog ili mentalnog oštećenja, trajnijih posljedica u zdravstvenom stanju ili starosti prijeko potrebna pomoć i njega, Grad Bakar je osnovao Udrugu za pomoć u kući starijim i nemoćnim osobama na području Grada Bakra koja je započela s radom 01. rujna 2020. godine.

U udruzi su zaposlene tri gerontodomačice koje će se truditi prepoznati sve potrebe svojih korisnika te obavljati sljedeće poslove u okviru socijalnih pomoći u kući:

- ◆ obavljanje kućanskih poslova (dostava živežnih namirnica, pomoć u pripremanju obroka, pranje posuđa, pospremanje stana, donošenje vode, ogrijeva i slično, organiziranje pranja i glačanja rublja, nabava lijekova i drugih potrepština)
- ◆ održavanje osobne higijene (pomoć u oblačenju i svlačenju, u kupanju i obavljanju drugih higijenskih potreba).

Pomoć u kući mogu koristiti starije osobe, s prebivalištem na području Grada Bakra (u dobi od 65 i više godina), kojima je prema procjeni Centra za socijalnu skrb potrebna pomoć druge osobe, osobe (bez obzira na dob) kojima je zbog tjelesnog, mentalnog ili intelektualnog oštećenja ili trajnih promjena u zdravstvenom stanju prijeko potrebna pomoć druge osobe, osobe (bez obzira na dob) kojima je zbog privremenih promjena u zdravstvenom stanju prijeko potrebna pomoć druge osobe.

Udruga za pomoć u kući posjeduje rješenje o ispunjavanju uvjeta za pružanje usluga pomoć u kući (licenciju).

Program za sve osobe koje za korištenje usluga pomoći u kući imaju rješenje Centra za socijalnu skrb sufinancira Ministarstvo za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku, a za sve druge korisnike program sufinancira Grad Bakar te je cijena za korisnike ovisna o visini primanja korisnika.

Uslugu pomoći u kući priznaje nadležni Centar za socijalnu skrb, uz sljedeće uvjete:

- ◆ da navedena osoba nema mogućnosti da joj pomoć osigura roditelj, bračni drug ili djeca
- ◆ da nema sklopljen ugovor o doživotnom ili dosmrtnom uzdržavanju



- ◆ da je na području njezinog prebivališta moguće osigurati takvu pomoć pod propisanim uvjetima (dakle da postoje registrirani pružatelji tih usluga)
- ◆ da nije u posljednjih godinu dana otuđila nekretnine ili pokretnine veće vrijednosti računajući od dana pokretanja postupka za ostvarivanje prava na ovu uslugu
- ◆ da prosječni prihod samca ili prihod po članu obitelji u prethodna tri mjeseca ne prelazi iznos od 1.500,00 kuna (300% osnovice).

Usluga će se priznati u visini od 50% uz prethodne uvjete ako prosječni prihod samca ili prihod po članu obitelji u prethodna tri mjeseca prelazi iznos od 1.500,00 kuna (300% osnovice), a nije veći od 2.000,00 kuna (400% osnovice).

Sa svakim korisnikom sklapa se ugovor o pružanju usluga iz programa Pomoć u kući kojima se definiraju sva prava i obveze korisnika.

ZA SVE DODATNE INFORMACIJE, MOŽETE SE OBRATITI DIREKTNO UDRUZI:

UDRUGA POMOĆ U KUĆI GRADA BAKRA
Škrljevo 308b (zgrada zdravstvene stanice)
51223 Škrljevo
Tel. 051 677 155
Email: pomoc-u-kuci@bakar.hr ◆

Uređen Interpretacijski centar u prizemlju bakarskog Kaštela

U prostoru polukružne kule u prizemlju Kaštela u Bakru, uz sam ulaz u Kaštel, smješten je novi Interpretacijski centar kulturno-turističke rute Putovima Frankopana. Radovi na uređenju centra započeli su u travnju prošle godine. Tako su u cijelom prostoru izvedeni građevinski i obrtnički radovi, ugrađena je stolarska oprema po mjeri, te je prostor dodatno obogaćen sa multimedijalnim i tiskanim sadržajima.



Opći cilj Interpretacijskog centra je prezentacija bogate i uzbudljive povijesti obitelji Frankopan koji su živjeli na ovim prostorima, samog dvorca te kulturno-turističke rute Putevima Frankopana. Osim radova na uređenju Interpretacijskog centra Bakar, u sklopu projekta su izvedeni i radovi na uređenju ostalih sedam interpretacijskih centara koji će se nalaziti u Kaštelu Trsat, Kaštelu Grobnik, Kuli u Bribiru, Kaštelu Krk, dvorcu Zrinskih u Čabru, Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi te dvorcu Nova Kraljevica u Kraljevici.

Svaki od budućih Interpretacijskih centara ima određenu krovnu temu koja se vezuje uz sam lokalitet i pojedini element baštine Frankopana i Zrinskih. Mreža inovativnih i visoko doživljajnih kulturnih i turističkih sadržaja utemeljenih na baštini Frankopana profilirat će kulturno-turističku ponudu, ali i potaknuti ekonomski boljitak mikrosredina. Krovna tema Interpretacijskog centra u Bakru je utjecaj obitelji Frankopan i Zrinski na politiku i gospodarstvo.

S ciljem obnove, očuvanja, zaštite i održivog korištenja frankopanske materijalne i nematerijalne baštine Primorsko-goranska županija je 2017. godine, u suradnji s 12 partnera (Biskupija Krk, Centar za kulturu Grada Krka, Grad Bakar, Grad Rijeka, Prirodoslovni muzej Rijeka, Općina Čavle, Vinodolska općina, Grad Kraljevica, Općina Lokve, Turistička zajednica grada Rijeke, Turistička zajednica

Kvarnera, Grad Čabar), pokrenula projekt Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana.

U obnovu objekata, njihovo uređivanje, promociju i stvaranje novih turističkih proizvoda koji će kroz cijelu godinu oživjeti otok Krk, vinodolsko zaleđe i Gorski kotar, uložen je 61 milijun kuna, a od toga iznosa 47,3 milijuna kuna čine bespovratna sredstva iz strukturnih fondova Europske unije. Projekt će objediniti prirodnu, kulturnu, gastronomsku i turističku ponudu Primorsko-goranske županije, ukazati na povezanost hrvatske srednjovjekovne povijesti s europskim krugom te biti veliki poticaj razvoju primorskog zaleđa i Gorskog kotara. Provedba projekta trajala je do 1. veljače 2021. godine. ◆

WiFi4EU u Bakru

Tekst:
Eleonora Sokolić Brusić

Inicijativom WiFi4EU Europska komisija u općinama i gradovima diljem Europe promiče besplatan Wi-Fi pristup za građane u javnim prostorima dodjelom vaučera za nabavu i ugradnju opreme u vrijednosti 15.000 EUR-a.

Do sada su objavljena 4 poziva po principu „najbrži prst“. Iako se Grad Bakar prijavljivao i na prvi i drugi poziv, vaučer je dobio u okviru trećeg poziva Komisije krajem 2019. godine. U Trećem pozivu Europska Komisija zaprimila je više od 11.000 zahtjeva iz svih 30 zemalja sudionica (države članice EU, Norveška i Island) no nakon procjene prijave, Izvršna agencija za inovacije i mreže (INEA), zadužena od strane Europske komisije za provedbu programa WiFi4EU, odabrala je 1.780 općina i gradova iz cijele EU koji su osvojili vaučere, a od čega ih je 72 bilo iz Republike Hrvatske. Temeljem potpisanog Sporazuma o dodjeli bespovratnih sredstava u okviru instrumenata za povezivanje Europe (CEF): PROGRAM WiFi4EU, Sporazum br. INEA/CEF/WiFi4EU/3-2019/019955-046708, s Izvršnom agencijom za inovacije i mreže (INEA), a po provedenom postupku nabave, Grad Bakar je realizaciju projekta povjerio OT – OPTIMA TELEKOM d.d. Zagreb.

Projektom je osiguran visokokvalitetan besplatan pristup internetu za građane i posjetitelje naselja Bakar postavom 11 pristupnih točaka kojima je omogućeno besplatno korištenje interneta na sljedećim lokacijama: Domu kulture „Matija Mažić“, kod Pomorske škole i Obalnog parka Banj, na Žalu ribara, u Gradskom vrtu i dječjem parku, na Jazu i kod zgrade Malenice, kod Osnovne škole Bakar te uskoro u starom gradu ispred Kaštela. ◆



Promocija zdravlja i prevencija bolesti stanovnika Grada Bakra

Tekst:
Eleonora Sokolić Brusić

U rujnu 2020. godine na Natječaj LAGUR-a „TUNERA“ za dodjelu potpore za provedbu aktivnosti u okviru Mjere A.1.3. Povećanje svijesti o nutritivnim vrijednostima ribe kod djece u vrtićima, prijavljen je projekt „Riblja kašetica zdravlja“ - povećanje svijesti o nutritivnim vrijednostima ribe kod djece u Dječjem vrtiću Bakar.

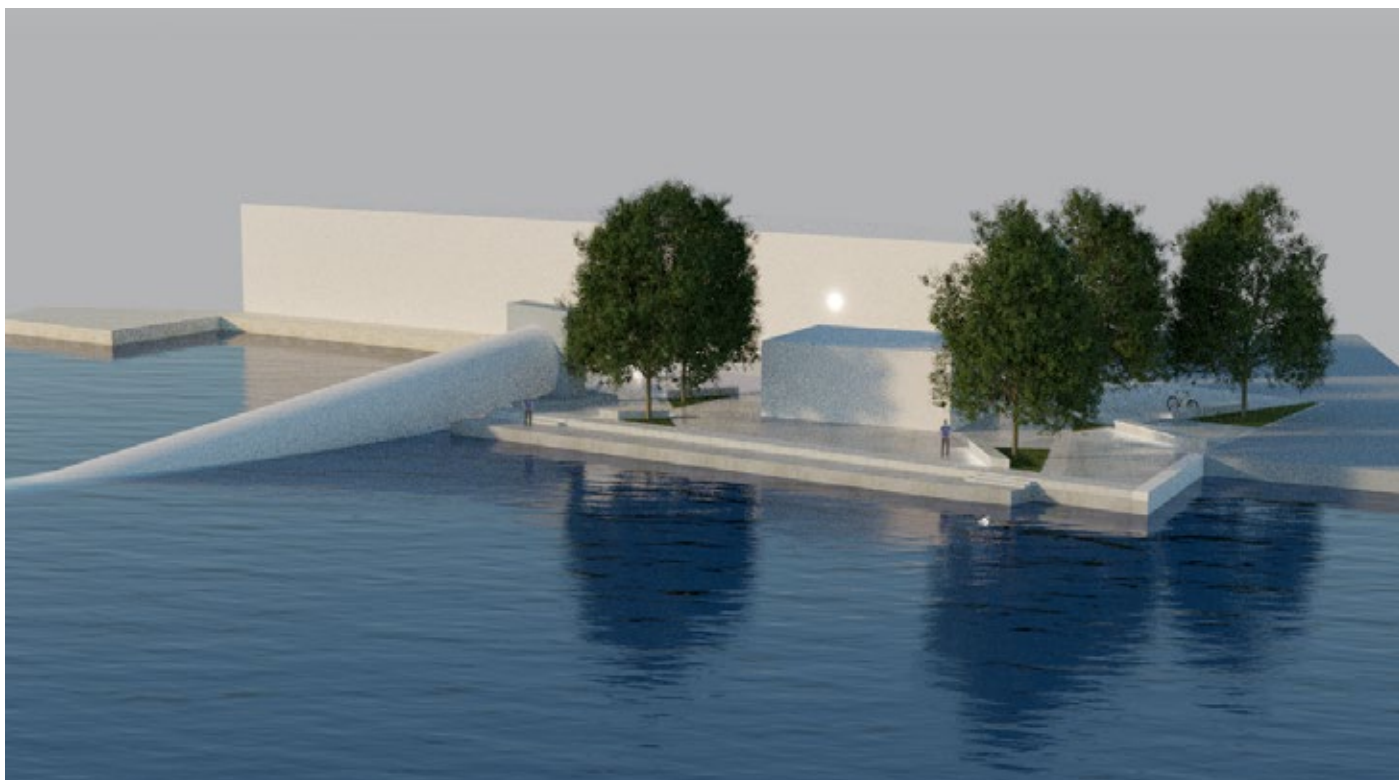
Projektom su planirane aktivnosti opremanja kuhinja potrebnom opremom za pripremu obroka na sva tri lokaliteta na kojima vrtić djeluje, edukacije za osoblje vrtića i roditelje o potrebi pravilne i uravnotežene prehrane kod djece te povećanju zdravih obroka na bazi ribe i akvakulture kao i promidžbene aktivnosti. Vrijednost projekta iznosi 56.782,21 kuna. U tijeku je obrada pristiglih prijava od strana nadležnih tijela LAGUR-a.

Krajem studenoga 2020. godine na Otvoreni poziv na dostavu projektnih prijedloga – Promocija zdravlja i prevencija bolesti – faza II, Ministarstva zdravstva u okviru Ope-

rativnog programa „Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020.“ Grad Bakar i Grad Kraljevica zajednički su prijavili projekt „Zdravlje pokreni“ ukupne vrijednosti 473.642,25 kuna. Projekt pridonosi povećanju znanja i svijesti građana o važnosti promocije zdravlja i prevenciji kardiovaskularnih bolesti, a projektne aktivnosti usmjerene su na promociju zdravih navika i zdravlja stanovnika. Projektom će se omogućiti edukacija i motivacija ciljanih skupina stanovništva radi daljnjeg pravilnog postupanja u primjeni novih zdravih životnih navika u svakodnevnom životu. ◆

5 MILIJUNA KUNA ZA UREĐENJE PRIOBALNOG PODRUČJA U BAKRU

Ugovore za projekte obnove i dogradnje luka od županijskog i lokalnog značaja i objekata na pomorskom dobru, ukupne vrijednosti 17,5 milijuna kuna, nedavno su u Bakru potpisali ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković i ravnatelji županijskih lučkih uprava (ŽLU) te gradonačelnici i načelnici s područja Primorsko-goranske županije.



Riječ je o projektima za koje Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture svake godine osigurava proračunska sredstva pa je tako i ove godine osigurano ukupno 88 milijuna kuna, za svih sedam jadranskih županija, odnosno njihove lučke uprave i jedinice lokalne samouprave, od čega je 75,2 milijuna kuna namijenjeno za projekte županijskih lučkih uprava, odnosno za obnovu luka, a 12,8 milijuna kuna za manje projekte na pomorskom dobru, mahom za obnovu šetnica, obala i plaža oštećenih u ne vremenu.

Od 17,5 milijuna kuna koje je Ministarstvo mora osiguralo za projekte obnove i dogradnje luka od županijskog i lokalnog značaja i objekata na pomorskom dobru na području Primorsko-goranske županije, Županijskoj lučkoj upravi Bakar-Kraljevica-Kostrena namijenjen je iznos od pet milijuna kuna za uređenje priobalnog područja uz podmorski tunel u Bakru. Potpisanim ugovorom s ministrom Olegom Butkovićem za uređenje priobalnog područja u Bakru zatvorena je financijska konstrukcija za prvu fazu

ovog projekta. Grad Bakar iz svog proračuna za prvu je fazu osigurao 1,1 milijun, a u projekcijama za naredne godine dodatnih pet milijuna kuna. Atraktivni projekt Grada Bakra i Lučke uprave Bakar-Kostrena-Kraljevica, nakon dvogodišnje pripreme, sada je pred realizacijom te će Bakar uskoro dobiti uređenu istočnu obalu. Dakle, planirani radovi uključuju izgradnju novog obalnog zida na neizgrađenoj obali te dijelom rekonstrukciju postojećeg obalnog zida.

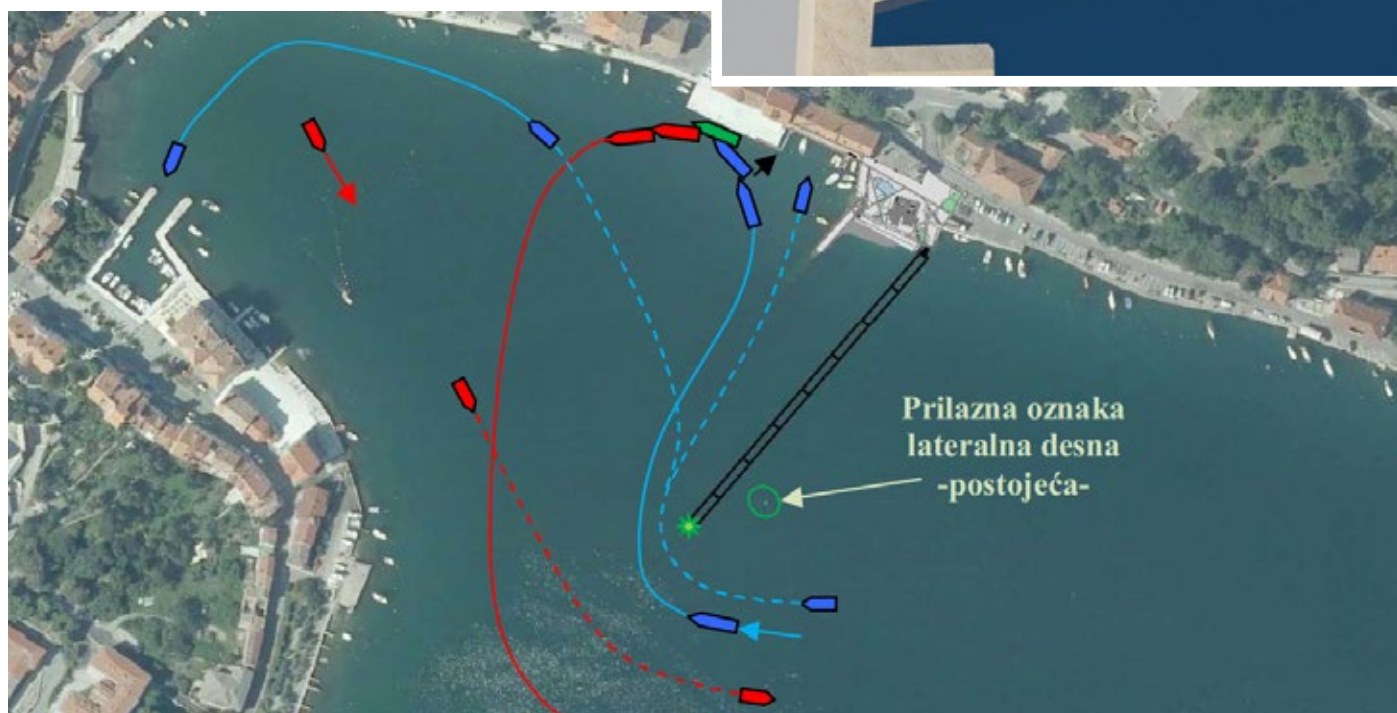
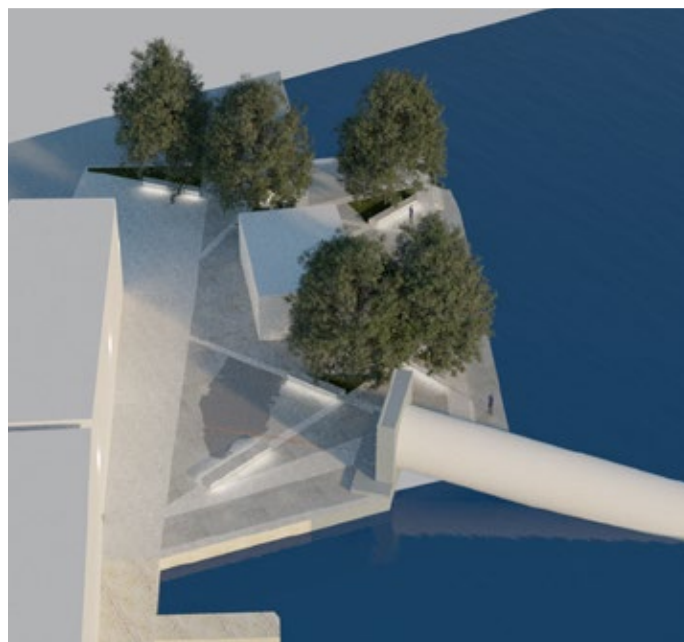
U prvoj polovici prošle godine izrađena je projektna dokumentacija, a taj je posao bio povjeren tvrtki Marecon d. o. o. Potom je ishodovana građevinska dozvola za projekt „Uređenje priobalnog područja uz sjeveroistočni kraj podmorskog tunela u Bakru“. Prema riječima bakarskog gradonačelnika Tomislava Klarića, projekt predviđa i nabavku pontonskih elemenata valobrana te njihove opreme poput pristupnog mostića, rasvjete i rukohvata. U sve je uključen i pribor za vezanje pontonskih elemenata za morsko dno. Klarić ističe da se planira i postavljanje pon-

tonskih elemenata duljine oko 160 metara, što će predstavljati i svojevrsnu šetnicu na moru, s koje će pucati predivan pogled na Bakar.

„Ovo je tek početak jer je u planu i postava valobrana s druge strane obale, za što Grad priprema projekt sidrišta u skladu s maritimnom studijom. Postojeće stanje ovog područja je vrlo loše, a obala potpuno devastirana, stoga je cilj projekta povećanje sigurnosnih karakteristika luke i pristupne obale. Ovime će se omogućiti i novi vezovi, dio njih za komunalne, a dio za bočni privez plovila tijekom sezone“, kaže gradonačelnik Klarić, koji se, s obzirom da se kao investitor ovog vrijednog projekta pojavljuje Lučka uprava Bakar-Kraljevica-Kostrena, nada da će se u sufinanciranje nastavka radova uključiti i Primorsko-goranska županija. Ukupna vrijednost projekta iznosi oko 12,5 milijuna kuna, a provodit će se po fazama, ovisno o osiguranju financijskih sredstava. U prvoj je fazi predviđeno dovršenje obalnog dijela i postava dvaju elemenata valobrana u dužini od 40 metara. Natječaj za prvu fazu radova je raspisan te će se ovih dana potpisati Ugovor o izvođenju radova. Radovi će započeti tijekom svibnja i trebali bi biti završeni do kraja godine, a već u idućoj godini u planu je produženje valobrana, odnosno šetnice.

Kako pojašnjava pročelnik Upravnog odjela za urbanizam, komunalni sustav i ekologiju Grada Bakra Davor Skočilić, zahvatom se predviđa korigirati obalnu liniju na južnom dijelu prostora izvedbom obalnog zida na apsolutnoj koti približno 0,96 metara. Obalni rub izvodi se kao masivni plitko temeljeni obalni zid ukupne razvijene dužine od oko 52 metra. Iza zida se najprije izvodi nasip kamenom prizmom, a zatim se ostatak zatrpava općim kamenim nasipom. Na cijeloj površini zahvata izvodi se armirano betonska ploča, kao podloga završnim pločama partera.

Prostor partera organizira se kao pješačka površina sa zelenim površinama i pripadajućom urbanom opremom. Nadalje, na području nekadašnje trafostanice u budućnosti se planira izgraditi objekt u čijem bi prizemlju bio poslovni prostor za ugostiteljski objekt, dok bi na katu bili smješteni uredi Lučke uprave Bakar-Kraljevica-Kostrena. Ukupna površina zahvata iznosi 1 248 metara kvadratnih. Na ovako uređenu obalu, na samom moru, a na istočnom kraju predmetnog zahvata planira se izrada prijelazne fiksne betonske građevine s obale te nastavno u pravcu postavljanje plutajućih elemenata širine četiri metra ukupne dužine 160 metara. Elementi će biti usidreni za morsko dno putem sidrenog sustava, a služiti će kao valobran i šetnica s koje se pruža pogled na cijeli grad Bakar. Novi će valobran poboljšati sigurnost plovidbe i pristajanja na Masarykovo obali. ♦



KOMUNALNE INFORMACIJE



UREĐENJE NOGOSTUPA NA HRELJINU



RADOVI NA SPORTSKOM IGRALIŠTU HROLJEVO – KRASICA

UREĐENJE NOGOSTUPA NA HRELJINU

Zbog konfiguracije terena, sastava tla i uređenja okućnica i asfalta, u naselju Hreljin slijevanje oborinskih voda predstavlja značajan problem. Stoga se pristupilo njegovom sustavnom rješavanju na dijelu zvanom Biljin, uz nerazvrstanu cestu H-28. Izgrađen je sustav oborinske odvodnje i upojni bunar kapaciteta 100 m³. Istovremeno, uređen je nogostup i ogradni zidovi. Nakon uređenja nogostupa slijedi asfaltiranje kolnika u punoj širini.

Koristimo priliku, ovim putem zahvaliti stanovnicima tog dijela naselja na razumijevanju i pomoći pri realizaciji ovog projekta.

RADOVI NA SPORTSKOM IGRALIŠTU HROLJEVO – KRASICA

Uz postojeće nogometno igralište i boćalište, radi dodatnih sadržaja uređenja zone sporta i rekreacije na Krasici,

u tijeku je izgradnja manjeg objekta društvene namjene. Objekt je namijenjen za druženja i aktivnosti članova Lovvačkog društva “Tuhobić” i boćara DSR “Krasica”.

IZGRADNJA VODOVODA NA KRASICI

U tijeku su radovi na izgradnji vodovodnog ogranaka za priključenje nogometnog igrališta Hroljevo i izgradnju dijela ogranaka za spoj na vodovod za naselje Randiška Višnjevica.

Naime, nogometno igralište Hroljevo bilo je priključeno na vodovod koji je prolazio zelenom površinom, a s obzirom na njegovu starost, cijevi su učestalo pucale i stvarale dodatne troškove krpanja i gubitka vode. U prvoj fazi izvesti će se vodovodni ogranak dužine 269 metara, a u drugoj 261 metara. Izgradnjom druge faze povezati će se s vodovodom za naselje Randiška Višnjevica koja sada dobi-

va vodu iz vodovoda položenog po starom putu koji vodi iz naselja Praputnjak. Grad Bakar je uređio taj stari put jer je, radi izvođenja radova, put uz igralište morao biti zatvoren.

UREĐENJE DJEČJEG IGRALIŠTA NA HRELJINU

Nakon što je prošle godine uređeno parkiralište u blizini Dječjeg vrtića i ambulante na Hreljiniu, ove godine započeli su radovi na preuređenju dječjeg igrališta. Radovi se izvode po Projektu krajobraznog uređenja izrađenog od PZ „Oleander“ Matulji.

Projektom je obuhvaćeno uređenje zelenih površina s postavom novih igrala za djecu i sprava za vježbanje odraslih osoba. Planirano je uređenje površina za odmor s klupama te hortikulturno uređenje otvorenih površina na kojima se nastojalo maksimalno zadržati postojeću vegetaciju. Izvođač građevinskog dijela radova je Obrt Iskopi

Milardović iz Cernika, Čavle, a za dopremu i postavu sprava odabran je najpovoljniji ponuditelj ZZ CONCEPT d. o. o. Zagreb.

Obzirom na veličinu i položaj dječjeg igrališta u centru naselja, njegovo uređenje znatno će doprinijeti kvaliteti stanovanja, zdravlju i druženju djece i odraslih.

UREĐENJE OBALNOG PARKA U BAKRU

Kao priprema uređenju obalnog parka s edukativnim stazama za promociju i prezentaciju povijesne tradicije ribarstva u Bakru, prethodili su radovi na učvršćenju obalnog zida.

Navedene pripremne radove izvelo je Gradsko komunalno društvo „Dobra“ d. o. o. Bakar.



IZGRADNJA VODOVODA NA KRASICI



UREĐENJE DJEČJEG IGRALIŠTA NA HRELJINU



UREĐENJE OBALNOG PARKA U BAKRU



UREĐENJE NOGOSTUPA U INDUSTRIJSKOJ ZONI KUKULJANOVO

Urbanističkim planom uređenja na tom mjestu predviđena je zona rekreacije – gradska plaža. Gradska plaža mogla bi se urediti odmah nakon izgradnje kanalizacije za koju je izvjesno da će uskoro započeti. Učvršćen je obalni zid i pripremljena betonska podloga za postavu kamene obloge na mjestu šetnice. Čitav park zasjati će u novom ruhu s tamarisima, klupicama, mediteranskim biljem, tematskom šetnicom tunolova. Struka je pregledala sva postojeća stabla tamarisa i odredila koja su bolesna i koja treba ukloniti, a koja ponovno vratiti. Umjesto trulih i nezdravih s lošim korijenjem biti će posađena nova, visine cca 2 m.

Nakon provedenog postupka nabave, ugovoreni su radovi na uređenju i opremanju obalnog parka koji su sufinancirani sredstvima Europske unije iz programa FLAG natječaja Lokalne akcijske grupe u ribarstvu TUNERA. Izvođač radova je ING-GRADNJA d. o. o. Crikvenica.

Cilj projekta je zaštita obalnog pojasa, edukacija građana, izletnika i posjetitelja o značaju upoznavanja s tradicijom kulture ribarstva kroz povijest koji će Bakru dati dodatni turistički značaj i promociju.

UREĐENJE NOGOSTUPA U INDUSTRIJSKOJ ZONI KUKULJANOVO

U Industrijskoj zoni Kukuljanovo ima sve više zaposlenih osoba, ali i onih koji uređene površine koriste u rekreativne svrhe. Iako je najveći dio površina uz ceste uređen, odnosno asfaltiran, još uvijek ima neuređenih dijelova. Radi sigurnosti kretanja pješaka uređena je dionica nogostupa s desne strane ceste, od željezničkog nadvožnjaka prema novoizgrađenom kružnom toku kod benzinske crpke Rijeka transa. Radovi su izvedeni po programu održavanja nerazvrstanih cesta. ♦

REKONSTRUKCIJA DIONICE DRŽAVNE CESTE MEJA-OŠTROVICA I PRISTUPNA PROMETNICA ZA GOSPODARSKU ZONU LUNGA

Rekonstrukcija dionice državne ceste 501, od Meje do čvora Oštrovica na autocesti Rijeka-Zagreb, vrijedna 37,8 milijuna kuna, bit će završena do konca travnja 2022. godine, najavio je ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković koji je gradilište obišao zajedno s predsjednikom uprave Hrvatskih cesta Josipom Škorićem i gradonačelnikom Bakra Tomislavom Klarićem.



Radovi na obnovi 7,2 kilometra duge dionice kojom dnevno, u prosjeku prolazi tri tisuće vozila, a ljeti i više od sedam tisuća, obuhvaćaju potpunu obnovu kolnika, potpornih zidova, bankina i ostalih dijelova ceste, uz djelomično proširenje kolnika te ispravljanje zavoja za koje je utvrđeno da predstavljaju prijetnju sigurnom odvijanju prometa.

Bit će obnovljen i sustav oborinske odvodnje, koji će u vodozaštitnom području na jednom dijelu ceste biti zatvorenog tipa, sa separatorima i sustavom ispuštanja pročišćene vode koji neće uzrokovati eroziju ili plavljenje okolnog područja. Javna rasvjeta na raskrižjima Meja i Lunga bit će obnovljena, odnosno postavljena javna rasvjeta, a u trup ceste bit će položena kabelska kanalizacija, uz vodoop-skrbne instalacije.

Riječ je o jednoj od prometnijih cesta u Primorsko-goranskoj županiji, ali i jednoj od opasnijih, prema broju prometnih nesreća tako da će rekonstrukcijom biti značajno

povećana sigurnost prometa, a ujedno će biti izgrađeno i raskrižje za pristup budućoj poslovnoj zoni Lunga iznad Hreljina.

„Hrvatske ceste vrlo su aktivne u cijeloj Hrvatskoj, kako na velikim, tako i na manjim, poput ovoga, gdje se saniraju državne ceste, posebno one koje sa sigurnosnog aspekta nisu u najboljem stanju. Znamo da je ovo vrlo frekventna dionica, poglavito ljeti, koja dovodi turiste na otok Krk, u Crikvenicu i Novi Vinodolski. Cesta je dotrajala, nesigurna je i rekonstrukcija je bila prijeko potrebna. Radovi će biti završeni prije turističke sezone 2022. godine. Izvođač radova je domaći, pouzdan, a njegovo iskustvo je jamac da će radovi biti izvedeni kvalitetno i na vrijeme“, rekao je Butković.

Predsjednik uprave Hrvatskih cesta Josip Škorić je istaknuo kako je rekonstrukcija ceste nastavak podizanja sigurnosti i kvalitete prometa na području istočnog riječkog prigrada, nakon što je izgrađena zaobilaznica na potezu



od Svetog Kuzma do Križišća. Ova cesta spaja autocestu A6 Rijeka-Zagreb s autocestom A7, a koristi je velik broj vozača tijekom cijele godine. Cesta je u dosta lošem stanju, zbog čega je rekonstrukcija bila nužna. Izvođač je uveden na gradilište u listopadu prošle godine, a ovim projektom znatno će se poboljšati sigurnost. Uz zahvate na kolniku, doći će do ispravljanja pojedinih zavoja, izgradnje potpornih zidova, zaštitnih ograda, a uredit će se i tri raskrižja. U suradnji s KD Vodovod i kanalizacija iz Rijeke i Gradom Bakrom bit će uređen vodoopskrbni sustav za novu poslovnu zonu te će biti položene električne i komunikacijske instalacije. Rok za izvođenje radova je 18 mjeseci, što se možda čini puno, ali treba znati da se ova cesta ne može zatvarati tijekom zimskih mjeseci, budući da je ona alternativni pravac u slučaju zatvaranja autoceste u zimskim uvjetima, a ne može se zatvarati ni ljeti, zbog velikog broja vozila tijekom turističke sezone, rekao je Škorić.

Bakarski gradonačelnik istaknuo je kako nije riječ samo o cesti koja povezuje autocestu s gradovima i općinama na

moru, nego i pristupnoj prometnici za novu gospodarsku zonu Lunga.

„Zahvaljujem Hrvatskim cestama i Vladi Republike Hrvatske na pomoći u ostvarenju naše vizije gospodarskog razvoja Grada Bakra. Počeli smo s izgradnjom kružnog toka na čvoru Meja i pokretanjem poslovne zone Glavičina na kojoj već rade tri poslovna subjekta, a ovaj je projekt priprema za pokretanje buduće, velike poslovne zone u Hreljinu. Grad Bakar financira dio radova, prvenstveno na izgradnji vodoopskrbe, a pripremamo i gradnju nove vodospreme. U ovom trenutku ulažemo preko trideset milijuna kuna u razvoj gospodarstva na području Bakra. Kada sve bude završeno, Grad Bakar će raspolagati s blizu šest milijuna kvadratnih metara zemljišta namijenjenog gospodarstvu, čime izlazimo iz okvira naše županije. Interes gospodarstvenika iz cijele Hrvatske je velik. Samo u ovom trenutku gradi se deset novih poslovnih objekata, tako da Bakar u pravom smislu riječi postaje gospodarsko središte Hrvatskog primorja“, rekao je Klarić. ♦

OBVIJEST – ZBRINJAVANJE OTPADA NA PODRUČJU GRADA BAKRA



ZA PITANJA VEZANA UZ ODVOZ GLOMAZNOG OTPADA I POMOĆ PRI POPUNJAVANJU OBRASCA:

+385 51 374 730

Napomena: Upute za popunjavanje zahtjeva za odvoz glomaznog otpada na mobilnim uređajima (Android/IOS) nalaze se na web stranicama KD Čistoća Rijeka

ZBRINJAVANJE GLOMAZNOG I GRAĐEVINSKOG OTPADA ZA STANOVNIKE PODRUČJA GRADA BAKRA NA RECIKLAŽNIM DVORIŠTIMA „PEHLIN“ I „MIHAČEVA DRAGA“

Glomazni i građevinski otpad besplatno se može odložiti i na reciklažnim dvorištima „Pehlin“ i „Mihačeva Draga“, a informacije o uvjetima zbrinjavanja možete dobiti na:

Info telefone:

Reciklažno dvorište “Mihačeva draga” (Ul. Mihačeva Draga 37, Rijeka) - 091/227-5240

Reciklažno dvorište “Pehlin” (Pehlin 4B, Rijeka) - 091/226-0258

* na reciklažnim dvorištima „Mihačeva draga“ i „Pehlin“ moguće je zbrinuti i ostale vrste otpada, a informacije o tome nalaze se na stranicama KD Čistoća, Rijeka, na linku:

<https://cistocarijeka.hr/zbrinjavanje-otpada/reciklazna-dvorista/>

BESPLATNI ODVOZ GLOMAZNOG OTPADA NA PODRUČJU GRADA BAKRA

Svim je korisnicima na cijelom području djelovanja KD Čistoća omogućen besplatan odvoz glomaznog otpada u količini do 2 m³ godišnje na obračunskom mjestu korisnika usluge.

- ◆ Zahtjev za odvoz glomaznog otpada prema KD Čistoća d. o. o. Rijeka s područja Grada Bakra može se podnijeti ispunjavanjem zahtjeva za odvoz glomaznog otpada.
- ◆ Dokument: Zahtjev za odvoz glomaznog otpada (dostupan na web stranicama KD Čistoća Rijeka i na web stranici Grada Bakra):
- ◆ https://cistocarijeka.hr/cms/wp-content/uploads/2020/02/bakar-zahtjev-za-odvoz-glomaznog-otpada_1.pdf
- ◆ Kako biste ispravno poslali obrazac, molimo da ga popunjenog traženim podacima spremite na svoje računalo te pošaljete na email: glomazni.otpad@cistoca-ri.hr

ZBRINJAVANJE GRAĐEVINSKOG OTPADA ZA STANOVNIKE PODRUČJA GRADA BAKRA NA GRAĐEVINSKOM RECIKLAŽNOM DVORIŠTU GRZ:

Građevinski otpad može se odložiti na građevinskom reciklažnom dvorištu „GRZ“, a informacije o uvjetima zbrinjavanja možete dobiti na:

Info telefon: Građevinsko reciklažno dvorište (GRD) - Ul. Mihačeva Draga 41, Rijeka - 091/229-8833; 051/ 298-822

Više informacija na linku: <http://www.grd.hr>

*NAPOMENA: Strogo je zabranjeno odbacivati glomazni i ostali otpad u okoliš, na javne površine, uz kontejnere za smeće i ostale površine, te podliježe novčanjoj kazni sukladno Odluci o komunalnom redu Grada Bakra (SN Grada Bakra 4/20) kao i Odluci o mjerama za sprečavanje nepropisnog odbacivanja otpada i mjerama za uklanjanje odbačenog otpada na području Grada Bakra (SN Grada Bakra 5/19) ◆

NOVI PROJEKTI PRIJAVLJENI ZA FINANCIRANJE IZ EUROPSKIH FONDOVA

Tekst:
Eleonora Sokolić Brusić

Na Natječaj LAG-a „VINODOL“ za provedbu Mjere 3.1.1. „POKRETANJE, POBOLJŠANJE ILI PROŠIRENJE LOKALNIH TEMELJNIH USLUGA ZA RURALNO STANOVNIŠTVO“, Referentna oznaka: 531100, a koja je sukladno tipu operacije 7.4.1. iz Programa ruralnog razvoja RH 2014. - 2020., sredinom mjeseca ožujka 2021. godine prijavljen je projekt Opremanja Doma kulture „Matija Mažić“ u Bakru.



Opći cilj projekta je doprinijeti poboljšanju lokalnih temeljnih usluga, odnosno uvjeta i kvalitete života te podizanju društvenog standarda stanovnika Grada Bakra dok su specifični ciljevi projekta: poboljšati ponudu i kvalitetu dostupnih kulturnih sadržaja na području Grada Bakra kao i osigurati odgovarajući prostor za održavanje raznih društvenih i kulturno-umjetničkih sadržaja u naselju Bakar. Opremanjem Doma kulture „Matija Mažić“ u Bakru unaprijedit će se uvjeti korištenja velike dvorane koja je multifunkcionalne prirode i služi za održavanje raznih skupova, edukacija, prezentacija, sastanaka, manifestacija u organizaciji Grada, Turističke zajednice Grada, brojnih udruga u kulturi i sportu te drugih različitih korisnika.

Ukupna vrijednost projekta je 273.469,04 kuna od čega prihvatljivo ulaganje iznosi 256.769,04 kuna. Sukladno uvjetima natječaja očekuju se bespovratna sredstva u iznosu od 197.890,70 kuna.

Prvu fazu postupka ocjene projekta provodi LAG „VINODOL“ nakon čega konačnu odluku donosi Agencija za plaćanje u poljoprivredi, ribarstvu i ruralnom razvoju.

Na natječaj LAGUR-a „TUNERA“ za dodjelu potpore u okviru Mjere B.1.1. Mali muzeji ribarstvene i/ili brodograditeljske baštine iz Lokalne razvojne strategije u ribarstvu 2014.-2020., krajem ožujka prijavljen je projekt Interpretacijski centar ribarstvene i pomorske baštine

„O RIBI“ u Turskoj kući u Bakru, s ciljem prezentacije i promocije jedinstvene materijalne i nematerijalne baštine Bakra i Bakarskog zaljeva vezane uz ribarstvo i pomorsku tradiciju.

Projekt Interpretacijski centar ribarstvene i pomorske baštine „O RIBI“ odnosi se na promicanje društvene dobrobiti, promociju tradicije ribarstva, posebno tunolova kao i promociju i očuvanje bogate materijalne i nematerijalne ribarstvene i pomorske kulturne baštine Bakra i Bakarskog zaljeva jer će se kroz aktivnosti uređenja i opremanja (nabavu i postavu opreme – multimedije i sadržaja) građevine Turske kuće u Bakru u interpretacijski centar na jednom mjestu objediniti i čuvati bogato nasljeđe Bakra za buduće naraštaje. Iako područje Bakra ima iznimno bogatu ribolovnu i pomorsku baštinu ona do sada nije u dovoljnoj mjeri zaštićena i promovirana osim kroz manifestacije Turističke zajednice kao što su „Tuna fish fest“, Pomorska bitka i sl. te putem fotografija, nekolice zapisa i usmene predaje s koljena na koljeno.

Koncept Interpretacijskog centra „O RIBI“ polazi od priče o ribi odnosno činjenice da se zbog ekonomske važnosti tunolova ribom smatrala i nazivala samo tuna. Ribolov je imao snažan utjecaj na izgled čitavog mjesta svojim ribarskim kućicama, ribarskim priborom, barkama, stupovima za sušenje mreža i dr. Ta snažna ribarska i pomorska komponen-

ta kroz povijest bakarskog kraja razlog je uspostave Interpretacijskog centra kojim se želi integrirati nematerijalnu baštinu u budući razvoj.

Zbog prostornih ograničenja postav izložbe neće pratiti povijesni razvoj o kojem posjetitelji sami mogu dobiti informacije iz stručne literature, već biti postavljeni zanimljivi sadržaji koji će potaknuti radoznalost posjetitelja, njihovu uključenost u interaktivne programe i oni koji će omogućiti dijalog vezano uz aktualne globalne teme vezane uz pametan i održiv razvoj prostora u kojem živimo posebno u odnosu na maritimnu i ribarstvenu baštinu.

U Interpretacijskom centru bit će, obzirom na prostorna ograničenja, postavljene tri dinamične teme na način da uključuju različite sadržajne komponente sa snažnim osloncem na nematerijalnu ribarstvenu i pomorsku. Tri odabrane krovne teme su: Tradicija tunolova u Bakarskom zaljevu, Ljudi i more, Riba i grad. Koristit će se inovativni multimedijalni postav koji će uključiti i makete u prikazu pomorske baštine i brodica za ribolov (pasare, guc ili dr.), predmete vezane uz tunere i ribolov, alate i postupke ulova ribe, instalaciju „Vrše sjećanja“ s tri tematska dijela: „Ribarske priče, vjeronanja i žargon“, „Istaknuti ribari“ i „Tira tira cijeli grad“ koji će pomoću inovativnog storytellinga upoznati posjetitelja s ljudima i memorijom Bakra i Bakarskog zaljeva kroz priče poput legendi o nastanku tunera, simbolici zeca ili običaju klanjanja prije ribolova te bakarskim ribaricama i ribarima.

Misija Interpretacijskog centra je prikupiti i prezentirati bogatu građu i proširiti znanja o prostoru Bakra i njegovoj povezanosti s morem te edukacijom potaknuti zaštitu nematerijalne baštine vezane uz ribolov i pomorsku baštinu kao nezaobilazne komponente održivog razvoja Bakra.

Ukupna vrijednost projekta je 972.597,50 kuna, a očekuje se potpora u iznosu od 754.700,00 kuna bespovratnih sredstava. ◆



Tekst: Ivan Biskupić

ZNAČAJAN ISKORAK - RENOMIRANA TVRTKA PK D. O. O. PREUZELA I REKONSTRUIRALA BIVŠI KOMPLEKS BIMONT

Tvrtka PK – PALFINGER KRAN d. o. o. je društvo za proizvodnju kamionskih nadogradnji i generalni je zastupnik vodećeg svjetskog proizvođača hidrauličnih dizalica – tvornice PALFINGER za Hrvatsku, Bosnu i Hercegovinu, Srbiju, Crnu Goru, Makedoniju, Kosovo i Albaniju.

Društvo posluje već gotovo 30 godina i cijelo vrijeme bilježi kontinuirani rast. Godine 1998. prelaze u Industrijsku zonu Kukuljanovo u novoizgrađeni objekt i od tada se paleta kamionskih nadogradnji i broj prodanih dizalica povećava još bržim tempom.

Veliki uspjeh tvrtka PK d. o. o. postigla je 2002. g., kada je uveden sustav upravljanja kvalitetom i dobiven certifikat ISO 9001:2000 za proizvodnju hidrauličnih kamionskih nadogradnji. Treba napomenuti i da je 2003. g. poduzeće preuzelo i zastupstvo japanskog proizvođača mini rovokopača, tvornice Takeuchi.

Tijekom godina, firma se širila na strana tržišta, pa sada vlastite proizvode izvozi u Njemačku, Austriju, Finsku, Ujedinjene Arapske Emirate i u mnoge druge zemlje.

Tvrtka je vlasnik poduzeća Palfinger Srbija d. o. o. u Beogradu i Palfinger BH d. o. o. u Sarajevu, putem kojih nastupa na tržištima tih zemalja.

Unatoč kriznim godinama 2009. g. i sadašnjim otežanim uvjetima poslovanja uzrokovanog pandemijom virusa COVID-19,

u Palfingeru ističu da su se svojom kvalitetom dokazali kako na domaćem, tako i na svjetskom tržištu, jer im udio izvoza prelazi 65%.

Novi značajan iskorak tvrtke događa se zadnjih pola godine, kada su preuzeli tvrtku Bimont, odnosno sve postojeće objekte i okolno zemljište površine više od 25.000 m². Radi se o značajnoj investiciji od cca. 15.000.000,00 kn u rekonstrukciju i modernizaciju postojećeg kompleksa koja se sastojala od:

- zemljanih radova u cilju nivelacije okolnog terena
- asfaltiranja parkirališnih površina
- zamjene krovnih panela
- novog AKZ postrojenja (lakirnica i sačmarnica)
- potpune rekonstrukcije interijera: novi uredski prostori, zamjena podova u proizvodnom pogonu.

Svoje daljnje uspješno poslovanje tvrtka nastavlja u preuređenim modernim prostorima, a više o društvu PK – PALFINGER KRAN d. o. o. možete pronaći na www.pk.hr ♦

Tekst: Ivan Biskupić

JGL INVESTIRA U INDUSTRIJSKOJ ZONI BAKAR

Renomirana riječka tvrtka Jadran galenski laboratorij d. d., osnovana prije gotovo 30 godina kao, tada prvo, potpuno privatno farmaceutsko dioničko društvo u Hrvatskoj, vremenom je rasla i postala internacionalna tvrtka koja danas izuzetno uspješno internacionalno posluje.



Sjedište društva je u Rijeci, na Svilnom, gdje je prije pet godina izgrađen veleban poslovno-istraživački-proizvodni kompleks Pharma Valley u kojem se na približno 100.000 m² najsuvremenijom tehnologijom te znanstvenim i visokostručnim pristupom proširuju postojeći kapaciteti, a isto tako omogućuje daljnji razvoj kroz nove farmaceutske oblike.

Upravo taj značajan razvojni iskorak doveo je do spoznaje o potrebi izgradnje nove proizvodno skladišne hale velikog kapaciteta koja zbog prostorne ograničenosti nije mogla biti smještena u postojećem kompleksu JGL na Svilnom, već je objekt planiran, projektiran i upravo je počela njegova izgradnja u našoj Zoni na Kukuljanovu.

Grad Bakar se i kroz ovu investiciju u Zoni pokazao kao najbolje gospodarsko okruženje u široj okolici za nove poduzetničke projekte, jer, osim izuzetne lokacije i kompletne infrastrukture, posjeduje još dosta slobodnog zemljišta.

Gradilište, odnosno budući logistički centar JGL Kukuljanovo nalazi se u sjeveroistočnom dijelu Zone (bivša radna zona R 29) u blizini JAX-a, tj. Jadran-impexa, na katastarskoj čestici oznake 740, k.o. Kukuljanovo, površine 20.676 m². Radove izvodi GP KRK d. d.

Namjena predmetnog zahvata je izgradnja logističkog centra u funkciji proizvodnje kao dislocirane građevine u sklopu proizvodnog – farmaceutske kompleksa Svilno. Objekt je ukupne bruto površine 5.785,5 m² i sastoji se od dva funkcionalno povezana i konstruktivno odvojena dijela; automatskog robotiziranog visokog regalnog skladišta kapaciteta 15.000 paletnih mjesta, u temperaturnom režimu 15-25 °C i drugog dijela ekspedita koji se formira istočno i južno oko skladišta koji uključuje i prostor rashladnog skladišta.

Specifičnost ovog objekta je u njegovoj visini koja u maksimalnom dijelu iznosi 21,75 metara i bit će najviša građevina u Zoni. Već sada se pokazala opravdana odluka Grada Bakra o konstantnom praćenju potreba investitora i pravovremenom reagiranju izmjenom prostorno planske dokumentacije. Naime, do prije samo godinu dana sukladno odredbama Urbanističkog plana Industrijske zone Kukuljanovo, bila je dozvoljena maksimalna visina objekata do 12 metara, ali je izmjenama plana omogućena izgradnja gospodarskih građevina do 50 metara visine.

Više o JGL d. d. pogledajte na www.jgl.hr ◆



Tekst: Ivan Biskupić

REKONSTRUKCIJA I DOGRADNJA LESNINE

Neposredno uz postojeći prodajni centar Lesnine u Industrijskoj zoni na Kukuljanovu otvoreno je novo veliko gradilište. Tvrtna Lesnina H d. o. o. Zagreb dugogodišnji je poslovni subjekt u našoj Zoni sa svojim trgovačkim centrom na adresi Kukuljanovo 345, a među žiteljima Primorsko-goranske županije stekla je imidž vodećeg centra za prodaju namještaja i pratećeg programa.

Nakon gotovo 15 godina uspješnog poslovanja u Zoni, u Lesnini su odlučili proširiti svoje kapacitete izgradnjom, odnosno dogradnjom postojećeg centra i rekonstrukcijom prostora u kojem sada djeluju.

Površina zemljišta na kojem se nalazi postojeći prodajni centar iznosi 17.388 m², dok je planirana dogradnja na zemljištu zapadno od postojećeg veličine 8.335 m². Kada objekt bude dograđen i rekonstruiran, ukupna bruto površina bit će impozantnih 30.494,96 m².

Radove, koji su nedavno započeli iskopima, izvodi tvrtka Ing-Gradnja d. o. o. iz Crikvenice, a planirani završetak svih radova je u prosincu 2021. g. kada će objekt biti u potpunosti

usklađen s najnovijim trendovima za prodaju namještaja i uređenje interijera, ne samo u Hrvatskoj nego i u Europi.

Ukupna vrijednost investicije iznosi 20.000.000,00 EUR-a, a po otvaranju novog modernog centra u njemu će biti zaposleno 30 novih djelatnika, dok se u dograđenom dijelu planira zaposliti 60 novih djelatnika u okviru brenda Mömax, čiji se koncept temelji na ideji modernog namještaja primamljivog dizajna i odlične kvalitete.

Veseli činjenica da se i u ovo teško vrijeme pandemije planiraju i ostvaruju nove investicije u Industrijskoj zoni Bakar na Kukuljanovu, koja je prepoznata kao sigurno i kvalitetno mjesto za uspješno poslovanje. ♦

MEDIJSKI PARTNERI GRADA BAKRA

NOVI LIST

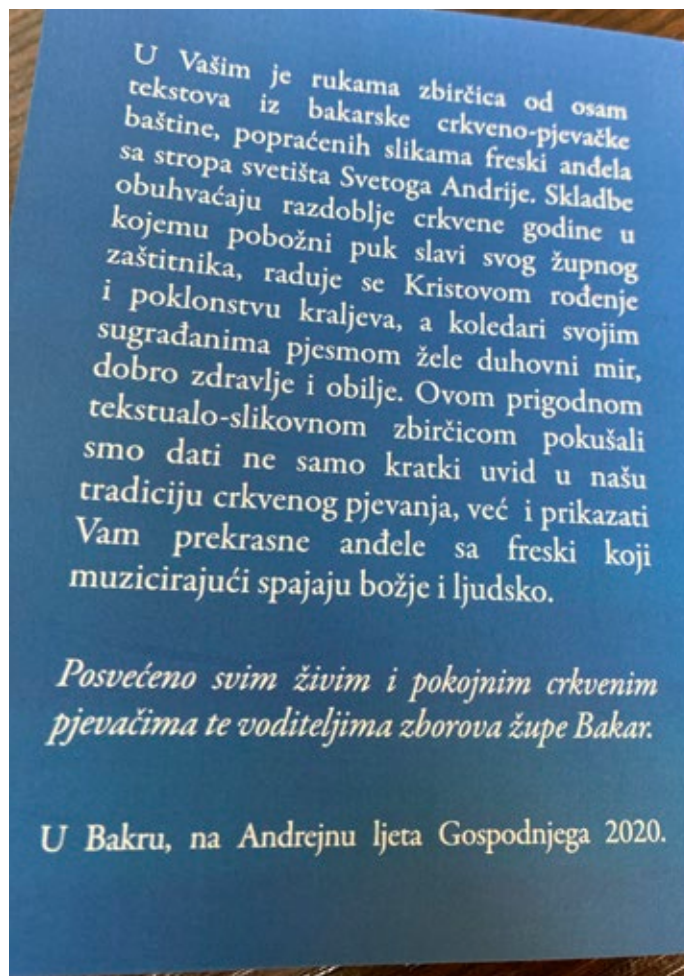
Pomorski Radio
RADIO BAKAR • 88,9 MHz •



Andrejna

Tekst: Paula Mikeli

Andrejnu, župni blagdan sv. Andrije, Bakrani i Bakarke ove su godine obilježili sukladno epidemiološkim mjerama. Nakon tri dana duhovne priprave, 30. studenog na sam blagdan sv. Andrije, zaštitnika ribara, trgovaca, mesara i neudanih žena, malobrojni župljani prisustvovali su misnom slavlju. U crkvi svetog Andrije ap. svečanu misu predvodio je vlč. Nikica Jurić uz propovjednika vlč. Marka Pavlinovića i vlč. Marka Šarića koji su svojim prisustvom uveličali proslavu.



VMO Bakar je povodom obilježavanja Andrejne financirao izdavanje zavičajne zbirčice *Od Andrejne do Tri kralja*: Izbor iz bakarske crkveno-pjevačke baštine. Knjižica se sastoji od osam tekstova koje je iz bogate bakarske crkveno-pjevačke baštine pomno odabrao sveučilišni prof. Josip Luzer. Tekstovi su popraćeni fotografijama Miljenka Šegulje, a prikazuju motive anđela koji su dio freske naslikane na stropu svetišta crkve sv. Andrije ap. u Bakru. Freske je u 19. stoljeću naslikao Janez Šubić ml., a ovom ih se knjižicom željelo prikazati širem puku. Dizajn zavičajne knjižice napravio je Dimitrij Čegodajev, a ona je posvećena svim sadašnjim i nekadašnjim voditeljima i pjevačima župnih zborova. Zbirčica ima zaista veliku zavičajnu vrijednost u prikazivanju crkvenih običaja i tradicije s naglaskom na štovanje vjerskih blagdana u Bakru. Kako je na stražnjoj korici knjižice objašnjeno, „skladbe obuhvaćaju

razdoblje crkvene godine u kojemu pobožni puk slavi svog župnog zaštitnika, raduje se Kristovom rođenju i poklonstvu kraljeva, a koledari svojim sugrađanima pjesmom žele duhovni mir, dobro zdravlje i obilje“. Iako je ovogodišnja Andrejna obilježena bez tradicionalnog okupljanja velikog broja vjernika koji se uz prigodne pjesme vesele i zahvaljuju župnom zaštitniku, ova je knjižica zasigurno mnogima, u ovim neobičnim vremenima, zagrijala srca i podarila nadu da će uskoro svi zajedno ponovo pjesmom slaviti u župnoj crkvi.

Povodom Andrejne, VMO Bakar financirao je i roštilj postavljen uz šetnicu Potok. U suradnji s Gradskom stražom Bakar i Kulturno umjetničkom udrugom Sklad Bakar, roštilj je postavljen i sada čeka neka bolja vremena u kojima će služiti svojim Bakranima i Bakarkama za druženje u prelijepom pejzažu uz milozvuke Potoka. ♦

Donacije mjesnih odbora Kukuljanovo i Škrljevo

S obzirom na epidemiološku situaciju tijekom 2020. godine i nemogućnost održavanja proslava povodom „Dana mjesta“, mjesni odbori Kukuljanovo i Škrljevo s područja Grada Bakra nisu mogli održati svoje manifestacije. Stoga su sredstva namijenjena održavanju manifestacija, iskoristili na način da daruju škole, udruge i sportske klubove potrebnom opremom.

Mjesni odbor Škrljevo darivao Područnu školu Škrljevo s projektorom i platnom

Članovi VMO Škrljevo Vice Sep i Saša Pavešić predali su školi donaciju koja će uvelike pomoći radu i unaprijediti uvjete u područnoj školi. Vrijedan poklon u ime svih učenika i učiteljica Područne škole Škrljevo primile su učiteljice Tamara Sobol, Helena Borčić i Nadija Vidas. Projektor će biti postavljen u učionicu 3. razreda kako bi učenici još uspješnije koristili digitalne sadržaje te razvijali svoje kompetencije služeći se informatičko-komunikacijskom tehnologijom. Ovim činom darivanja je, na najljepši način, nastavljena dugogodišnja uspješna suradnja i briga Mjesnog odbora Škrljevo i Grada Bakra za unapređenje materijalnih uvjeta rada u škrljevske škole – istaknuli su Vice Sep i Nadija Vidas. ♦



Škola na Kukuljanovu dobila projektor i višenamjensku ploču



U Područnu školu Kukuljanovo stigla je vrijedna donacija od strane Mjesnog odbora Kukuljanovo i Grada Bakra. Školu su posjetili dogradonačelnik Grada Bakra Tomislav Dundović i pročelnica Ureda gradonačelnika Grada Bakra Maja Šepac Rožić te su učenicima donijeli projektor i višenamjensku bijelu ploču. Svoje mjesto naći će u informatičkoj učionici, a sve u cilju digitalizacije PŠ Kukuljanovo i obrazovanja učenika u smjeru IKT tehnologije. Time je nastavljena dugogodišnja suradnja Grada Bakra, MO Kukuljanovo i OŠ Bakar odnosno Područne škole Kukuljanovo. VMO Kukuljanovo ovom prigodom nagradio je i BK Kukuljanovo poklon bonovima za nabavku sportske opreme i udruhu Kukuljan-
skih zvončara za nabavku agregata. ♦

FOTO NATJEČAJ „FOTKA DANA“

Tekst: Sonja Jelušić Marić

Kao nastavak projekta „Baštinska škrinjica“, TZ Grada Bakra ove veljače organizirala je na svojoj facebook stranici nagradni foto natječaj pod nazivom „FOTKA DANA“.



Kako nam svakog dana pristižu brojne fotografije bakarskog kraja raznih autora i u želji da dodatno potaknemo daljnju suradnju i interakciju s pratiteljima svoje facebook stranice, odlučili smo krenuti u lov na najbolju fotku. Za ovu ideju možemo zahvaliti brojnim ljudima koji su nam prošle godine slali svoje fotografije i zapise, vrijedno puneći Baštinsku škrinjicu bakarskog kraja.

U nagradnom natječaju moglo se sudjelovati slanjem fotografija slikanih na području Grada Bakra. Broj fotografija po sudioniku nije bio ograničen, međutim, samo jedna je mogla biti proglašena za „FOTKU DANA“ i ući u konkurenciju za fotografiju tjedna i mjeseca. TZ Grada Bakra svakog je dana od pristiglih fotografija izabrala „FOTKU DANA“ i objavila je na svojoj facebook stranici i Instagramu. „FOTKE DANA“ objavljujane su nedjeljom u zajedničkom albumu, a pobjedničku fotografiju svakog su tjedna birali pratitelji naše stranice svojim lajkovima.

Na foto natječaj prijavilo se čak 68 autora s više od 150 fotografija! Ugodno smo iznenađeni odazivom i kvalitetom pristiglih fotografija. Uistinu nije bilo lako odabrati one najbolje. Za autore najboljih fotografija pripremljene su i prigodne nagrade. Za fotografije tjedna nagrada je poklon paket suvenira Turističke zajednice, a za fotografiju mjeseca paket bakarskih delicija, tj. tri gastro posebnosti bakarskog kraja: Bakarska torta, Stara Bakarska vodica i bakarski baškoti s personaliziranim keramičkim baškotićem s imenom pobjednika.

Fotkom tjedna proglašene su sljedeće fotografije:

- ◆ „Stara vrata va Bakre“ - Morena Sušanj
- ◆ „Za sve je kriv pust Potresko Koronić“ - Bosiljka Vrban Arh
- ◆ „Bakarsko zimsko sunce“ - Marijana Radešić
- ◆ „Maškarana Fijolica“ - Dječji vrtić Fijolica

1. mjesto – „Maškarana Fijolica“, Dječji vrtić Fijolica
2. mjesto – „Buđenje“, Danijela Aleksić
3. mjesto – „Gdje sve postaje jedno“, Antonia Puškarić

Nakon vrlo zanimljivog finala dobili smo i službenog pobjednika našeg foto natječaja. Prema odabiru pratitelja facebook stranice TZ Grada Bakra, pobjedu je odnio Dječji vrtić „Fijolica“ Bakar i njihova fotografija „Maškarana Fijolica“ koja je u samo dva dana uspjela prikupiti fantastičnih 709 lajkova!!!

Hvala od srca svima na sudjelovanju. Uistinu smo uživali u čarobnoj ljepoti fotografija i nadamo se da se uskoro opet družimo u nekom drugom tematskom natječaju.

S obzirom da su sve fotografije uistinu predivne, čim nam prilike dopuste, u planu nam je i organizacija izložbe fotografija „FOTKA DANA“ kako bi što širi krug ljudi mogao uživati u ljepoti umjetničkih fotografija bakarskog kraja. ◆



TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA BAKRA PRIKLJUČILA SE KOLEKTIVNOJ AKCIJI SADNJE DRVEĆA

Tekst: Sonja Jelušić Marić

Turistička zajednica i Grad Bakar priključili su se kolektivnoj akciji sadnje drveća u sklopu nacionalne kampanje „Posadi drvo, ne budi panj“. Time su željeli doprinijeti uređenju mjesta, a pritom i podignuti svijest o važnosti očuvanja prirode.

Uz pomoć komunalnog društva „Dobra“ i učenika Pomorske škole Bakar, početkom ožujka u parku „Banj“ posadena su tri posebna stabla neobičnog imena – Judić (Judino drvo).

Za ovo uistinu posebno drvo odlučili smo se iz više razloga. Osim što Judino drvo očarava svojom nesvakidašnjom ljepotom, uz njega se vezuju brojne zanimljivosti, ali i jedna legenda:

- Judino drvo ili Judić vrlo je atraktivnog izgleda, a najčešće se uzgaja kao ukrasno bilje. Ovo neobično vrtno stabalce pruža zadivljujući prikaz bogate proljetne cvatnje tamno ružičastih cvjetova, koji se pojavljuju duž kore, prije samog listanja.
- ovo stablo živi je fosil. Kao vrsta staro je preko 100 milijuna godina. Za Judino drvo kažu da je jedno od najstarijih na svijetu, a identificirano je među fosilnim ostacima u Francuskoj.
- iznimno je otporno na vanjske utjecaje, a za život mu je potrebno samo malo vode.
- kod ovog stabla neobično je što cvjetovi ne izbijaju samo iz tanjih grana, nego čak i iz debla. Tako se dobiva dojam

da čitavo stablo cvjeta, a listovi se pojavljuju tek naknadno. Navedena pojava naziva se kauliflorija.

- osim što prekrasno izgleda, ovo drvo ima i brojna ljekovita svojstva. Nekad se Judino drvo koristilo za liječenje anemije i nedostatka energije kada tijelo zahvati stres i umor. Dugo godina se koristilo kod tretiranja bubrežnog kamenca kao i kod otečenih nogu u trudnoći te respiratornih bolesti.
- osim ljekovitih svojstava, drvo se očituje dobrom kvalitetom te se koristi u tokarstvu i izradi namještaja.
- ime je ipak dobilo po svom porijeklu, a radi se o izmijenjenom francuskom obliku imena “Arbre de Judee”, što znači drvo iz Judeje.
- u Španjolskoj i Italiji Judino drvo nazivaju stablom ljubavi zbog boje cvjetova i srcolikog oblika listova.
- uz ovo prekrasno drvo vezuje se i jedna legenda koja kaže da je drvo dobilo ime po apostolu Judi Iškariotskom koji se objesio na ovo drvo nakon što je izdao Isusa. Prema predaji, cvjetovi stabla su krvave suze kojima je stablo od stida zaplakalo kad se o njega objesio Juda. ♦

TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA BAKRA IZDALA TURISTIČKU KARTU BAKARSKOG KRAJA

Tekst:
Sonja Jelušić Marić

U ovom izazovnom razdoblju, za vrijeme trajanja pandemije koronavirusa, u kojem je uvelike obustavljen „normalan“ način života i kada su odgođene ili otkazane brojne manifestacije, Turistička zajednica Grada Bakra posvetila se svojim razvojnim planovima i projektima.



Jedan od projekata koji je početkom ove godine uspješno realiziran je i nova turistička karta čitavog područja Grada Bakra koji pokriva impresivnih 125 km². U njoj su obuhvaćene brojne točke od interesa za turiste i posjetitelje te nekoliko prijedloga što svakako treba posjetiti i što nikako ne propustiti dok se nalazite u bakarskom kraju. Označene su čak 43 znamenitosti u Bakru te 38 znamenitosti na području svih naselja u sklopu Grada Bakra (Hreljin, Krasica, Kukuljanovo, Plosna, Ponikve, Praputnjak, Škrljevo i Zlobin), a ucrtane su i brojne šetnice te planinarske i biciklističke staze.

Karta je osmišljena i napravljena u suradnji s kreativnim timom „MAK usluge“. Gotovo čitavu prošlu godinu trajale su pripreme za realizaciju ovog projekta u kojeg je uloženo mnogo truda što se najviše ističe na detaljima poput rukom crtanih znamenitosti. Turistička karta izrađena je u dvojezičnoj hrvatsko-engleskoj varijanti, a koncipirana je tako da na što bolji i jednostavniji način posjetiteljima približi kulturno-povijesne znamenitosti, prirodne ljepote i ostale posebnosti bakarskog kraja.

„Naša turistička karta vrlo je detaljno razrađena kako bi posjetiteljima na najbolji mogući način predstavila naš kraj i pomogla im otkriti sve niti od kojih je satkan Grad Bakar. Ona slikovito prikazuje koliko bogatog i raznolikog sadržaja naš bakarski kraj ima za ponuditi svojim posjetiteljima.“



U sklopu navedenog projekta napravljena je i prateća interaktivna karta s više detalja za još bolje snalaženje u prostoru, a možete ju pronaći na web stranicama TZ Grada Bakra.

KARTU MOŽETE POGLEDATI NA SLJEDEĆIM LINKOVIMA:

<https://www.tz-bakar.hr/bakar/upoznajte-nas/virtualna-karta>
<http://www.mak-usluge.hr/2021/01/04/turisticka-karta-podrucja-grad-bakra/> ◆

TZ GRADA BAKRA PODRŽALA PROJEKT OŠ BAKAR „NOTA DO NOTE ZA BAKARSKJE LJEPOTE“

Tekst:
Sonja Jelušić Marić

Kako bi blagdani u Bakru, unatoč okolnostima, bili što radosniji pobrinuli su se nastavnici i učenici OŠ Bakar koji su prigodno ukrasili zgradu svoje škole, ali i snimili blagdanski glazbeni video spot za pjesmu „Božić u Bakru“ čije je snimanje sponzorski podržala TZ Grada Bakra

Iako pripreme za blagdane ne teku opušteno kao prošle godine, veseli blagdanski zvuci nisu zaobišli Bakar. Osnovna škola Bakar svojim je projektom „Nota do note za bakarske ljepote“ donijela radost svojim učenicima, ali i uljepšala blagdano doba svima ostalima glazbenim spotom za pjesmu „Božić u Bakru“.

Kao nastavak projekta zavičajne slikovnice „Četiri srca za Bakar“, uz podršku TZ Grada Bakra, snimljene su i 3 autorske pjesme učiteljice Alme Hess koje izvode njezini učenici 4. razreda OŠ Bakar i to: Mi smo mali Bakrani (himna OŠ Bakar), Bakar moj grad i Božić u Bakru. Pjesme su snimljene u glazbenom studiju „Maraton“ u Rijeci, pod sponzorstvom Turističke zajednice Grada Bakra i „Yamaha music school Rijeka“. Za glazbeni aranžman pjesama potrudio se Matko Basara, za miks i

glazbenu produkciju Olja Dešić, a na snimanju su sudjelovale Lorena Vulić i Ema Dželalija.

Kao poklon za Božić posebno je napravljen i glazbeni video spot za pjesmu „Božić u Bakru“. Nastavnici i učenici, prema ideji profesora Ivica Terihaja i knjižničarke Paule Mikeli, udruženim snagama snimili su blagdanski glazbeni video spot koji je sniman na brojnim slikovitim bakarskim lokacijama. Režiju i video produkciju spota potpisuje Miljenko Šegulja.

Želeći podržati napore malih Bakrana i njihovih učitelja u promociji Bakra i njegovih znamenitosti, snimanje spota sponzorirala je Turistička zajednica Grada Bakra koja je sponzorirala i izradu USB stickova na kojima se nalaze i ostale zavičajne pjesme učiteljice Alme Hess u izvedbi talentiranih učenika. ◆

VIRTUALNI ALBUM BAŠTINSKA ŠKRINJICA

Tekst:
Sonja Jelušić Marić

S obzirom na epidemiološku situaciju i nemogućnost održavanja tradicionalne manifestacije „Božić u Bakru“, TZ Grada Bakra osmislila je način kako približiti ljepote bakarskog kraja široj publici iz topline i sigurnosti vlastitih domova.

Kao poklon za Božić napravljen je virtualni album „Baštinska škrinjica“ gdje se na 45 stranica može pronaći mnoštvo krasnih fotografija i tekstova koji su kroz cijelu godinu objavljivani na Facebook stranici TZ Grada Bakra. Uz pomoć moderne tehnologije, svi zainteresirani mogli su krenuti u virtualnu šetnju kroz plavo-zeleni bakarski kraj, a na taj način smo se i odužili svima onima koji su nam marljivo pomagali puniti našu Baštinsku škrinjicu kroz cijelu godinu. Ovom prilikom zahvaljujemo svima na njihovom doprinosu i sudjelovanju u izradi našeg virtualnog albuma.



DV BAKAR

PODRŠKA RODITELJIMA KROZ RADIONICE “RASTIMO ZAJEDNO”

Tekst:
Irena Jelenić Aćimović

Većini roditelja dobro je poznata UNICEF-ova akcija Prve 3 su najvažnije, u okrilju koje su nastale i radionice pod nazivom Rastimo zajedno, namijenjene roditeljima djece najmlađe dobi. Cilj radionica je stvaranje poticajnog i osnažujućeg okruženja u kojem roditelji, zajedno s voditeljicama razmjenjuju ideje o načinima svoga roditeljstva. Pri tome se upoznaju i sa znanstvenim stajalištima o pozitivnoj interakciji roditelj - dijete, igraju i zabavljaju.

U Dječjem vrtiću Bakar, prošle je pedagoške godine, održan prvi ciklus od jedanaest radionica, a voditeljice radionica bile su Ana Sindičić, mag. praesc. educ, Ivana Matovina, mag. i Irena Jelenić Aćimović, mag. paed. Ove godine pandemija koronavirusa, spriječila je održavanje novog, drugog ciklusa radionica.

Svjesne potrebe roditelja za osnaživanjem i podrškom, voditeljice su radionice u skraćenom i modificiranom obliku ipak uspjele održati i to pod nazivom Rastimo zajedno MINI. Programom su obuhvaćene tri online radionice koje su održane putem Zoom aplikacije, s temama:

1. Trebaju li djeca granice
2. „Samo se igra“ – važnost igre za cjeloviti dječji razvoj
3. Djeca i mediji

Iako zahtjevne i tehnički nepredvidive, radionice su privukle zainteresirane roditelje iz sva tri vrtića Dječjeg vrtića Bakar (pa i šire), koji su svojim komentarima: „Bilo je odlično... ja bi i dalje...“, „Bilo je interesantno, poučno...“ motivirali voditeljice da nastave s još jednim ciklusom radionica, a možda i nekim novim temama. Veselimo se on line susretima, ali ipak nada-mo onima uživo! ♦

DV BAKAR

INTERVJU S NOVOM RAVNATELJICOM DJEČJEG VRTIĆA BAKAR

Tekst:
Paula Mikeli

Dječji vrtić Bakar od početka ove godine ima novu ravnateljicu, Irenu Jelenić Aćimović. Znamo je kao odgajateljicu, pedagoginju, predavačicu te toplu, susretljivu i ambicioznu osobu omiljenu među dječicom, roditeljima i kolegama. Željeli smo je predstaviti svima vama, našim čitateljima pa na sljedećim stranicama pročitajte što nam je sve za BURU ispričala nova ravnateljica.

Za početak razgovora molila bih Vas da se kratko predstavite našim čitateljima.

„Ja sam Irena Jelenić Aćimović i odnedavno sam ravnateljica Dječjeg vrtića Bakar, u kojem radim već punih šesnaest godina. Nakon desetak godina rada u bakarskom vrtiću „Fijolica“, upisala sam izvanredni studij Pedagogije i stekla zvanje magistre pedagogije. U vrtiću Bakar sam kratko radila kao pedagoginja. Sve svoje dvadeset i dvije godine radnog staža provela sam u vrtićima i sada, sa skoro četrdeset i pet godina života, i dalje sam u vrtiću, samo u nekoj novoj ulozi.

No, moja primarna uloga je ona obiteljska. Imam dvoje djece i supruga bez čije podrške definitivno ne bih mogla ostvarivati sve svoje želje i ambicije. Zasigurno bih zapela već na prvoj stepenici. Bez njihove podrške, pomoći i motivacije teško bih uz posao odgajatelja uspjela završiti izvanredni studij Pedagogije.

Suprug i ja uvijek imamo na umu da smo mi roditelji, primarni dječji uzor. Djeca nas promatraju u svim situacijama. Onim pozitivnim, ali i onim negativnim, problemskim. Djeca uče od nas. Uče kako se nositi s izazovima. Zato ih je potrebno uključivati u sve aktivnosti u obitelji, razgovore, planiranja... Sve nas to povezuje i osnažuje.

Dugo smo razgovarali i o mom novom poslu. I tu je opet moja obitelj odigrala ogromnu ulogu. Djeci je važno pokazati da u životu uvijek treba ići naprijed, ne odustajati. Kada su djeca već veća, ona te podsjetite na to. Točno se to meni dogodilo. I zato sam sada tu.“

Zahvaljujem Vam na ovom zaista interesantnom predstavljanju kroz dvije važne životne uloge, obiteljsku i poslovnu. Možete li nam reći što Vas najviše veseli i što volite raditi u svojoj slobodno vrijeme?

„Kao i većina ljudi, i mi volimo putovati. Putujemo često, na mjesta za koja zaključimo da bi bila interesantna za našu dje-



cu, gdje oni mogu nešto novo naučiti, a i mi uz njih, naravno. Često, dok smo na putovanju, promatramo svoje klince i njihove reakcije. I to je ono što je očaravajuće i puno više od onog što je točka interesa. Čudesna su ta putovanja i izleti. Nije potrebno otići daleko, jesti u skupom restoranu, odsjesti u skupom hotelu. Dovoljno je otići negdje, gdje nema ometajućih faktora, maknuti se od svakodnevnih obveza, barem na nekoliko sati. Djeca najbolje uče iz poticaja iz okoline. I to im treba omogućiti. Ne znam je li vam poznata rečenica sv. Augustine: „The world is a book, and those who do not travel, read only one page!“ Volim čitati, volim putovati. Ne želim ostati na jednoj pročitanoj stranici.“

Imate puno iskustva u radu s vrtićkom djecom i roditeljima, poznati ste po velikom angažmanu, predavanjima i vođenju radionica o odgoju djece pa nam, molim Vas, recite kako ćete svoje dosadašnje iskustvo primijeniti u praksi s ove nove pozicije, ravnateljice Vrtića?

„Da, istina... Imam zaista puno iskustva u radu s vrtićkom djecom i roditeljima. Upravo su ta djeca i roditelji moji motivatori za toliki angažman u vrtiću. Obitelj je primarna odgojna zajednica i vrlo je važno da vrtić razvije i njeguje partnerski odnos s roditeljima. To je ono što je važno za dobrobit djeteta, a dobrobit djeteta, naš je primarni cilj. Pokušat ću što više uključiti obitelj u rad vrtića.“

Primjer takvog projekta je „Tekuć po Primorju.“ Vjerojatno ga se mnogi Vaši čitatelji sjećaju. Manifestacija je to koja je održana u proljeće 2019., kada je bakarska ulica Primorje zatvorena za sav promet, a otvorena za djecu i njihove roditelje. Željela sam da u manifestaciji sudjeluju cijele obitelji. I tako je i bilo. Roditelji su zajedno s djecom trčali, vozili bicikle, rolali, vozili romobile. Predivno. Osmjesi na licima velikih i malih! Cilj mi je tog dana bio ispunjen. I to je ono što želim u svom budućem radu. Sinergiju obitelji i vrtića.“

Zadovoljstvo je svjedočiti Vašem entuzijazmu i vjerujemo da ćete na novom radnom mjestu još više imati prilike ostvariti željenu sinergiju obitelji i vrtića.

Po struci ste odgajateljica i magistrica pedagogije koja se aktivno usavršava na polju pedagogije te ste do sada održali nekoliko predavanja o odgoju djece s posebnim naglaskom na utjecaj obitelji/roditelja. Možete li nam reći nešto više o tom svom usmjerenju?

„U sklopu svog diplomskog rada pod nazivom „Suvremeni programi edukacije roditelja“ na izvanrednom studiju Pedagogije, provela sam istraživanje kojim sam željela ispitati stavove i mišljenja roditelja o potrebi za edukacijom u svojoj roditeljskoj ulozi. Iz prikupljenih podataka doznala sam kako se roditelji na razne načine žele osnažiti. Jednako kako je za svaki posao potrebna edukacija pa tako je potrebna i za onaj „roditeljski“.“

I tako je jednostavno krenulo. Ako je nekome potrebna pomoć, meni je to dostatan motiv da pružim pomoć. Krenula sam s održavanjem radionica, ali sam se i sama i dalje usavršavala u tom smjeru. Nedavno sam završila edukaciju za voditelja UNICEF-ovog programa „Rastimo zajedno“ za podršku roditeljstvu, tako da trenutno sa svojim kolegicama voditeljicama, provodim on line program naziva „Rastimo zajedno“.

Prošle godine, dok su vrtići bili zatvoreni zbog epidemije koronavirusa, oformila sam Padlet platformu, na kojoj su roditelji mogli pročitati i dobiti ideje za razne aktivnosti koje mogu provoditi s djecom kod kuće. Naši su se odgajatelji uključili i svakodnevno objavljivali prigodne aktivnosti, čitali priče za djecu i sl.

Eto, mislim da koliko je važno prepoznati djetetovu potrebu dok je kod nas u vrtiću i stvoriti uvjete da ju zadovolji, da je jednako važno prepoznati i potrebu roditelja i razumjeti ju.

I ja sam roditelj. I to je moja najvažnija životna uloga. Odrasli djecu odgajaju, naravno, ali, mislim da često nismo svjesni koliko utjecaj djeca imaju na nas odrasle. I oni nas na neki način odgajaju. Tako da... Utjecaj je uzajaman. Neka bude pozitivan!!!“

Zaista je inspirirajući Vaš angažman koji polučuje pozitivne rezultate kako kod djece tako i kod roditelja. Kakva je Vaša vizija Dječjeg vrtića Bakar s pozicije ravnateljice? Na početku, koji su Vam prioriteti?

„Moja vizija Dječjeg vrtića Bakar... **Vrtić u kojem su djeca sretna, a roditelji zadovoljni. Vrtić u koji odgajatelji i osoblje idu na posao zadovoljni. Vrtić kao mjesto međusobnog uvažavanja i razvoja. Mjesto u kojem će svatko imati priliku pokazati ono u čemu je dobar.** Mislim da je to ono što mnogim ljudima nedostaje. Nemaju prilike iskazati svoje kvalitete. Uvjerenam sam da je svaka osoba izvrsna u nečemu. I na tome ću raditi. Da svatko ima priliku pokazati ono u čemu je dobar i to još i dalje usavršavati. Stručno je usavršavanje iznimno važno u svakom poslu. Iznimno je važno i za odgajatelje. Novi

DJEČJI VRTIĆI

trendovi, nova znanja... Na takav način razvijat će se i samopouzdanje osobe, a to je ono što je vrlo važno kako za pojedinca tako i za zajednicu.

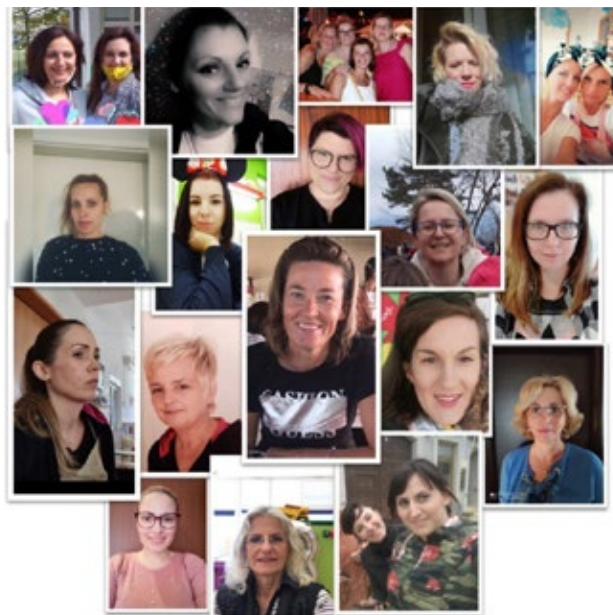
Osim osobnog osnaživanja, posebno ću se posvetiti timskom radu. Bitno je znati raditi u timu. Timovi su svuda oko nas: obitelj, posao, prijatelji... Sve su to timovi ljudi u kojima se nalazimo. Čini mi se da većina ljudi nije svjesna važnosti sposobnosti rada u timu i međusobnog uvažavanja. To je jedan od mojih prioriteta...“

Vjerujemo da ćete ostvariti svoju misiju u Dječjem vrtiću Bakar i da ćete i dalje u tom smjeru razvijati ustanovu koja je izrazito važna za razvoj svakoga pojedinca. I za kraj... Omiljena ste među kolegama, djecom i roditeljima pa Vas molimo da im i ovdje nešto poručite kao nova ravnateljica.

„Nadam se da je tako i da će tako i ostati. Kao što sam već rekla, jako dugo radim u Dječjem vrtiću Bakar i dugo poznajem sve svoje kolegice. Veselim se nastavku suradnje sa svim zaposlenicima Dječjeg vrtića Bakar.

Što se tiče djece, mislim da je moja velika prednost što poznajem skoro svu djecu. Poznaju i oni mene. Veseli me kad ulazim u vrtić, a djeca me pitaju: „Teta Irena, hoćeš s nama slagati puzzle?“ ili sl. Želim da to tako i ostane. Ne želim da me ravnateljске obveze udalje od djece i njihovih roditelja.

A roditelji... Što njima poručiti? Velika većina roditelja me poznaje jer sam kao odgajatelj radila u svim skupinama i svim objektima Dječjeg vrtića Bakar. Tako da roditelji većinom znaju da mi se slobodno mogu obratiti kad god osjete potrebu. I to je ono što je važno. Kada roditelj uoči neki problem važno je da ga verbalizira, da razgovara s odgajateljem, s našim stručnim timom ili sa mnom. Jer tako se problemi rješavaju.



Dječji vrtić Bakar

Predškolski period poseban je period u kojem nema toliko obveza kao u periodima koji slijede, ali isto tako, ne smijemo smetnuti s uma, da je to iznimno važan period za razvoj djeteta. Zato on mora biti ugodan i bogat poticajima. Dječji vrtić Bakar pravo je mjesto za sretno djetinjstvo!“

Zahvaljujemo na ugodnom razgovoru i želimo Vam puno sreće na novom radnom mjestu te da ostvarite sve svoje ideje i projekte u Dječjem vrtiću Bakar! ♦

DV BAKAR

KARNEVAL U DJEČJEM VRTIĆU „HRELJIN“

Tekst:
Irena Jelenić Aćimović

Kao i svake godine, i ove smo godine u Dječjem vrtiću „Hreljin“ obilježili peto godišnje doba, na epidemiološki poseban način. Svakog karnevalskog četvrtka, djeca su donosila svoje kostime i u sobi svoje skupine imala malu maškaranu zabavu.

Epidemija koronavirusa dječje je užitke i istraživanja ograničila u mnogočemu. Djeca se po skupinama međusobno ne smiju družiti, roditelji ne smiju ulaziti u vrtić (zato rastanci od roditelja ponekad znaju biti začinjani pokojom suzicom). Materijali i poticaji u velikoj se mjeri razlikuju od onih koje su djeca koristila dok epidemije nije bilo. Svaki je poticaj periv, plastificiran, nerijetko jednokratno.

Sve je ove pedagoške godine nekako drugačije. Tako je i karnevalsko razdoblje završilo na malo drugačiji način. Nije bilo tradicionalnog paljenja pusta u društvu Čočman expressa, ali smo zato presudili veeelikoj pinjati u obliku zloglasnog virusa COVID 19. Djeca su osudila virus, vukla ga i gurala, sve dok iz njega nisu počeli ispadati slatkiši.

Djeca i odgajatelji u vrtiću „Hreljin“ prestrašili su virus COVID 19 i potjerali ga daleko od svih kuća, vrtića, djece i odraslih. Sada svi zajedno, zdravi i veseli, čekaju proljeće. ♦





Tekst:
Ika Sep

DV PČELICA

AKTIVNOSTI U DV PČELICA

Dragi naši, od zadnjeg javljanja prošlo je jako puno vremena – cijela zima. Zimu smo prezimili većinom u vrtiću, čuvali smo se Covida, ali smo jako puno radili i učili.



Obilježili smo Olimpijski dan, dane kruha i jabuka, dočekali smo sv. Nikolu, fotografirali se s Djedom Božićnjakom, okitili bor i napokon dočekali, nadamo se, bolju 2021. godinu. Ovo je prva godina od 1997. da nismo bili na Riječkom karnevalu, ali smo u vrtiću nastavili tradiciju maškaranja pa smo svakog petka imali mini maškarane zabave.

Školarci su započeli s pripremama za školu, onu pravu s prijateljima i učiteljima, ne on line školu, ta nam ne izgleda baš zabavno. Sjetili smo se i rođendana Ljube Pavešića, kroz pjesme i priče obilježili smo njegov rođendan u suradnji s Područnom školom Škrljevo.

Kako se priroda počela buditi i kako nam pomalo dolazi proljeće i mi se pokrećemo dalje od Škrljeva i nakon dugo vremena posjećujemo Gradsko kazalište lutaka Rijeka. Na oduševljenju djece, odgojitelja i glumaca uživali smo u Ježevoj kućici. U vrtiću nastavljamo učiti o šumskim životinjama, crtamo, glumimo, izrađujemo, jako smo vrijedni.

Lijepo vrijeme nas vuče na livade i igrališta, uživamo u svakom danu provedenom u igri, ali i dalje smo na oprezu jer ta dosadna korona nikako da ode, nedje daleko u svemir, da je zaboravimo, da možemo ići na izlete, da se opet možemo grliti i ljubiti. ♦

DV BAMBI

POZDRAV SVIMA IZ DJEČJEG VRTIĆA BAMBI!

Tekst:
Mihaela Mišić

Odlučili smo vam se javiti s novostima kojih doista ima jako puno. Iako nas Covid-19 ograničava u svemu, naše odgojiteljice potrudile su se da mi baš i ne osjetimo sva ta ograničenja. Veoma su se trudile da naši dani u vrtiću prolaze ispunjeni igrom, veseljem, novim izazovima, novim projektima!

Sve je započelo adaptacijom naših najmanjih prijatelja koja je prošla prilično dobro. Oni su jako brzo shvatili da im je u Bambi-ju super, da će biti maženi i paženi, a kada su prestali plakati i počeli uživati u boravku u vrtiću, krenuli su pravi izazovi za svih nas. Uvijek smo nastojali obilježiti sve važnije datume u godini... Za početak, obilježili smo Hrvatski olimpijski dan vježbanjem u bijelim majicama na obližnjem igralištu. Potom smo pripremali kruh, učili o vrstama jabuka i što sve možemo s jabukama, a sve u cilju obilježavanja Dana zahvalnosti za plodove zemlje. Bilo je tu jako puno posla, ali sve smo uspjeli uz pjesmu i veselje, jer ipak je najvažnije da se zabavljamo dok učimo. Čitali smo jako puno priča, naučili jako puno brojalica i recitacija, nacrtali bezbroj crteža i malih remek djela. I u svemu tome smo jako uživali. Čak smo i u kazalište išli! Naravno, poštujući sve one mjere na koje moramo paziti. U kazalištu smo bili sami, što je zapravo bilo malo tužno, u autobusu smo morali sjediti svatko sam, a veliki su nosili maskice.

Stigao nam je tako i prosinac, najljepši mjesec u godini, a zločesti virus želio ga je pokvariti. No naše odgojiteljice i tome su doskočile. Za dolazak sv. Nikole pripremile su posebne cipele koje je on morao obući, naravno, morao je i dezinficirati ruke i tek tada nam je smio ostaviti darove koje je, naravno, opet prije ostavljanja dezinficirao. Nije mu bilo lako, ali hvala mu što nam je uljepšao jedno jutro u vrtiću. Božićno druženje nije dolazilo u obzir, no zahvaljujući internetu te modernim tehnologijama mi smo održali online priredbu i svima našima kod kuća pokazali što znamo i možemo. Doba koje nam je svima jako drago su maškare. Svakog petka smo u vrtiću plesali i pjevali na maškaranom partiju, a naš Pust-gospon Zločko bio je okrivljen za dolazak virusa pa je stoga i nastradao na pusni utorak. Vrhunac ovog dijela godine bio je odlazak na zimovanje u Dvorac Stara Sušica! Vikend koji nam uvijek ostaje dugo u sjećanju bio je ispunjen igrama na snijegu, disco zabavama, zabavama u pidžami, ukusnom klopicom i predivnim ljudima koji su se o nama brinuli najbolje što znaju.

I tako, malo pomalo stiže nam i proljeće! No, o tome ćemo u nekom drugom izvještaju. Ipak ne smijemo otkriti baš sve.

Vole vas vaši Bambići. ◆



„NOVO NORMALNO“ PETO GODIŠNJE DOBA

Tekst:
Paula Mikeli

Ovoga leta va našem kraju ni bilo maškaraneh tanci, pohajanja po mestemin, originalnoga rallya Pariz-Bakar i sega na ča smo naučni. Ma sedno su sa mesta našega bakarskoga kraja obilježila voljeno peto godišnje doba. Lanjsko leto i šinjorina Korona su utjecali na se pa tako i na stoljetni običaji našega kraja. Peto godišnje doba 2021. leta ćemo zapametit po tomu ča ni bilo šušura, nisu se šile maškari, ni bilo dogovaranja ča će se bit subotu va domu, ale na Dan zaljubljenih na Korzu, tanci i veselja ko nan maškari nose. Bilo kako bilo, da se običaji ne zataru, pusni ljudi su ipak va saken mestu neč parićali. Mesopusti su viseli i kod vavek, saki dan „naslihali“ ča su se skrivili.



Maškarani rally Pariz – Bakar ovo leto j' trebal bit, va najmanju ruku, poseban i najbolji, aš je održano 30., jubilarno izdanje. Mesto da od Pariza do Bakra gledatelji veselo mašu dugoj kolone punoj pusneh ljudi va njihovemin originalno omaškaranemin autin i gledaju kako se isti takmiče, ovoga leta, da se tradicija ne zatare, va kolone je bilo leh pet auti z osamnajst natjecatelj. Kolonu su va Bakru dočekali predstavnici Bakarskeh maškar i direktorica TZ Grada Bakra. Nazdravili su z Bakarskun vodicun, zakantali i si zajedno napravili „milenijski“ litrat, da se ni ovo leto ne pozabi. Organizatori z Autokluba Rijeka su semin poručili da će ovaj rally sigurno ustati zapamćen po dvostrukemin maskamin, mićen broju natjecatelj, veloj bure i mrzline, ali i da će se to dat kuraja da drugo leto rally bude najbolji i najbrojniji do sad.

Međunarodnoga Rečkoga karnevala ni bilo va onen izdanju kako smo si naučni, nego su organizatori pozvali se karnevalske grupi da parićaju trominutni video ki će se prikazat va sklopu Virtualnoga Rečkoga karnevala. Ni bilo druge nego se hitit

na delo. Bakarski kraj na Virtualnomu karnevalu su predstavile karnevalske grupi z Hreljina, Krasice, Praputnjaka i Škrljeva.

Karnevalska grupa „Čočman Express“ je načinila video va ken je retrospektivno kroz litrati pukazala 22 leta njihovoga sudjelovanja na Korzu. Renata Ostojić nan je povedala da nisu oteli snimit video njihove udruge do 25 ljudi, aš KG Čočman Express nisu samo oni va uniformamin, nego si Hreljani! Tako se, gledajuć video, moglo uživat va njihovoj veseloj himne i semin maškaramin s kemin su se do sad pukazali na Korzu.

Kako je za snimanje videa rabilo poštivat aktualne epidemiološke mjere, karnevalske grupi su se našle pred velen izazovon, aš se otelo čin već toga od tradicije pukazat, a da budu uključeni i si ki su se oteli snimat.

Karnevalska grupa „Krasica pa Rio“ svoj je video snimala pod budnen okon Filipa Koludrovića ki je članemin priuštil da baren malo osjete kako j' to kad te snima i fotografira profesionalac. Va tri minuti ni bilo moguće prikazat bogatu, stoljetnu



tradiciju maškaranja po uzoru na Rio pa se trebalo hitit va velo delo. Zvukle su se stare kazeti, po mestu iskalo ki ima VHS uređaj, onput su se pregledavale snimki, a i albumi su se po sufitemin iskali i litrati z njih zvučivali. Najzad su va videu prikazali kako se je nekad tancalo va punen Domu kulture, kakove su bile maškari za saku subotu i Korzo, ale i nove snimki snimane po celoj Krasice. Za potrebe videa, Filip je načinil i tri intervjuja kroz ka je prikazal kako različite generacije doživljavaju i vole maškari, a se je začinilo nezaboravno snimanje na snegu i to, ni manje ni više, nego po pravoj mećave... Aš kad su maškari va pitanju se se zdurat more!

Petra Begić Mavrić nan je povedala da su se Praputnjarci si složili da to virtualno ni i ne more bit kot pravo, ale par njih se j' ipak odlučilo iskoristit saku priliku da bar na kratko ovo leto očuti gušt maškaranja. Muški su njin bili logistika, kako to vavek bude. Jurica i Mario su se paričali z sun mogućun tehnikun, a ženske su se potrudile bit modeli kakovi bi saki profesionalac poželel. Kod semin, vrime in ni hodilo na ruku, ma su sedno snimali na tri lokacije: šterne na Koščice, Takalamin i Meliću i tako pukazali lipotu svoga mesta. Ovo j' bila prilika za obilježit 25 let postojanja, zato su obukli maškari ke su in kroz sa ova leta šile Zdenkica, Ljubica i Marija, uz podršku drugeh

mještanki. Va razgovoru za ovaj tekst Petra je posebno izdvojila divojčice Doru, Gretu, Klaru, Marijetu i Marijetu B., aš su one razlog da se užanca neće zatrt, magar morali i užancu navadit na „novo normalno“.

Na Virtualnomu karnevalu svoju dugogodišnju tradiciju maškaranja predstavila je i Udruga Škrljevske maškari. Silvija Babić nan je povedala kako su svoj video snimili na raznemin lokacijamin na Škrljevu, kod ča su pučka šterna, predjel Kantun i Pod rampun-Donje selo, željeznička stanica i igralište spred Doma kulturi. Škrljevske maškari ovo leto slave 20. godišnjicu postojanja radi čega su odlučili napraviti video va ken su prikazane se maškari i važni događaji na kemin je Udruga sudjelovala sa ova leta. Na sakoj lokacije predstavili su po jednu maškaru: „Svit se vrti ko rulet“, „Zakrcnuta bajka“, „Škrljevska bundevijada“, „Rajski tići“ i „Si pijani hote z nami“, a druge maškari retrospektivno su prezentirane kroz litrati. Glavna misal vodilja bila je upoznat gledatelji z njihoven meston kroz maškaranu priču, a sakako predstaviti Udrugu i Grad Bakar.

Kako to inače bude, nakon karnevala si čekaju kad će se zapaliti mesopusta i još jedanput proć va povorke svojen meston.



Kako nan je Renata O. lipo rekla: „Finilo je, a ni ni počelo... Leto kakovo nikad ni bilo. Va domu škuro, auti ni spred, pjesma se ne čuje, maškare ne tancaju...niš! Ni sami nismo znali kako da se ponašamo. Volimo to, tradicija je tradicija, a opet zdravlje na prvomu mestu. Čekali smo, čekali, možda nas pušća bar drugi misec da klatimo po Hreljnu i pred kraj mesovije gremo zbudit Hreljane, kad ono daž, snig, led. Niš ni hodilo ovo leto va korist maškarami.“ Ipak su utorak uspjeti načinit đir po svomu mestu, zapalili mesopusta i to uz podršku veseleh i omaškaraneh sumještani ki su ih ugodno iznenadili svojen dolaskon, aš niš ni bilo službeno organizirano. Kako su i sami poručili: „Neka se ovo grdo ovo leto projde s njin i neka se već ne ponavlja. Da se se vrne na “staro normalno”, aš nan je “novoga normalnoga” dosta i preveć!“

Karnevalska udruga „Simo via tamo“ z Zlobina se lane ponovo okupila nakon fanj let. Sara Kauzlarić nan je povedala kako su ponovo oteli pokrenut tradiciju paljenja pusta va svomu mestu pa su ga si zajedno načinili, obesili spreda Doma kulture na Zlobinu i na pusni utorak potle čitanja šentence najzad i zapalili. Na paljenju „Stožerka Cvilića“ ih je dočekalo puno njihoveh sumještani ča ih je ugodno iznenadilo z obziron na celu situaciju. Sara je poručila kako su si zadovoljni, aš se nakon tuliko let ponovo na Zlobinu obnovila tradicija maškaranja i paljenja pusta.

Bakarske maškari su isti taj utorak uz poštivanje epidemioloških mjer prošećale i zatancale po Primorju od Baškotarni pa se do kipa svetoga Ivana. Ovo leto ni bilo tradicionalnoga časćenja, aš su oštariji zaprte ma su oni sedno z gušton Bakron

prošećali i va povorke pukazali različite maškari z kemin su se prethodne leta veselili po Korzu. Kako nan je Aldena Halilović povedala, pu svetoga Ivana mesopustu su pročitali optužnicu, a zaplakana udovica Mata ga je otpratila do puntina kade je i spaljen. Litratu za uspomenu je načinil Miljenko Šegulja.

I Škrljevske maškari su na pusni utorak omaškarane načinile đir po Škrljevu i poštujuć se epidemiološke mjeri najzada su na mostu spred Doma kulture, uz podršku svojeh sumještani, mesopustu „mr. Cjepku“ presudili i veselo ga zapalili z željun da se zlo zame sobun i da nan drugo leto vrne maškari.

Pravi spektakl su načinili Kukuljanski zvončari ki su zvoneć z Bakarskoga kraja potirali zimu i se lošo ča se j' dogodilo. Njih dvajset i pet je pasalo po Kukuljanovu, zapalile su se i baklji, a duž njihove ruti dočekali su ih mještani z okrepun. Spred Doma kulture, kako običaj nalaže, presudili su mesopustu, koga su ovo leto prigodno nazvali „Šinjora 2020.“

I va vrtićemin i školamin po semin našemin mestemin dečica su o pustu i običajemin naslihala, neki su ga i načinili, obesili i zajedno z optužnicamin zapalili. Ča drugo reć nego bravo za naši najmlađi ki dobro znaju da se običaji od mićega uče i poštuju.

Kakovo god da nan je ovo „novo normalno“ peto godišnje doba bilo, ipak smo ga obilježili i nadajmo se z mesopuston i zvonemin našeh zvončari se zlo potirali i želju odaslali da drugo leto se bude kod nekad, ma još i bolje, aš smo se si zaželeli druženja, tanac i maškar!

Živel pust i si nan zdravi bili! ♦

TAJNICA MIRJANA - DOBRI DUH OŠ BAKAR

SRETAN ODLAZAK U ZASLUŽENU MIROVINU!

Tekst: Alma Hess

Prvi dani nove godine za tajnicu Osnovne škole Bakar Mirjanu Gržetić označili su završetak radnog vijeka. Od nje su se oprostili djelatnici Škole.



Svatko tko je bar jednom trebao uslugu tajnice složit će se da je u svemu uvijek postupala korektno, s puno lakoće i s osmijehom na licu, nadasve kao čovjek. Tko god je pokucao na vrata tajništva osjećao se ugodno te je bio primljen s uvažavanjem. Svojim radnim iskustvom i znanjem trudila se obaviti posao na najbolji mogući način. Više od tri desetljeća vrijedne ruke naše tajnice marljivo su rješavale svaki zadatak koji joj se našao na putu, na čemu joj je Škola iznimno i trajno zahvalna. U uredu tiha i samozatajna, u radu profesionalna i marljiva, a među djelatnicima iznimno cijenjena, topla, draga, spremna na suradnju i pomoć, velika podrška svima. Svojim veselim i zdravim duhom uvijek je širila pozitivu oko sebe. Njen primjer trajno je ostavljen u nasljeđe generacijama koje dolaze.

U ime svih djelatnika Škole ravnatelj dr. sc. Tomislav Uzelac-Šćiran uručio je tajnici prigodan poklon kao zahvalu za

svokoliki trud tijekom svih godina rada u školi. Čestitao joj je na zatvaranju bogatog radnog iskustva te zaželio sretan odlazak u mirovinu. Ovaj susret pobudio je emocije i nostalgiju, što se vidjelo u očima gospođe Mirjane, ali i kod ostalih djelatnika Škole.

Nove generacije dolaze u učionice, u zbornicu... Prirodan je to slijed. Za onima koji odlaze ostaje tihi žal, ali i lijepi trag. Davali su se. Pamte ih kolege, prijatelji, učenici... Zasigurno će u našoj školi nedostajati osmijeh gospođe Mirjane, ali ostaju uspomene i sjećanja, ugodna i lijepa.

U ime djelatnika i ravnatelja OŠ Bakar još jednom želimo uputiti riječi zahvale bivšoj tajnici i poželjeti da sretno korača novim životnim putevima te da joj umirovljenički dani budu ispunjeni zdravljem i brojnim aktivnostima koje je vesele. ◆

OŠ BAKAR

AKTIVNOSTI U OŠ BAKAR

Tekst: Alma Hess

Iako situacija u kojoj smo se svi neočekivano našli uvelike utječe na svakodnevne aktivnosti u našim životima, OŠ Bakar i dalje dokazuje da ne odustaje od marljivog rada, kreativnih aktivnosti i uspješnih projekata. Iako se na trenutak činilo da je sve stalo, kvalitetnom organizacijom rada i poštivanjem svih epidemioloških preporuka, učenici i djelatnici Škole uz podršku ravnatelja dr. sc. Tomislava Uzelca-Šćirana do sada su realizirali brojne hvalevrijedne aktivnosti koje su i naumili ostvariti.

Početak školske godine, OŠ Bakar odabrana je kao jedina odgojno obrazovna ustanova s područja Primorsko-goranske županije koja je koordinator ERASMUS+ KA 229 projekta. Projekt „Povratak korijenima“ nastavlja se i dalje, ali se zbog trenutne epidemiološke situacije provodi u online obliku. U iščekivanju susreta i druženja s prijateljima iz partnerskih ško-

la, iz Austrije, Italije i Srbije učenici se međusobno predstavljaju svojim uradcima i aktivnostima koje provode u svojim učionicama. Učenik Filip Mikuličić izradio je i logo projekta koji je sredinom siječnja predstavljen partnerima na sastanku projektnog tima putem ZOOM aplikacije. Svima se posebno dopao video uradak kojeg su osmislili učenici i djelatnici Škole, a



predstavili su najdraži kutak mjesta kroz kolaž foto i literarnih radova. Ovim uratkom pokazali su kako se zajedništvom i s ljubavlju, unatoč teškim vremenima, može odraditi vrhunski posao.

Krajem prvog polugodišta ravnatelj Škole Tomislav Uzelac-Šćiran i učiteljica Alma Hess gostovali su u edukativno informativnoj emisiji Učionica, Kanala RI. U razgovoru s voditeljicom Dolores Vlahov Paulić predstavili su rad Škole javnosti te su upoznali gledatelje s mnogim aktivnostima i budućim projektima.

Početkom drugog polugodišta održana su školska natjecanja na kojima su i naši učenici pokazali zavidno znanje i veliki uspjeh.

Na županijsko natjecanje plasirali su se učenici: Filip Vukasović (6. a) i Dominik Hess (7. b) Geografija, Mateo Frković (8. b) Povijest, Osana Bursać (8. b) Fizika i Benjamin Talan (6. a) Informatika.

Čestitamo našim učenicima na sudjelovanju i pokazanom znanju i želimo im puno uspjeha na daljnjem natjecanju.

Djelatnici Osnovne škole Bakar jako su ponosni na zgradu matične škole koja je izgrađena 1909. godine secesijskim stilom. Na pročelju zgrade, iznad velikih ulaznih vrata nalazi se grb Grada Bakra u baroknom stilu, zbog čega se smatra jedinstvenom građevinom. Grb je bogato ukrašen reljefnim kamenom s polukružnim štitom, obrubljen kosim rubom i u cjelini prikazuje dvije palmete (simbol pobjede, uspona, obnove i besmrtnosti) prekrivene podno štita i povezane vrpcom. Iznad štita nalazi se kruna s pet pera, a ispod nje tri glavna motiva - hrvatske kocke ili šahovsko polje (znak pripadnosti hrvatskoj državi), tri kule (municipalni status, uprava nad prostorom od Rječine do Šmrike, odnosno kule: Trsat, Hreljin i luka Kraljevica) i sidro (simbol orijentacije bakarskih pomoraca). Upravo je grb s pročelja školske zgrade bio inspiracija djelatnicima pri izradi školskog grba. Učiteljica informatike Marina Ljubenov je na poticaj ravnatelja Tomislava Uzelca-Šćirana izradila dvije verzije grba te iste postavila u Microsoft Teams kako bi djelatnici Škole glasovali. Po završetku glasovanja, odabrani grb je predstavljen na Učiteljskom vijeću te je tako postao i službenim grbom Osnovne škole Bakar.

U matičnoj školi te u svim područnim školama provedena je evakuacijska vježba od požara u kojoj su sudjelovali svi djelatnici i učenici škola. Cilj vježbe je bila praktična provjera Plana evakuacije i spašavanja u slučaju izvanrednog događaja u školi. Poštujući navedeni plan, svi učenici su uz upute svojih učiteljica napustili školsku zgradu te su se okupili na utvrđenom mjestu gdje je obavljena prozivka i utvrđeno je brojno stanje. Vježba je, prema prethodno utvrđenom scenariju, uspješno provedena, a nakon provedbe vježbe održana je analiza s ocjenom uspješnosti i prijedlozima za poboljšanje sigurnosti učenika i djelatnika škole. Nova evakuacijska vježba najavljena je za proljeće.

Učenici aktivno sudjeluju u obilježavanju prigodnih datuma u školi te su brojnim aktivnostima i radionicama u sklopu Dana ružičastih majica odlučno rekli STOP vršnjačkom nasilju. Izradom prigodnih brošura, plakata, likovnih i literarnih radova obilježili su Dan sigurnijeg interneta te su sudjelovali na videokonferenciji na kojoj su o dobrim i lošim stranama interneta govorili poznati Youtuberi. Važnost materinskog jezika istaknuta je u sklopu obilježavanja Dana materinskog jezika i Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva.

Korona nas nije spriječila da i ove godine organiziramo maškare u školi, na nešto neobičniji način. Putem ZOOM aplikacije održano je veselo online druženje učenika matične i područnih škola, a uz pomoć naših vatrogasaca uspjelo se presuditi i našem mesopustu Koronku za sva nedjela koja su se dogodila.

I dok je u pripremi još nekoliko važnih projekata s kojima će se zasigurno podići pedagoški standard učenika i djelatnika Škole, pozivamo vas da posjetite mrežne stranice OŠ Bakar. Tamo možete pratiti marljivi rad naših učenika, njihove likovne, literarne uratke, projekte i brojne aktivnosti. Za učenike sadašnjih četvrtih razreda namijenili smo kutak Za buduće petaše u kojem predstavljamo njihove učitelje za sljedeću školsku godinu.

Uz toplije dane polako ulazimo u proljeće. Ono donosi nove izazove i ideje koje potiču učenike na neposredno učenje kako bi naša škola postala što zanimljivije mjesto za učenje i boravak. ◆

PROJEKT UČENIKA OŠ BAKAR

„NOTA DO NOTE ZA BAKARSKJE LJEPOTE“

Tekst: Alma Hess

U današnje vrijeme važno je očuvati vlastiti jezik, kulturu, običaje i tradiciju. Zbog pojave moderne tehnologije u našem se jeziku gube neke stare riječi, dijalekt se rabi sve manje, običaji se polako zaboravljaju, a tradicija hlapi. Da bi se to spriječilo, učenike Osnovne škole Bakar se kroz razne projekte potiče na razvoj zavičajnog identiteta od najranije dobi. Cilj takvih projekata je stjecanje pozitivnih emocija i misli prema kraju iz kojeg učenici dolaze i očuvanje kulturne baštine svoga zavičaja.



Jedan od takvih projekata nosi naziv „Nota do note za bakarske ljepote“ koji je osmislila učiteljica Alma Hess uz podršku ravnatelja dr. sc. Tomislava Uzelca-Šćirana. Kroz najpristupačniju i najrašireniju glazbenu aktivnost – pjevanje, učiteljica je nastojala učenike potaknuti da svoje stvaralačke sposobnosti izražavaju kroz glazbene aktivnosti te da svoje doživljaje glazbe izraze na kreativan način. U sklopu projekta učiteljica je napisala tekst i glazbu za tri zavičajne pjesme: Moj Bakar, Mi smo mali Bakrani i Božić u Bakru. Pjesme govore o ljubavi prema bakarskom kraju i njegovim ljepotama. Posebna pozornost posvećena je melodiji, sadržaju, tempu i dinamici kako bi pjesme bile primjerene učenicima školske dobi i kako bi ih učenici s veseljem pjevali. Zahvaljujući Gradu Bakru i Turističkoj zajednici Grada Bakra učenici su u glazbenom studiju „Maraton“ u Rijeci snimili sve tri pjesme. Pripreme za posjet glazbenom studiju trajale su nekoliko mjeseci i nisu uvijek bile jednostavne. Trebalo

je napraviti glazbene podloge za sve pjesme, složiti glazbene aranžmane i ono najvažnije, trebalo je čuvati glasnice, tj. izbjeći hladno piće i glasni govor kako bi na dan snimanja učenici otpjevali zadane note na najbolji mogući način. Iako su bili svjesni da je za realizaciju ovog projekta potrebno uložiti puno truda, oni su taj izazov vrlo odgovorno stavili pred sebe. Veselili su se krajnjem ishodu te su marljivim trudom i uz vodstvo svoje učiteljice došli do željenog postignuća. U glazbenom studiju udružili su svoje snage, odnosno glasove i s ponosom su pjevali o svom gradu Bakru. Sve pjesme objavili su na prigodnom USB sticku što je financijski podržala TZ Grada Bakra.



Glazbeni aranžman za pjesme je napravio Matko Basara, a za miks i glazbenu produkciju zaslužan je Olja Dešić.

Osim toga, prema ideji profesora Ivica Terihaja, učenici i djelatnici škole snimili su glazbeni video spot za pjesmu „Božić u Bakru“. Vedro plavo nebo bilo je odlična kulisa za snimanje spota, pa su uz vesele taktove pjesme učenici prolazili bakarskim ulicama i zaplesali na igralištu ispred školske zgrade. Spot je snimljen na brojnim slikovitim bakarskim lokacijama uz poštivanje epidemioloških mjera, a glavni akteri spota su bili učenici 4. razreda. Za režiju i video produkciju bio je zadužen Miljenko Šegulja.

Glazba ima važnu ulogu u životu svakog djeteta. Ona unosi ljepotu i radost u svakodnevni život te pozitivno utječe na

spособnosti djeteta i na njegov cjelokupni razvoj. Stoga je zadatak svakog kurikulumu upravo poticanje glazbenog razvoja te implementiranje kulturne baštine u nastavu. Na taj način spoznaju se vrijednosti i posebnosti kraja u kojem djeca odrastaju te ih se od malih nogu uči po čemu je njihov zavičaj toliko značajan.

Ova glazbena priča rađena je s puno veselja i entuzijazma. Učenici OŠ Bakar svojim su pjesmama iskazali povezanost, privrženost i ljubav prema rodnom kraju te su zasigurno ostavili kvalitetan primjer kako se njeguje zavičajnost i neizbrisivi trag koji će uvijek buditi lijepa sjećanja na dane provedene u OŠ Bakar. ◆

U PRIPREMI VELIKI PROJEKT OSNOVNE ŠKOLE BAKAR

„POVIJEST OSNOVNE ŠKOLE BAKAR“

Tekst: Ivica Terihaj

Više od dvjesto godina prošlo je otkako u Bakru postoji škola. Sve je pokrenuto zahvaljujući carici Mariji Tereziji kada su 1779. godine prvi učenici krenuli u Pučku školu Bakar.

Povodom višestoljetne tradicije odgoja i obrazovanja u današnjoj Osnovnoj školi koja je s radom započela davne 1910., pa sve do danas s neprekidnim radom, entuzijazmom i željom za stvaranje mladih umova budućnosti, ove godine je pokrenut projekt „Povijest Osnovne škole Bakar“ s ciljem prikupljanja i obilježavanja prošlosti Škole kroz niz aktivnosti koje će uveličati ovu vrijednu ustanovu.

Osnovna škola Bakar će 2024. godine slaviti 245. obljetnicu svog postojanja, stoga je u tu svrhu započeto prikupljanje povijesne građe, koja sačinjava fotografije iz njene prošlosti, ali i tekućih događanja te analiza arhivske građe u svrhu pisanja monografije o školi. Također će biti izloženi eksponati, vrijednosti Škole materijalna ostavština vrijedno čuvana desetljećima. Obljetnicu će tako obilježiti izložba fotografija svih generacija Škole, eksponati i monografija.

U tu svrhu uključeni su svi djelatnici Škole te djelatnici koji su sada umirovljeni, a cijeli svoj radni vijek proveli su u cijenjenoj ustanovi. Stoga su nam od velike važnosti pomoć cijenjenoga fotografa Miljenka Šegulje, sada umirovljene tajnice Mirjane Gržetić i nadasve cijenjenoga nastavnika i nekadašnjeg ravnatelja Ivana Šamanića.

Nastavnika i njegovu suprugu posjetili smo u njegovom domu s ciljem prikupljanja i povezivanja povijesne građe Škole, o kojoj nam je Ivan Šamanić itekako imao puno toga za reći. Ustu-



pio nam je svoju arhivsku građu slika koje je vrijedno skupljao tijekom rada u školi, od njegovog dolaska 1965. godine. U nastavnikovom domu prisjetili smo se divnih trenutaka i anegdota iz njihovoga radnoga vijeka.

U pratnji učiteljica i bivših učenica Alme Hess, Katarine Isailović, knjižničarke Anje Kučan Buterin, ravnateljice škole dr. sc. Tomislava Uzelca-Šćirana i voditelja projekta, učitelja povijesti Ivica Terihaja, susret s bivšim učiteljem i ravnateljem Ivanom Šamanićem prošao je vrlo ugodno te će nam ostati u ugodnom sjećanju.

Ovim putem, također, pozivamo sve učenike i djelatnike, bivše i sadašnje te sve građane i zaljubljenike u Osnovnu školu Bakar na prikupljanje povijesne građe koja će nam itekako koristiti u realizaciji ovog projekta na čemu im se unaprijed zahvaljujemo. ◆

Tekst Anja Kučan Buterin, Ivica Terihaj, Katarina Isailović, Alma Hess

UPOZNAJMO PROFESORA IVANA ŠAMANIĆA

Razgovarali smo s gospodinom Ivanom Šamanićem, nekadašnjim nastavnikom i ravnateljem Osnovne škole Bakar.

Cijeli svoj radni vijek Profesor je duhom i srcem bio vezan uz život i rad Osnovne škole Bakar, a s jednakim entuzijazmom i motivacijom i danas je prati i pomaže njen rad.

Ostavio je duboki trag na mnoge generacije učenika i djelatnika koji ga se s radošću sjećaju i danas, a mnogima je bio i motivacija za osobno profesionalno usmjerenje.

Profesor Šamanić ostao je prepoznatljiv kao izuzetno vrijedan, dobro organiziran, temeljit i sistematičan u radu. U učionici vrlo korektan i pravedan, a u zbornici iznimno cijenjen i poštovan. S ljubavlju i velikim znanjem mnoge je godine predavao Povijest i Zemljopis.

Za početak, saznali smo ponešto o životnom putu našeg sugovornika.

Poštovani profesore, zahvaljujemo što ste prihvatili sudjelovati u projektu Povijest Osnovne škole Bakar i koji ćete oplemeniti svojim znanjem, iskustvom i sjećanjima. O Vama smo čuli mnogo, no želja nam je doznati još ponešto.

Osnovnu školu završio sam u Selcu (Crikvenica), učiteljsku školu i VPŠ u Zagrebu. Kao učitelj službovao sam u Hrvatskom zagorju tri godine (OŠ Jazvine i Velika Ves) i četiri godine u Korđunu (OŠ Korita, OŠ Lađevac, OŠ Rakovica).

Godine 1963. zajedno sa suprugom Marijom primljeni smo na natječaj u OŠ Bakar. Osim rada u školi, supruga i ja uključujemo se u društveno-politički rad i postižemo zapažene rezultate. Obavljao sam mnoge društveno-političke dužnosti i za rad dobio priznanja i pohvale.

Možete li nam reći koliko godina ste u mirovini i kako provodite umirovljeničke dane?

U mirovini sam punih 20 godina, kao i moja supruga Marija, učiteljica razredne nastave. Radni staž 46 godina, a supruga 44 – sveukupno u prosvjeti 90 godina. Nisam se mogao rastati sa školom jer sam srastao s njom. Još četiri godine živio sam s učenicima jer mi je škola urala pod kožu. Kolektiv u Hreljinu toplo me prihvatio kao i učenici.

Umirovljeničke dane provodim u šetnji, čitanju dnevne štampe, bilježim događaje i zbivanja fotografskim aparatom, i dalje pišem za „Novi list“ i glasilo „Bura“, a u ljetnim mjesecima u čamcu odlazim na kupanje i ribarenje.

Vikendom supruga i ja posjetimo kćerku Jasnu i unučad Karlu i Gordana u Novom Vinodolskom i zeta Krunoslava.



Koliko vremena ste radili u Osnovnoj školi Bakar i kakva Vas sjećanja vežu uz našu školu?

Kao ravnatelj angažirao sam se oko proslave 200. godišnjice škole 1979. U „Novom listu“, „Školskim novinama“, Primorsko-goranskom dnevniku i listu „Galeb“ dugi niz godina bilježio sam sportska, školska i brojna druga događanja kao i o Područnim školama Krasica, Škrljevo i Kukuljanovo.

U OŠ Bakar radio sam punih 35 godina. Uspjesima u izvannastavnim aktivnostima i javnim nastupima pridonio sam ugledu škole. Zaslužan sam za izvođenje petodnevno radnog tjedna, produženog boravka, kabinetske nastave, estetsko uređenje škole, opremanje kabineta nastavnim pomagalicama... Jedan sam od osnivača gradske limene glazbe, a organizacijom „Škola za roditelje“ otvorenost škole prema gradu i društvu došla je do punog izražaja za vrijeme direktora.

Možete li izdvojiti najdražu anegdotu iz svog rada u školi koje se rado sjetite?

Iz OŠ Rakovica (Slunj)

Po lijepom sunčanom danu vodio sam učenike na kupanje u rječicu Slunjčicu koja protječe Slunjdom. Ispred autobusa mnoštvo roditelja, a jedna majka vikala je za svojim sinom: „Dane, ako se utopiš, nemoj mi doći kući!“

Bilo je mnogo tih anegdota u mom učiteljevanju. Kad sam učiteljevao u OŠ Jazvine (Krapina) na kraju školske godine učenik s nekoliko negativnih ocjena. Dođe roditelj pa mi reče: „Gospodine učitelju, ja Vas lijepo prosim dajte dečecu dva, da bi zvučilo za učitelja.“ „A kaj bi bilo da mu dam trojku, za fiškala ili mortu za doktora?“

OŠ Bakar

Povijesna grupa posjetila je muzej u Rijeci (Guvernerova palača) da razgleda eksponate, a jedan učenik sjedne u raskošni naslonjač Luja 15. Vidi to čuvar i kaže učeniku: „Ne možeš tu sjediti, to je naslonjač Luja 15.“ „Dobro, dobro, dignut ću se kad dođe.“

Kakav ste bili profesor? Što mislite, što bi o Vama rekli Vaši učenici?

Tko voli svoje predmete, taj može biti uspješan nastavnik. Učiteljski poziv je težak i odgovoran posao. Osim ljubavi prema tom pozivu, učitelj se treba stalno usavršavati. Ljubav prema mojim predmetima prenosio sam na učenike tako da su neki zavoljeli moj predmet. To su Boris Petković, Ivica Terihaj i Loredana Kružić. Učenicima sam na zanimljiv način prenosio znanje, otkrivao im širinu i beskraj svijeta, događaje iz prošlosti koristeći najsuvremenija pomagala, tipove i metode rada. Prema učenicima prilazio sam individualno i usklađivao programe prema njihovim sposobnostima. Hvalio sam marljive učenike, a bio strog prema nediscipliniranim učenicima. Nisam dozvoljavao da skaču po klupama, da ometaju nastavu, tražio sam rad, red i disciplinu, u ocjenjivanju bio pravedan i objektivan. Nisam dozvoljavao „bubanje“, već logičko zaključivanje i uzročno-posljedične veze. Pružao sam pomoć nadarenim učenicima i učenicima s teškoćama u razvoju.

Koju generaciju učenika pamтите i zbog čega?

U mojih 46 godina učiteljevanja u školama Hrvatskog zagorja, Korduna, kada se dekretom moralo ići u sela, a ponajviše u OŠ Bakar izdvojiti ću generacije šk. godine 1964./65., 1966./67., 1967./68. Bila je to solidna generacija učenika, savjesna, disciplinirana, marljiva u učenju i vanškolskim aktivnostima te puna poštovanja prema nastavnicima i starijima, koja je s uspjehom nastavila i dalje koračati kroz život. Bila mi je čast prisustvovati njihovim obljetnicama „50 godina male mature“, zabilježiti fotoaparatom i objaviti u „Novom listu“ i „Buri“.

Predavali ste Povijest i Zemljopis. Kažu o Vama da ste puno tražili, ali još više i davali. Kako ste se pripremali za nastavu dva različita predmeta tijekom svoga rada?

Redovito sam pisao pripreme za nastavu. Nastavu oba predmeta izvodio sam uspješno. Bez obzira na dugogodišnje iskustvo pisanja priprema, tražili su često nova izdanja udžbenika i novi pristup obradi gradiva. Aktivnost učenika motivirao sam raznim inovacijama, metodama i oblicima rada. U nastavi sam koristio dijapozitive, članke, slike, crteže, slijepe karte i drugo te nastavu činio zanimljivom i interesantnom.

Gotovo od samih početaka radnog vijeka profesor Ivan Šamanić bio je voditelj Foto-sekcije koja je ostavila duboki trag u povijesti naše Škole. Na temeljima koje je ostvario, sada i naš profesor povijesti, Ivica Terihaj, pokreće novi hvalevrijedan

projekt Povijest Osnovne škole Bakar i oživljava Foto-sekciju koja je 30 godina bila zaboravljena.

Kakva je bila Vaša vizija Foto-sekcije kad je ona započela s radom i odakle ljubav prema fotografiji?

U Školi je djelovala fotosekcija od 1966./67. sve do 1997. godine. Voditelj je bio nastavnik TO. Silvano Glavić (preminuo u veljači o.g.) da bi nakon toga veliku ljubav prema ovoj aktivnosti prihvatio Ivan Šamanić.

Učenici su s velikim zadovoljstvom radili u ovoj sekciji ne mareći za slobodno vrijeme. Snimale su se školske priredbe, razne manifestacije, radne akcije, pošumljavanje, čišćenje Jaza i drugo i na taj način stvarali su dokumentaciju o radu škole. Izrađene fotografije bile su na zavidnoj umjetničkoj i tehničkoj razini. I danas se bivši učenici rado prisjećaju mračne komore, kako se često naziva fotografski laboratorij. Nabavka stručne literature i terenski rad bili su dovoljni elementi za motivaciju.

Kakve osjećaje u Vama budi saznanje da ste svojim radom potaknuli, motivirali i našeg fotografa, Miljenka Šegulju?

I danas kaže Šegulja kako je još u osnovnoj školi imao jaku želju za fotografiranjem. Poneki puta je odstupio od postavljenih zadataka i rekao što lijepo vidiš, to i slikaš. „Kad izađem van vidim nešto što mi se sviđa pa to i slikam.“

Ozbiljan pristup radnim zadacima i sam voditelj, ljubitelj fotografije, korisno je usmjeravao učenike i njihove radove izlagao u školi i objavljivao u „Novom listu“ i „Školskim novinama“. Solidno opremljen foto laboratorij, nabavka stručne literature, terenski rad, bili su dovoljni elementi za motivaciju.

Što biste poručili današnjim učenicima, ali i svojim kolegama profesorima?

Mladeži bih poručio da završe osnovnu školu, a nakon toga neka idu ploviti da vide svijet, kako ljudi žive, način života, kulturne domete pojedinih zemalja i drugo. Ako ne zavole brod, „kruh sa sedam kora“, neka se vrate, možda će biti posla.

Poruka učiteljima, profesorima – zadržite i povratite poljuljani pedagoški zanos koji je krasio moju generaciju učitelja koji su rad s mladima smatrali izuzetno važnim. U mojim vremenima živjelo se nekako staloženije, mirnije i lagodnije bez ljudskih stresova, a suradnja voditelja bila je na zavidnoj razini. Volio sam učiteljski poziv i zato se u školi zadržao 46 godina. Trudio sam se učenicima podavati što više znanja kako bih ih što bolje pripremio za život. Nisu me zbulile mnoge reforme i sva opterećenja koja je donosio život. Treba poboljšati materijalni položaj učitelja, posvetiti veću pažnju odgoju u školi i zaustaviti devaluaciju ocjena.

I za kraj, jedna životna radost:

Ostvarene želje ispunjene radom. Odgojio sam i obrazovao mnoge generacije, a danas su to dobri liječnici, inženjeri, građevinari, pravnici, pomorci, kapetani, prosvjetni radnici, veterinari i drugo. Više od 50 godina suradnje sa „Školskim novinama“, 30 godina „Novog lista, 16 godina „Bure“. 1997. primio sam Nagradu grada Bakra, 2000. promoviran sam u zvanje učitelj savjetnik, 2006. dobio sam Nagradu za životno djelo.

Hvala Vam!

OŠ "HRELJIN"

PRODUŽENI BORAVAK OŠ "HRELJIN"

Tekst: Tea Mihelić i Sanja Fućak Rebić

Produženi boravak je neobavezni organizirani oblik odgojno-obrazovnog rada koji se provodi nakon nastave i ima svoje socijalne, odgojne, pedagoške i zdravstvene vrijednosti. Dijelom je financiran od strane Grada Bakra, a dijelom od strane roditelja.



Svrha PB-a je organizirati skrb o učenicima od 1. do 4. razreda koji polaze redovne razredne odjele u predmetno-satnom sustavu.

Zadaci PB-a su usvojiti sadržaje iz nastave hrvatskog jezika, prirode i društva i matematike te steći radne navike i usvojiti pravila ponašanja.

Organizacija rada produženog boravka...

U našoj školi produženi boravak je organiziran kroz 2 heterogene skupine.

Jednu skupinu čine učenici 1. i 4. razreda pod vodstvom učiteljice Sanje Fućak-Rebić, a drugu skupinu čine 2. i 3. razred pod vodstvom učiteljice Tee Mihelić. Vrijeme produženog boravka počinje nakon redovne nastave. Redovna nastava se odvija u dvije smjene kako bi se poštivale epidemiološke mjere i kako bi se ograničio broj kontakata među djecom. Produženi boravak počinje s radom u 7.00 h i traje do polaska djece na redovnu nastavu u 13.30 h. Djeca koja su završila s nastavom u prvoj smjeni, dolaze u produženi boravak po završetku iste, oko 11.30 h i ostaju u boravku do 16.30 h. Tu se izmjenjuje vrijeme odmora, pisanje zadaće i slobodno organizirano vrijeme.

U vrijeme boravka u školi učenicima je, uz svladavanje nastavnog programa, organizirano vrijeme za odmor, obroke, boravak i kretanje na zraku, igru, kreativne radionice, projekte, izvannastavne aktivnosti, učenje i pisanje zadaće te vježbanje i ponavljanje sadržaja iz redovite nastave (Hrvatski jezik, Matematika, Priroda i društvo).

Naša učionica je naša mala oaza mira. Krase je radovi učenika te je stalno prilagođavamo potrebama učenika kako bi nam svima bilo što ugodnije. U njoj imamo kutak za odmor, za razgovor, igru i druženje, za čitanje, pričanje. Često se likovno izražavamo, pjevamo, sviramo, istražujemo... Kako bi rad u

produženom boravku bio zanimljiviji i djeci prihvatljiviji, koristimo i neke druge prostore: školsko dvorište, školsku dvoranu, okolicu škole, itd. Ostvarujući zadaće produženog boravka, zajedno s učenicima osmišljavamo i izrađujemo didaktička sredstva i pomagala.

Učenici kroz igru, na zanimljiviji način, dolaze do odgovora i rješavanja problema pomoću konkretnih materijala u učionici (igre za učenje, slagalice, plakati, vježbenice, enciklopedije, rječnici, mentalne mape, računalne edukativne igre...) koji su dostupni svakom učeniku.

Važno je svakodnevno zadovoljiti potrebu učenika za kretanjem i boravkom na zraku provođenjem različitih igara po slobodnom izboru učenika te razvijati interese i sposobnosti učenika organiziranjem kreativnih radionica, provođenjem raznih projekata i izvannastavnih aktivnosti.

Osim individualnog rada, važnu ulogu ima i suradnički rad. Učenici međusobno jedni drugima pomažu, međusobno objašnjavaju zadatke na njima razumljiviji i pristupačniji način, uče pomagati i prihvaćati pomoć. Tijekom učenja učitelj usmjerava učenike na vrednovanje, na provjeravanje rješenja i ispravljanje pogrešaka, praćenje razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda i planiranje daljnjih koraka za ostvarivanje ciljeva učenja.

Cilj ovakvog rada je pripremiti dijete za samostalno pisanje zadaće i učenje kod kuće.

Sve skupine aktivno sudjeluju u radu i životu svoje škole, od pripremanja igrokaza, obilježavanja važnijih datuma do učenja kroz igru u ozračju zajedništva. Važno je djeci i roditeljima da su djeca dobro zbrinuta, da imaju stručnu pomoć u rješavanju svojih školskih obveza i da kvalitetno provedu vrijeme sa svojim vršnjacima. ◆

POMORSKA ŠKOLA BAKAR

UČENJE MORNARSKIM VJEŠTINAMA

Tekst: Ivan Šamanić

Mirno, sunčano i ugodno vrijeme ožujskih dana učenici Pomorske škole u Bakru koristili su da krenu na more.

Oni svakodnevno, pored redovne nastave, obavljaju i školske vježbe pod vodstvom nastavnika praktične nastave na dva čvrsta velika čamca na vesla i to uzduž čitavog Bakarskog zaljeva.

Tko će brže i bolje učiniti zaveslaj, odmjereno i pravilno, osnovna je mornarska vještina koju mora znati budući pomorac.

I tako iz dana u dan ova mlada posada čeliči svoje tijelo, stječe snagu, spretnost i izdržljivost što je potrebo za pomorsko zvanje. ◆



POMORSKA ŠKOLA BAKAR

PLOVIDBENA STRUČNA PRAKSA

Tekst: Ivan Šamanić

U prosincu prošle godine, Pomorskoj školi u Bakru puna četiri tjedna ustupljen je na korištenje školski brod „Kraljica mora“ na kojem su učenici četvrtih razreda obavili plovdbenu stručnu praksu.

Podijeljeni u pet skupina, plovdbenu stručnu praksu radi stjecanja časničkog zvanja obavili su učenici koji pohađaju smjerove pomorski nautičar i tehničar za brodstrojarstvo, u pratnji svojih profesora praktične nastave.

Ukrcaj i iskrcaj učenika obavljen je na Masarykovo obali u Bakru, a plovidba se uglavnom odvijala na području Kvarnera i Kvarnerića i to u prijepodnevnim satima.

Na tom novom brodu učenicima je bilo zanimljivo vidjeti i upoznati kako se upravlja mnogobrojnim mehaničkim napra-

vama, mnoge je zanimalo što znače i čemu koriste te naprave, upoznali su dijelove i opremu broda, pomorske karte, radar, sekstant, zapovjednički most i sl.

Pored toga svi su uspješno obavljali postavljene zadatke pod budnim okom svojih nastavnika i brodske posade.

Kraljica mora bila je velika atrakcija za učenike na kojoj su upotpunili i obogatili svoje znanje i izvan školskih klupa.

Prilikom izlaska s broda, ozarenih lica oprostili su se od broda i brodske posade i zadovoljno krenuli svojim domovima. ◆



KNJIŽNIČNI FOTOVREMEPLOV

DOGAĐANJA U TRAVNJU

Tekst:
Dolores Paro Mikeli
i Jelena Šubat

Zbog nepovoljne epidemiološke situacije, nakon poduže pauze, s veseljem vam predstavljamo događanja ostvarena u travnju.



Kao i dosad, rado smo se pridružili Gradskoj knjižnici Rijeka, podržali njihov projekt te dali svoj doprinos u realizaciji programa u Tjednu dobre dječje knjige koji se održao od 19. travnja do 24. travnja 2021. g.

U prigodnom Tjednu, na odjelu za djecu i mlade, postavili smo izložbu eko slikovnica „Plavi planet Zemlja“ s ciljem ekološke osviještenosti pojedinca od malih nogu te radom svakoga pojedinačno i kolektivno, na očuvanju prirode za spas planeta Zemlje.

Kako bismo zadovoljili potrebe djece i roditelja na dječjem smo odjelu osmislili dječji kutak „Čitaj mi“ namijenjen čitanju, razonodi i zabavi, a oplemenit ćemo ga i nabavom didaktičkih igračaka i time upotpuniti knjižnične usluge za naše najmlađe korisnike.

U Tjednu dobre dječje knjige, planirali smo da u novom kutku naša teta pričalica Josipa Lazarević održi pričaoicu i radio-nicu za djecu „Kako je zeko zavolio knjižnicu“ te smo u goste pozvali i autoricu slikovnice Ivanku Ferenčić Martinčić kako bi nam se predstavila i uveličala ovaj događaj, no nažalost zbog epidemiološke situacije događaj je održan samo s autoricom slikovnice na Zoom platformi u organizaciji Gradske knjižnice

Rijeka, čemu su se mogli pridružiti i svi naši mali virtualni korisnici.

U istom se tjednu, 23. travnja 2021. g., održala i jubilara 10. Noć knjige u povodu Svjetskog dana knjige i autorskih prava te Dana hrvatske knjige. Tema Noći knjige 2021. bila je ljekovita moć knjige. U tom smo duhu osmislili ovogodišnji program te ponudili knjigu kao lijek i odgovor na mnoga pitanja u ovim izazovnim vremenima. Noć knjige 2021. pamtiti ćemo i po 1. virtualnom književnom susretu kao što se i pamti sve prvo, ali i po našem gostu, izvrsnom hrvatskom književniku Zoranu Žmiriću, našem Riječaninu, kojemu još samo nedostaju prijevodi djela na mnoge strane jezike, kako bi ga upoznao svijet, a potom i svrstao na sam vrh svjetske književnosti - tu kozmopolitsku, pacifističku, hrabru, senzibilnu i nadasve iskrenu umjetničku dušu... Našem prvom virtualnom susretu pridružilo se 27 sudionika koji su nešto manje od dva sata uživali u razgovoru sa Zoranom Žmirićem i našim dugogodišnjim moderatorom Nikolom Petkovićem. Iako svi više volimo susrete uživo i ovoga puta smo se zabavili, a i priliku za sudjelovanje u susretu dobili su i Zoranovi čitatelji iz Ukrajine i Nizozemske, što nas je dodatno razveselilo.

I ovim putem veliko hvala književniku, moderatoru i svim virtualnim posjetiteljima!

U Godini čitanja nastojat ćemo kvalitetnim programima isticati važnost čitateljskih navika kao iznimnu društvenu vrijednost. Čitanje nam nudi mogućnost za uspješnije razumijevanje i međusobnu komunikaciju, uz dobru knjigu kvalitetno provodimo vrijeme, povećavamo toleranciju i emotivnu inteligenciju.

Zbirka primarijus Cvjetković

nastala je donacijom obitelji Cvjetković u povodu posthumno dodijeljene Nagrade Grada Bakra za životno djelo prim. dr. sc. Niku Cvjetkoviću (2018. g.).

Zbirka je smještena u prostoru Studijske čitaonice u dvjema posebnim vitrinama financiranim vrijednošću donirane Nagrade, a uskoro će biti dostupna i na korištenje svim korisnicima Knjižnice. Zbirka sadrži vrijedne knjige iz područja medicine koje su u fazi obrade u matičnoj knjižnici, Gradskoj knjižnici Rijeka.

Počašćeni ovom velikom gestom, zahvaljujemo obitelji Cvjetković kojom su podržali i potvrdili važnost knjižnične službe u našoj zajednici. ♦



IZLOŽBA UMJETNIČKIH FOTOGRAFIJA „KRASICA PA RIO“ AUTORA FILIPA KOLUDROVIĆA

Uz ovogodišnji Virtualni Riječki karneval kojega smo mogli gledati na RI kanalu 14. veljače u posljednjim satima, iznjedrile su se i umjetničke fotografije Filipa Koludrovića snimatelja trominutnog video zapisa kojim se na spomenutom Karnevalu predstavila Karnevalska udruga „Krasica pa Rio“.



U desetak umjetničkih fotografija, autor retrospektivno predočava tradiciju „maškaranja“, kostimiranog plesa i zabave koji već više od 100 godina na neki svojevrsan i poseban način obilježava Krasicu kao uspješnu sljedbenicu svjetski poznatog stila i maskiranja u Rio de Janeiru.

Mladog autora iz Krasice, Filipa Koludrovića u dobi od tek 24 godine, u profesionalnom svijetu fotografije i snimateljskih ostvarenja, prati glas izvrsnog i traženog umjetnika. Prepoznatljiv po crno-bijelim, oštrim i posebnim osobnim portretima pripada samom vrhu tog umjetničkog svijeta, a njegova se djela objavljuju u međunarodnim časopisima kao što su Vouge, Numero i GQ. Njegovoj izvrsnosti i posebnosti u prilog govore i suradnje s mnogim brendovima uključujući Hermes, Chanel, Givenchy i Hublot. Izložba je bila postavljena u periodu od 08. ožujka do 30. travnja 2021. godine.

Ovom izložbom autor je darovao Knjižnicu i sve žitelje našeg Grada Bakra, a fotografije su se, po isteku trajanja izložbe darovale po autorovoj želji, uglavnom osobama koje su na njima i predstavljene, Karnevalskoj udruzi, Knjižnici i Gradu Bakru.

Iskrena i velika hvala autoru na održanoj izložbi i darovanim fotografijama. ♦

Festival dizajna u Bakru

Tekst: Dmitrij Čegodajev, Dunja Vladislović

Stručnim predavanjem, člana Ruske akademije umjetnosti, Dmitrija Čegodajeva, pod nazivom „Dizajn promotivnih materijala“, u velikoj dvorani Doma kulture „Matija Mažić“ u Bakru, 7. rujna 2020. godine, otvorena je Bakarska škola vizualnog dizajna „BA-HAUS“.



„Bakarska škola dizajna „BA-HAUS 2020.“ u organizaciji jedne od najstarijih kulturno-umjetničkih udruga u Hrvatskoj, Kulturno-umjetničke udruge „Sklad“, nastavak je rada „BA-HAUSA“ 2019. koja je djelovala od 10. do 25. svibnja 2019. godine i koja je naišla na velik interes stanovnika šire okolice Bakra. U aktivnostima škole „Bahaus“ sudjelovalo je više od 350 ljudi“, rekla je predsjednica KUU „Sklad“ Dunja Vladislović. „I ove godine, uzimajući u obzir ograničenja uzrokovana epidemiološkim mjerama, interes znatno nadmašuje sva naša očekivanja. I ove godine smo opravdali povjerenje Ministarstva kulture RH koje financira ovaj projekt te još jednom potvrdili da u Bakru postoji potencijal za daljnji nastavak ovog odličnog festivala dizajna“.

Na predavanju su brojni ljubitelji dizajna (uz ove preporučene epidemiološke mjere sigurnosti) naučili

mного zanimljivih činjenica o povijesti promotivnih materijala, o plakatima, letcima, afišima i posterima te, naravno, kako stvoriti promotivne materijale u skladu sa strogim zakonima struke.

Poznati povjesničar umjetnosti, profesor Teodor de Canziani je polaznicama Škole, 12. rujna, održao svoje stručno predavanje „Moderan dizajn u povijesnoj jezgri“. Ova je tema vrlo relevantna za stanovnike Bakra, jer većina njih živi u povijesnim zgradama.

Polaznici škole saznali su kako se odnos prema očuvanju povijesnih i kulturnih spomenika mijenjao tijekom stoljeća te koliko se staro i novo kombinira u povijesnoj jezgri. Posebno je bilo zanimljivo pitanje ravnoteže između očuvanja povijesnih zgrada i poštivanja normi suvremenog života.

U sklopu “BA-HAUSa”, 14. rujna, pod vodstvom poznatog bakarskog fotografa Miljenka Šegulje organizirana je radionica “Izrade i obrade fotografija”.

U prostoriji KUU “Sklad”, fotografi-amateri naučili su mnogo o tajnama umjetnosti fotografije te dobili pregršt važnih i korisnih informacija potrebnih za poboljšanje profesionalnih vještina.

Dječja radionica grafičkog dizajna u okviru koje je 18 mladih dizajnera iz Bakra, Krasice i Škrljeva pod stručnim vodstvom profesorice Barbare Argentin Štiglic učilo o osnovama, ali i tajnama grafičkog dizajna te kako svoju ideju i viziju pretvoriti u stvarnost, s radom je krenula 19. rujna. Ove godine djeca su osmislila i napravila plakate za smotru spotova “U skladu s prirodom” koja je održana 27. rujna u Domu kulture “Matija Mažić” u Bakru gdje su mladi kreativci predstavili svoje radove i dobili diplome.

Bakarska škola vizualnog dizajna “BA-HAUS” 2020. završila je svoj rad 26. rujna stručnim predavanjem poznatog akademskog slikara Roberta Mijalića: “Restauracija i konzervacija vitraja u crkvama Bakarskog dekanata”. Iz priče izvrsnog majstora vitraja i restauratora s velikim iskustvom polaznici škole doznali su puno zanimljivih podataka o staklenim ukrasima župnih crkava u Bakru, Sv. Kuzmu, Škrljevu i Krasici.

Kao i prethodne godine, “BA-HAUS” 2020. pobudio je interes širokog spektra publike različite životne dobi s područja grada Bakra, ali i šire okolice pa zaista možemo reći da je ostvaren osnovni cilj Bakarske škole dizajna “BA-HAUS” 2020: podizanje svijesti i ozbiljniji stav javnosti, lokalnog stanovništva i lokalnih samouprava prema vizualnom identitetu svoga grada. ♦

KUU SKLAD

Jaslice na vodi bakarskih udruga

Tekst:
Dunja Vladislavić

Nismo mogli ljepše privesti kraju 2020. godinu. Združene bakarske udruge su svome Bakru za Božić poklonile jaslice na vodi. U božićno vrijeme druženja, slavlja, darivanja, u gotovo nemogućim okolnostima kreiranima pandemijom, Bakrani nisu posustali.



Od ideje do realizacije trebalo je samo dva dana. Inicijativni članovi Gradske straže Bakar pridružili su se članovi KUU Sklad Bakar, DVD-a Bakar i TZ Bakar te uz podršku građana i ostalih bakarskih udruga, originalnu ideju jaslica u Jazu proveli u djelo, od skica i planova, izgradnje pontona od stiropora, žice i drva do dekoriranja i aranžiranja i samog „porinuća“.

Za to je bilo potrebno nešto materijala, ukrasa i figurica, mašte i kreativnosti, a najviše dobre volje i suradnje.

Simbolička je to gesta kojom slavimo Božić, ali ujedno ističemo da, među svim vrijednostima, Bakar obiluje i

pitkom vodom, bogatstvom prirode. Voda, svakodnevna, osnovna živežna namirnica stoljećima je bila iskonsko ljudsko pravo. Priroda i sve u prirodi, iz koje nije izuzeta ni ljudska vrsta, ne može opstati, razvijati se, umirati i ponovo se rađati bez prisutnosti vode. Zato je veličanstvena, kreativna moć prirode predvidjela njeno neprekidno obnavljanje, kružno putovanje. Danas vodi, tom nezamjenjivom prirodnom dobru bez kojeg nema opstanka, sve više prijeti opasnost od onečišćenja i privatizacije. ♦

Brojne aktivnosti udruge La Bamba

Tekst:
Danijela Forempoher

Dragi svi, nadam se da ste što sretnije zakoračili u ovu godinu koju smo svi tako željno iščekivali i za koju se svim srcem nadam da će nam omogućiti toliko željeni kontakt. Ovo razdoblje, koje mnogi nazivaju „novo normalno“, za mene nije prihvatljivo i molim Boga da nikad ni ne postane. Ovo vrijeme ograničenja i neizvjesnosti za mene je vrijeme u kojem se osjećam kao pravi pobjednik kada pronađem pozitivne strane i onih loših trenutaka.



Udruga La Bamba, baš poput mnogih drugih Udruga na području Grada Bakra, svoja je vrata zbog epidemiološke situacije morala zatvoriti još 22. listopada prošle godine. Tužni su mjeseci iza nas koje želim pamtiti samo po lijepim porukama i pozivima onih mnogobrojnih članova koji su uključeni u aktivnosti koje unutar Udruge provodimo, a koji baš poput mene, jedva čekaju susret u La Bambi.

Kao i uvijek, svemu dajem priliku. Stoga sam vrijeme pauziranja iskoristila za promišljanje i kreiranje novih projekata i programa.

Jedan od projekata, na kojem je radila nekolicina nas, bilo je idejno rješenje za Foto-točku u Bakru. Prijavili smo ga na natječaj Grada Bakra i, iako nismo pobijedili, s veseljem

i ponosom vam predstavljamo svoj rad. Našu smo Foto točku nazvali „Bakarski vremenski portal“, a napravljena je u obliku grba grada Bakra, ispunjena prizorima sa starih razglednica te ukomponiranom pametnom ležaljkom i ormarićima s free charge uslugom koja služi kao hotspot, a noću i kao potpuno autonomna javna rasvjeta koja ujedno podiže svijest o obnovljivim izvorima energije kao energiji budućnosti. Portal na najbolji način prikazuje neraskidivu vezu i ljepotu spoja starog i novog, tradicije i suvremenosti. Možda je sve to za bakarsku Foto točku bilo previše, ali tko zna? Možda pronađe svrhu na drugoj lokaciji i pod drugim nazivom te svejedno postane važno početno mjesto za mještane i posjetitelje koji žele zabilježiti trenutak, sačuvati uspomenu ili iskoristiti pametni sustav

koji je sastavni dio foto točke by La Bamba. Drugi projekt smo aplicirali na javni Poziv za predlaganje programa u kulturi, te se nadam da će isti biti prepoznat.

La Bambina kruna svakako su Mažoretkinje Grada Bakra koje s nestrpljenjem čekaju nastavak treniranja. One za sada imaju samo jednu grupu u kojoj su predškolke (od 4 do 7 godina) i kadetkinje (od 7 do 11 godina), a želja nam je formiranje grupe juniorke (od 11 do 14 godina) i seniorki (od 14 do 24 godine) uz ove dvije postojeće skupine. Ono što odlikuje mažoretkinje su vrijednosti koje žive i prenose na druge, timski rad, uzajamno pomaganje, samoreprezentacija i pozitivan stav. Impresija uniforme, plesni pokreti, stupanje, vrtnja štapom, bacanje štapa, ples s pom-pomima je razlog zašto Mažoretkinje kao aktivnost vole svi ljubitelji ove plesne umjetnosti. Stoga ovo obraćanje koristim i kao priliku da pozovem SVE DJEVOJČICE I DJEVOJKE OD 3 DO 24 GODINE koje vole plesati, zabavljati se, naučiti nešto novo, nastupati, putovati, da nam se pridruže i postanu MAŽORETKINJE GRADA BAKRA! I zato, ne čekaj! Upiši se! Postani i ti AMBASADORICA SVOGA GRADA, postani i ti BAKARSKA MAŽORETKINJA!

Moram napomenuti i da Mažoretkinje Grada Bakra od samog osnutka uživaju podršku Grada Bakra, na čemu smo svi neizmjerljivo zahvalni.

A sad nešto gdje sam ja „doma!“

Od prošle godine u La Bambi možete naučiti plesati RUMBU i to pod mentorstvom slavne Gabriele Pilić, jedne od najtrofejnijih sportskih plesačica u Hrvatskoj koja je u paru s Ištvanom Vargom osvojila čak 18 naslova državnog prvaka u latino-američkim i standardnim plesovima. Pamтите je sigurno i po pobjedi u popularnom televizijskom showu „Ples sa zvijezdama“ kada je od glumca Slavka Sobina napravila plesača i dostojnog partnera za pobjedu. La Bambina specijalizirana Plesna škola Rumba, jedina je takva u Hrvatskoj. Plesna izobrazba u ovoj Plesnoj školi uvelike se razlikuje od onoga što druge plesne škole nude u sklopu svojih plesnih tečajeva. Njezin je nastavni program puno opširniji i namijenjen onim plesačima koji žele više i najbolje, neovisno je li riječ o početnicima ili onim plesačima koji već plešu. U ovom trenutku zbog pandemije ne plešemo što meni osobno jako teško pada, jer za mene je ples puno više od samog plesanja. Ples je moj omiljeni način društvene zabave. Fale mi ljudi, fale mi zagrljaji i sve ono što čini ples.

Prošle godine, ali i ove, suočeni smo svi, pa tako i ja, s mnogobrojnim izazovima koji često budu veći od mene i na koje mi nije lako odgovoriti. Da je tu ples, bilo bi puno lakše i zato jedva čekam palac gore za ples i pozivam vas da nova iskustva i prve plesne korake napravite s nama! Vaše zadovoljstvo razinom edukacije i stečenim znanjem je naša najveća nagrada! Ne zaboravite! Ples kao i svaka druga vještina zahtijeva određeni trud i predanost, ali



plesati može svatko, bez obzira na godine, na prethodno plesno ili neplesno iskustvo... Svatko tko želi, sigurno može!

Novost u La Bambi je svakako YOGA! Iako već provodimo grupno vježbanje uz fizioterapeuta koje od sveg srca preporučam, od ove sezone u La Bambi počinjemo s Hatha i Ashtanga Vinyasa yogom za početnike. Yoga znamo svi što je, a ono što La Bamba yogu odvaja od ostalih je vrlo kvalificiran i karizmatičan učitelj, koji je, recimo, mene osvojio od prve, a sigurna sam da će i vas ljubitelje yoge. Medicinska gimnastika koju vodi profesionalna fizioterapeutkinja koju svi obožavamo, predstavlja niz programiranih metoda i postupaka vježbanja za podizanje razine funkcionalnih i motoričkih sposobnosti. O blagodatima vježbanja u grupi mislim da već i ptice na grani znaju, stoga izaberite jedan od La Bambinih programa grupnog vježbanja i budite i Vi dio naše vesele ekipe koja se voli osjećati dobro! Pratite nas na društvenim mrežama kako biste doznali svježije informacije vezane uz aktivnosti, projekte i programe Udruge La Bamba.

U slučaju da imate potrebu vježbati ili vašu djevojčicu želite upisati u mažoretkinje, a nemate financijskih mogućnosti, slobodno nam dođite i bez ikakvih obveza nam se priključite. Ukoliko niste zainteresirani za programe koje provodimo, a želite biti član Udruge La Bamba, bit ćemo počašćeni da nam se pridružite.

Za sada je to sve iz La Bambe! Zahvaljujem Vam na pažnji i šaljem najsrdačnije pozdrave, uz želju da sve online konačno bude live! I ne zaboravite: „U La Bambi vas čekaju prijatelji koje još niste upoznali!“ ♦

Bajkaonica

Tekst: Aldena Halilović

„Neka odrastanje bude dječja igra“ projekt je društvene odgovornosti koji tvrtka NIVEA Beiersdorf Hrvatska provodi u suradnji sa Savezom društava „Naša djeca“ Hrvatske već sedam godina. 2020. godine projekt je prilagođen novonastaloj situaciji te su se sve aktivnosti odvijale putem medija.



Sa željom da se pripovijedanje približi što većem broju djece i u skladu s epidemiološkim mjerama, ambasador projekta, glumac Zijah Sokolović, čije smo priče slušali kao djeca, održao je Bajkaonicu u sklopu programa Hrvatske radiotelevizije „Škola na trećem“. Interpretirana je „Bajka o usamljenoj gitari“ i „Bajka o umišljenoj violini“ autorska djela o glazbenim instrumentima koja je, specijalno za Bajkaonicu, napisala književnica Selma Parisi.

“Ovogodišnje izdanje Bajkaonice je sve samo ne uobičajeno. Projekt “Neka odrastanje bude dječja igra” ima važnu poruku koju svake godine sa svim srcem prenosimo djeci. Ove godine je ta poruka još posebnija. Pripovijedanje bajki ima snažnu moć koju smo nadopunili umjetničkom interpretacijom te omogućili djeci da istovremeno dožive ljepotu glazbe i usmeno pripovijedanje”, ispričao je ambasador projekta, glumac, Zijah Sokolović.

U studenom 2020. godine, kao i prethodnih godina, održana je edukacija već iskusnih volontera – pripovjedača iz dosadašnjih ciklusa Bajkaonica. Jedina razlika je što je ove godine provedena online, kao „Virtualna storytelling radionica“ pod vodstvom suosnivačice “Laboratorija zabave” i suorganizatorice “STORYinga”, međunarodnog storytelling festivala, profesorice Dijane Zorić. Online radionice bile su usmjerene na trening pripovjedača za virtualno pripovijedanje. Kroz teoretski dio, praktični dio te demonstraciju, voditelji su osposobljeni za kvalitetnu pripremu i izvedbu virtualnog pripovijedanja bajki i priča za djecu te interakciju s gledateljima i slušateljima.

Od početka su u ovaj projekt Bajkaonice uključene i članice našeg Društva „Naša djeca“ Bakar, teta Aldena Halilović i teta Elda Jurišić koje su pohađale svaku edukaciju uživo kao i ovogodišnju virtualnu. One već godinama marljivo provode projekt u našem gradu i okolici u svoje slobodno vrijeme. Osim odabira prigodne priče koju pričaju raznim uzrastima djece, ali i odraslima, provode radionice koje su povezane uz samu priču.

2020. godine održan je niz Bajkaonica. Neke su bile online, a ostale su se odvijale u sklopu produženog boravka Osnovne škole Bakar u kojem radi naša teta Aldena, jer s obzirom na situaciju i pandemiju COVID-19 nismo u mogućnosti posjećivati vrtiće, škole i knjižnice kao dosadašnjih godina.

Jedna od najupečatljivijih Bajkaonica u prosincu bio je virtualni susret produženaca MŠ Bakar, PŠ Krasica, PŠ Kukuljanovo i PŠ Škrljevo. Učenici su se predstavili jedni drugima i poslušali zanimljivu priču o prijateljstvu i malom, ne baš tako savršenom, pingvinu Perici. Uz pomoć svojih učiteljica, svaki produženi boravak izradio je pingvine na svoj način, koje smo na kraju radionice pokazali jedni drugima. Reakcije učenika na ovakav oblik rada bile su pozitivne te su s oduševljenjem sudjelovali.

Uz ove Bajkaonice koje su održane uživo i virtualno, teta Aldena nam je ispričala i mnoge priče čije poveznice možete pronaći na Facebook stranici Društva „Naša djeca“ Bakar te ih poslušati. Na kraju svake priče nalaze se razne aktivnosti koje možete kod kuće, uz malo dobre volje, napraviti i sami. ♦

KUU SKLAD

Uskrs u Bakru

Tekst:
Dunja Vladislović

U srijedu 31. ožujka 2021., na bakarskom Perilu otvorena je 8. manifestacija „Uskrs u Bakru“. Bakarske udruge su se prilagodile aktualnim epidemijološkim mjerama te u skladu s njima osmislile i provele aktivnosti na otvorenom, u uskom krugu sudionika i posjetitelja koji su program mogli pratiti sa svojih prozora ili s ceste.



Ove godine naglašavamo poveznice Uskrsnog doba s aktualnom društvenom situacijom: korizmeno doba naglašava milosrđe, sućut koju vežemo uz sve oboljele, stradale u potresima u Zagrebu i Banovini, uz sve oboljele i javne djelatnike koji se zalažu da bi sačuvali zajednicu. Poruka Uskrsa je uvijek poziv na radost i slavlje koju vežemo uz uskrsnuće Krista, novu nadu, nadu u pobjedu nad bolesti koja se nadvila nad cijeli svijet – želimo naglasiti da valja sačuvati život, ali ga istovremeno valja i živjeti u zajednici.

Uvod u manifestaciju bila je humanitarna akcija: udruge KUU Sklad, UHBDR Bakar, Bakarska žena, Podružnica umirovljenika Bakar i Gradska straža Bakar prikupile su 130 uskrsnih pinci i poslale ih uz poruku podrške i ohrabrenja u Sisak u namjeri da stanovnicima kontejnerskih naselja uljepšaju ovaj blagdan.

Vrijedne članice Društva naša djeca Bakar pripremile su prigodne uskrsne poklone i ovom prigodom ih uručile djeci dramske grupe.

Povijesna postrojba HV Gradska straža Bakar 1848 svečano je predstavila veliku oslikanu pisanicu darovanu od turopoljskih prijatelja, povijesne postrojbe Turopoljski banderij. Članovi Gradske straže zahvalili su svima koji su svojim trudom i financijskom potporom omogućili da

ova lijepa pisanica oslikana turopoljskim ali i bakarskim motivima dođe u Bakar: županu plemenite Općine Turopoljske Juraju pl. Odrčiću, tajnici Turopoljskog banderija Ini Martinović, tajniku Gradske straže Bakar Danijelu Bešireviću, gradonačelnicima Velike Gorice i Bakra, Krešimiru Ačkaru i Tomislavu Klariću, TZ Grada Bakra, KUU Sklad Bakar, DVD-u Bakar i bakarskom župniku vlč. Nikici Juriću te vlastitim članovima, Danijelu, Nikoli, Ahmi, Miljenku i Franji.

Ženska sekcija MPZ Sklad zapjevala je nekoliko prigodnih pjesama, a članovi Bakarske gospode prezentirali su tradicionalne odore.

Ako epidemiološke mjere dozvole, „Uskrsnu šetnju Bakrom“ nastaviti ćemo u svibnju, kolaž-programom koji uključuje walk-in izložbu na otvorenom Sekcije za vizualne umjetnosti Sklad i foto kutak u kojem će poznati bakarski fotograf Miljenko Šegulja fotografirati sudionike i prolaznike, a pridružiti će se i ostale bakarske udruge prigodnim programom na otvorenom.

Da bi izvedeni program ipak bio dostupan široj publici, sve događaje smo fotografirali i snimili te napravili digitalnu razglednicu kojom smo naš „Uskrs u Bakru“ prezentirali na YouTube-u, društvenim mrežama i medijima. ♦

Bog daj, ljudi!

Ste mi živi? Ovo već ni pitanje leh onako, ovoj' pitanje za ozbiljno.

„Ste mi živi?“ san zadnji put pitala moju nonu, moje tete i barbe va Slavonije, devedesetih let dok je bjesnil rat. To san pitala i moju braću kad bi se retko ki put dospeli javit z ratišta va Like. Kad je se to pasalo, mislela san da to već neću nikoga pitat, onako za ozbiljno. Ljudi moji, grdo vrime nan je došlo, ni nan leh pazit se i molit dragomu Bogu da nas poštedi te vražje boli, a onemin ki nisu bili te sriće, želin da čin prvo ozdrave i kuraja.

Već više od leto dan živujemo kot va nekomu lošemu es-ef filmu, od maski keh nosimo se već ni ne poznamo. Ja se od straha da me ki ne bi zarazil ili da ja koga ne zarazin maknjivan na dva metra i od dece i od matere. Ruke tuliko put operen va danu da mi se na levoj pukazal ožiljak od šestara z petoga razreda osnovne škole. Nikamo ne gren. Saki dan mi je isti, stanen se, gren na delo, z dela doma i opet na delo, aš teško da će mi ki drugi skuhat, oprat i počistit, za drugo neću ni govorit. Jedanput na šetemanu otpeljen mater va butigu po provištu, a ona se za taj izlazak odbavi kot kirurg za operaciju, navuče rukavice, masku, sa se zaputi, stavi sunčani očali i onda se gre. Kad odbavimo butigu, opet kompletna medicinska – postoperativna rutina, sučivanje robi i momentalno se se hiti va mašinu za robu, maska i rukavice gredu va smeti, temeljito se čiste postoli, očali, a jaketa se obesi na špag da se prolufka baren dvajset i četire ure. Sad čekamo da g. Fajzer pošalje cjepivo pa se gremo cepit – gospođa majka i ja.

Se moje halji, postoli i torbice ča san kupila na sniženju još onu pasanu zimu, naravno stoje aš ih niman kamo obuć. Tr nisan bila va kinu, kazalištu ili na nekakovoj fensi večere z prijateliceamin ne domišljan se već kad zadnji put. Neki dan san sa žalosna oprla ormar va komu su mi pospravni postoli, ma da van buden iskrena va tomu ormaru mi je leh del postoli. Mojih postoli je po sagdere, najveć ih je va konobe, tamo su poštivani va škatulamin kot kontejneri na Sušačkomu terminalu. Lipe šare škatuli i va njimin moji postoli, oni za saki dan i oni za kakove svečane prilike, sandali, čizmi, gležnjači, šlapi za na more, šlapi za po domi, tenesice za hodit po kamenjimin, tenesice za po betonu i se ča god.

Na moju poštivanu konobu i moju kolekciju postoli skoro da bi bila deloza i sama Imelda Marcos. Za oneh ki ne poznaju Imeldu, moren van reć da je



ona negda davno bila prva dama Filipini, a ta ista Imelda je imela, tako se poveda, dvehiljade i sedansto pari postoli. Ja niman tuliku kolekciju postoli, ma delan na tomu da me se pokojna Imeldica, ka je ostala poznata više po postolimin leh kot prva dama, ne posrami.

Moji postoli se ne hitaju, kad već nisu za nosit, a to se retko kad dogodi, onda njin ja organiziran ispraćaj. Najprvo ih pospravljene va nekoj lipoj škatule vozin sigurno dva do tri meseca va bunkeru od auta. To se zove proces oprastanja. Posle toga lipo zamolin mater da ih zame i hiti va baju, aš ako ih ja gren hitit ni sigurno da će nutre i ustati. Ovako, kad ne znan va ku baju ih je mater zašviketala, moru sigurno počinut od mene i mojih nog.

Ako ste misleli da je to kraj, varate se, još danimin san žalosna ča san ih morala hitit i se si mislin da ću požalet ča san ih se odrekla, aš već znan da će mi sigurno rabit za kakove maškare ili ča drugo. Pa mogla san ih morda popiturat ili odnest po dvestoti put pu moga postolara Artura ki je sakemin mojemim štiklamin produžil život na bar još jedno leto. Inače Arturo, pravi fijuman, je vrhunski majstor za postoli, a takoveh već ni, aš sumnjam da ki od ove današnje dečine gre va školu za postolara.

I sad kad san se za sigurno i zavavek rastala od mojih postoli, ki već stvarno nisu bili ni za maškari ni za okol kuće, ni za va vrt (a ni da baš gren po vrtu), onda se je na momu privatnomu kontejnerskomu terminalu va konobi otrplo mesto za novi postoli.

One zelene štikle ke već tri meseca gledan i ke su sad na sniženju od trejset posto i ke imaju lipu velu kopču

ka se sa šljašti, takoveh baš niman na lageru. Nisan baš sigurna kamo ću ih nosit, a ni na ča ću ih nosit. Ma nema veze, sedno ću si ih kupit, već će bit ka prilika za kamo poč va njimin. Pa na njimin san već zašparala trejset posto, a ne rabi mi ni torbica uz njih, aš iman onu zelenu, a i ona zlatna mi paše na njih, pa to je koda su mi ih poklonili, ča ne?

Sad smo već došli i do torbic, i njih iman na lageru. Moje torbice ne bivaju na terminalu, aš ni više mesta, one imaju posebno spremište. Zdola postelji, kade niki ne gleda, a još manje počisti (osin mene), bivaju moje torbice. One su pospravne va plastičnemin škatulamin tako da se zajedno vidi kade je ka pospravna. Va jednoj su miće, svečane torbice za se prilike i neprilike, va njih niš jako ne stane leh malo soldi, facolići i ključ i kući, ali su lipe, va semin kolorimin, na cvetići, leptirići, fijočići, tirakice i šljokice. Ta ista škatula je najprašnejja, aš se retko opira, pogotovo va zadnje vrime. Va drugoj škatule su torbice srednje veličine ke se nose saki dan. I njih iman va semin kolorimin i oblicimin. Va trećoj škatule su vele torbi ke nosin na delo. Va njih stane se ča mi rabi, a i ne rabi. Va temin torbamin bin mogla prošvercat manjega azilanta va Sloveniju ili va Taliju, kad bin smela poč, a ne smen. Va četrtj škatule su torbe ke su neklasificirane, od oneh ča san ih sama storila, do jedne posebno drage heklane torbice z perlicamin. Tu torbicu za ku bi se reklo da je dala svoje, poklonila mi je moja nona Eva ka je hiljadu devetsto i nekoga leta došla z Merike z brodnun va Fijumu, rekla bi ona. O mojoj noni Evi ku su si vnuki zvali Majka, a dica su joj govorela sa Vi, pisat ću van neki drugi put.

Nisan sigurna ča bi Imelda imela reć za ove moje torbice, ni koliko ih je ona imela, ni kako ih je pospravljala, ali jedno je sigurno - za njih nisan vezana kot za moji postoli. Od njih se lakše oprastan, često ih poklanjan, posuđujen i recikliran. One su tu aš mi rabe, neke aš su baš lipe, a najveć aš pašu uz moji postoli.

Sad kad san van napisala se o mojemim postolimin, još ću van ovo reć. Da san znala da će doć vrime kad ću više bit va kućnemin šlapamin, leh va lipemin sandalamin na petu, još bin ih više kupila i veramente češće nosila.

Vaša Mičica

INFO stranica

GRAD BAKAR

Bakar, Primorje 39
tel.: 455 710
fax: 455 741
web: www.bakar.hr

RADNO VRIJEME:

Ponedjeljak – petak 07,30 – 15,30 sati
UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE:
ponedjeljkom, srijedom i petkom
08,00 – 11,00 sati
utorkom i četvrtkom 12,00 – 15,00 sati

URED GRADA

Pročelnica: Maja Šepac Rožić
tel.: 455 745
e-mail: maja.sepac.rozic@bakar.hr

Tajnica gradonačelnika

tel.: 455 742
fax: 455 741
e-mail: gradonacelnik@bakar.hr
Zdravstvo, socijalna skrb, kultura, šport, odgoj i obrazovanje
tel.: 455 743
e-mail: nena.gudac@bakar.hr
Gospodarstvo
tel.: 455 727
e-mail: gospodarstvo@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA PRORAČUN I FINACIJE

Pročelnica: Ivna Kauzlaric
tel.: 455 722
e-mail: ivna.kauzlaric@bakar.hr
Računovodstvo i financije
tel.: 455 723, 455 724, 455 725
e-mail: financije@bakar.hr
Naplata komunalnih i drugih prihoda
tel.: 455 726
e-mail: financije@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA OPĆE, PRAVNE POSLOVE I LOKALNU SAMOUPRAVU

Pročelnica: Zvonka Marčelja
tel.: 455 733
e-mail: pravnik@bakar.hr
Imovinskopravni poslovi
tel.: 455 728
e-mail: viktor.polic@bakar.hr
Javna nabava
tel.: 455 748
e-mail: davor.vidas@bakar.hr
Pisarnica
tel.: 455 710
e-mail: pisarnica@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA URBANIZAM, KOMUNALNI SUSTAV I EKOLOGIJU

Pročelnik: Davor Skočilić
tel.: 455 755
e-mail: davor.skocilic@bakar.hr
Prostorno planiranje i investicije
tel.: 455 752
e-mail: matea.kovacic@bakar.hr
investicije i održavanje komunalne infrastrukture
tel.: 455 749
e-mail: aranka.velkovski@bakar.hr
Obračun komunalnih prihoda i investicije
tel.: 455 754
e-mail: tanja.bruketa@bakar.hr
Komunalno redarstvo
tel.: 455 757, 455 759
e-mail: komunalni-redar@bakar.hr

MATIČNI URED BAKAR

Primorje 39, Bakar

tel./fax: 761 008

UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE:
ponedjeljkom i srijedom 08,00 – 14,00 sati

OPĆINSKI SUD (ZA K.O. KUKULJANOVO – NOVA)

Primorje 39, Bakar
tel.: 455 735, 455 737, 455 738
UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE BEZ POZIVA I GEODETSKE IZVOĐAČE:
ponedjeljkom, srijedom i četvrtkom 13,00 – 14,00 sati

URED ZA KATASTAR

Primorje 39, Bakar
tel.: 455 739
UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE BEZ POZIVA I GEODETSKE IZVOĐAČE:
ponedjeljkom i srijedom 13,00 – 14,00 sati

TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA BAKRA

Primorje 39, Bakar
tel./fax: 761 111
e-mail: info@tz-bakar.hr
web: www.tz-bakar.hr

INDUSTRIJSKA ZONA D.O.O.

Kukuljanovo 182/2, Kukuljanovo
tel.: 253 060
fax: 253 061
e-mail: tajnistvo@ind-zone.hr
web: www.ind-zone.hr

GRADSKO KOMUNALNO DRUŠTVO „DOBRA“ D.O.O.

Kukuljanovo 182/2, Kukuljanovo
tel.: 761 144
fax: 761 246
e-mail: komunalno@gkd-dobra.hr
web: www.gkd-dobra.hr

GRADSKA KNJIŽNICA BAKAR

Primorje 45/a, Bakar
tel.: 761 263
fax: 761 527
e-mail: knjiznica@gkbakar.hr
web: www.gkbakar.hr

UREDOVNO VRIJEME ZA KORISNIKE:

ponedjeljkom i četvrtkom 14,00 – 19,00 sati
utorkom, srijedom i petkom 09,00 – 14,00 sati
2. i 4. subota u mjesecu 09,00 – 13,00 sati

LUČKA KAPETANIJA – ISPOSTAVA BAKAR

Senjska 372/2, Bakar
tel.: 761 214
fax: 761 326

POMORSKI RADIO BAKAR

Nautička 3, Bakar
tel./fax: 761 378

DJEČJI VRTIĆ BAKAR

Lokaj 193a, Bakar
e-mail: djecji.vrtic.bakar@ri.t-com.hr
web: www.vrticbakar.hr
lokacija Bakar, Lokaj 193a:
tel./fax: 761 126

lokacija Hreljin, Hreljin 267a:

tel.: 545 544
fax: 545 608
lokacija Škrljevo, Škrljevo 308b:
tel.: 502 949
fax: 502 940

DJEČJI VRTIĆ „PČELICE“

Škrljevo 112d, Škrljevo

tel./fax: 251 130
e-mail: pcelice1@gmail.com
web: www.vrtic-pcelice.hr

DJEČJI VRTIĆ „BAMBI“

Škrljevo 86, Škrljevo
tel./fax: 503 279
e-mail: vrtic-bambi@ri.t-com.hr
web: www.bambi-vrtic.com

OSNOVNA ŠKOLA BAKAR

Lokaj 196, Bakar
tel.: 761 244
fax: 761 356
e-mail: ured@os-bakar.skole.hr
U sklopu škole djeluju područne škole u Krasici, Kukuljanovu i Škrljevu.

OSNOVNA ŠKOLA “HRELJIN”

Hreljin 217, Hreljin
tel.: 809 501
fax: 809 701
e-mail: os-hreljin@os-hreljin.skole.hr
U sklopu škole djeluju područne škole u Praputnjaku i Zlobinu.

POMORSKA ŠKOLA BAKAR

Nautička 14, Bakar
tel.: 761 211
fax: 761 516
e-mail: info@pomorskaskola.bakar.hr
web: www.pomorskabakar.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. MIRJANA KRSTIĆ ARBANAS

Senjska 372/1, Bakar
tel.: 761 195
e-mail: m.krstic.ordop.med@ri.t-com.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. ZORAN ADŽIĆ

Hreljin 229b, Hreljin
tel.: 809 222

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. JANJA RADIĆ

Krasica 157, Krasica
Tel.: 766 320
e-mail: janja.radic.ordinacija@ri.t-com.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. INA VUKELIĆ

Škrljevo 308b, Škrljevo
Tel.: 251 984
e-mail: ord.op.med.vukelic.ina@ri.t-com.hr

PEDIJATRIJSKA ORDINACIJA DR. DAJANA KUKURIN CNAPPI

Hreljin bb, Hreljin
tel.: 809 754
Škrljevo 308b, Škrljevo
tel.: 445 309

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. TOMISLAVA ROŽMANIĆ

Senjska 372/1, Bakar
tel.: 761 123

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. DARKO KUČAN

Hreljin 240a, Hreljin
tel./fax: 809 802

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. ADRIANA TOMLJANOVIĆ VUČKOVIĆ

Hreljin bb, Hreljin
tel.: 809 202

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. SANJA ANĐUKIĆ

Škrljevo 308b, Škrljevo
Tel.: 251 119

LJEKARNA „JADRAN“ BAKAR

Veberova 137, Bakar
tel./fax: 761 319
e-mail: bakar@ljekarna-jadran.hr
web: www.ljekarna-jadran.hr

LJEKARNA MR. PHARM MARTINA MIKULIČIĆ

Krasica 151, Krasica
tel./fax: 766 001

LJEKARNA „DARIJA VUKUŠIĆ“

Kukuljanovo 36, Kukuljanovo (u zgradi „Pevec“)
tel./fax: 252 807

LJEKARNA SMERALDO

Hreljin 160a, Hreljin
tel.: 809 758
e-mail: hreljin.ljekarna@gmail.com

DOM ZA STARIJE I NEMOĆNE OSOBE „MATILDA“

Ružić selo – Plase, Hreljin

ŽUPNI URED BAKAR

Turan 281, Bakar
tel.: 761 150

ŽUPNI URED HRELJIN

Hreljin 117, Hreljin
tel./fax: 809 179

ŽUPNI URED KRASICA

Krasica 126, Krasica
tel.: 766 165

ŽUPNI URED KUKULJANOVO

Kukuljanovo 116, Kukuljanovo
tel./fax: 251 385

ŽUPNI URED PRAPUTNJAK

Praputnjak 167, Praputnjak
tel.: 766 957
fax: 766 456

ŽUPNI URED ZLOBIN

Zlobin 44, Zlobin

VAŽNIJI BROJEVI

Jedinstveni broj za hitne službe 112
Policija 192
Vatrogasci 193
Hitna pomoć 194
Spašavanje na moru 195
Prometna policija 335 521
Policajska uprava
Primorsko – goranska 430 333

DEŽURNE SLUŽBE

Komunalno redarstvo Grada Bakra (vikendom)

099 802 0920
Ceste Rijeka d.o.o.
250 007

GKD Dobra – pogrebni poslovi na području Grada Bakra

099 249 5898, 761 202

Vodovod i kanalizacija d.o.o. – dežurna služba

211 906, 353 222

Vodovod i kanalizacija d.o.o. – crpljenje septičkih jama

353 841, 353 885

HEP Elektroprimorje – dežurna služba

0800 300 412

Kamino, obrt za dimnjačarske poslove

091 952 2829

FOTO NATJEČAJ TZ GRADA BAKRA

FOTKA DANA



Antonia Puškarić
Gdje sve postaje jedno



Danijela Aleksić
Buđenje



Bosiljka Vrban Arh
Za sve je kriv Potresko koronić



Marijana Radešić
Bakarsko zimsko sunce



Morena Sušanj
Stara vrata va Bakre