

Br. 51 / God. XVIII SRPANJ 2023. ISSN 1845-4429

GLASILO GRADA BAKRA

BURA



NOVOSTI

OLIMPIJADA DJEČJIH VRTIĆA

INDUSTRIJSKA ZONA

OTVORENA "GALERIJA BAKAR"

TURIZAM

"ZAIGRANI BAKAR"



Novosti, Komunalne informacije, Industrijska zona, Dani mjesta, Turizam,
Dječji vrtići, Spod školskih klupah, Gradska knjižnica Bakar, Bakarske udruge



4 | Svečano otkrivanje biste Josipa Marohnića



22 | Šetnica "Črni vrh"

Sadržaj

Uvodnik	3
Noć tvrđava	5
Projekt „Snažna ja“	8
Motus	10
Prostorno planiranje	12
Izgradnja prometnica u Industrijskoj zoni Bakar	12
Dječje igralište na Zamišćićima	13
Industrijska zona	15
Dani mjesta	17
Turizam	20
Zaigrani Bakar	21
Promotivni film „Remember me“	24
Dječji vrtići	25
DV Bambi	27
Obrt za čuvanje djece Taša	29
Spod školskih klupah	30
Baš je In biti Green	33
Natjecanje mladih Crvenog križa	35
16. Plavi dan	38
28. međunarodna veslačka regata pomorskih učilišta	41
Gradska knjižnica Bakar	42
Noć knjige	43
Bakarske udruge	45
Srebrna plaketa KUU Sklad	50
Koncert sv. Jurju u čast	52
Proslava 25. godišnjice KDU Praputnjak	53
Škola nogometa NK-a „Borac“	57
Mičica	62
Info	63

Impressum

Izdavač:

Grad Bakar, Primorje 39

Za izdavača:

Gradonačelnik Tomislav Klarić

Glavna urednica:

Paula Mikeli

Uredništvo:

Maja Šepac Rožić, Paula Mikeli, Viktor Polić,
Milan Rončević, Davor Skočilić, Gabrijela Sertić,
Vice Sep, Dolores Paro-Mikeli, Sonja Jelušić Marić

Autor fotografije s naslovnice:

Nina Pereza

Fotografije:

djelatnici Gradske uprave, članovi bakarskih
udruga, djelatnici dječjih vrtića, djelatnici
osnovnih škola

Grafički urednik:

Vibor Visković

Dizajn i priprema za tisak:

Vixel, obrt za web i grafički dizajn

Lektorica:

Sanja Miočić

Tisak:

Tiskara Igmara d. o. o.
2000 primjeraka

*Materijali se dostavljaju u digitalnom
obliku. Materijale ne vraćamo.*

List izlazi kvartalno

Dragi sugrađani,



Rano je jutro u Bakru. Sunce je razlilo svoje sjajne zrake po Bakar-skoj vali i zelenom odrazu šumovite padine u moru na kojoj se naziru obrisi stare Krasičarske ceste. „Po jutru se dan poznaje“, govorili su stari, a predivna slika Bakra danas potvrđuje to pravilo. Sve ovo što imamo stvarali su oni, naši preci, gradili neumorno. Prirodu su podredili sebi, u njoj našli inspiraciju, stopili se s njom, a djelo čovječjih ruku i priroda postali su sklad u kojem žive osjećaji.

Imamo Bogom danu ljepotu u svojim rukama, na nama je da je njegujemo, gradimo pažnjom neimara kojima svaki dan započinje radom, završava radom i taj rad ispunjava svaku poru njihovih života. Nastavljamo njihovim tragom, stvarajući, gradeći, utiskujući svoje stope u kamenito, primorsko tlo. Nепrestano sadimo plodove koje će ubirati oni koji dolaze iza nas. Stvaramo novo sutra, a sutra je budućnost naše djece. Ona znači čisto more, nova radna mjesta, bolje plaće, dječju radost u vrtićima i školama, brigu za stare i nemoćne, još bezbroj svega što treba odraditi i što smo zacrtali u svojim, ponekad uporno tvrdoglavim glavama. Sve ono što smo osmislili mišlju, prenijeli vam riječju, dokazujemo djelom. Zvuk bagera koji je upravo započeo svoje piketiranje pod prozorom mog ureda, pokazuje to. S tim hukom znam da smo čvrsto na tom putu.

Bakar i cijeli naš kraj prošarali smo bezbrojnim gradilištima. Kako smo najavljivali, pokrenuli smo najveći investicijski ciklus ikada do sada u Bakru. Nebrojani sati rada, mudrosti u pregovaranju i dovitljivosti uloženi su u milijune i milijarde kuna ili eura, svejedno, koje smo privukli, a ulažu se u Bakar i cijeli naš kraj. Omogućili su nam da vas, dragi sugrađani, ne opterećujemo financijski u toj velikoj izgradnji. Novac iz Europskih fondova, Proračuna RH, stranih i domaćih investitora omogućili su nam sve ovo. Redaju se gradilišta, a na njima niču novi objekti. Teško je izdvojiti koji je projekt važniji od kojeg. Svi su jednako važni jer posloženi u slici Grada i našoj viziji budućnosti oni stvaraju temelje koji su garancija boljega života.

Kanalizacija koju smo u Bakru priželjkivali godinama, novi vodovodi, crpne stanice, uređaj za pročišćavanje otpadnih voda, dugi ispus u moru, energetska kanali i oprema, napokon se grade. Investicija je to od preko šezdeset milijuna kuna koje je trebalo osigurati, izboriti se za preskakanje aglomeracije s Kostrenom, jer, kako sad stvari stoje, s njom bi čekali još barem desetak godina.

Razumijem građane kojima smeta buka strojeva, prašina, kanali, raskopane ceste, cijevi, znam da je neugodno hodati, možda daleko za prošetati do autobusa, ili parkirati auto negdje dalje... No, ako je cijena svih tih radova nekoliko mjeseci strpljenja i trpljenja, a rezultat

konačno čisto more, bez 34 direktna ispusta fekalija na samoj rivi u centru Grada, bez pogleda na ciple koji halapljivo gutaju sve što izlazi iz njih, mislim da je to što radimo vrijedno razumijevanja, vrijedno strpljenja. Ovim gradilištem stvaraju se uvjeti za nova, ugodnija, oku privlačnija i sadržajima u gradu bogatija druženja, jednom riječju Bakar postaje mjesto ugodno za život.

Projektiramo buduću „Gradsku plažu“ u nastavku uređenja parka Banj. Bakarska „tunera“ vraća se na povijesno mjesto ispred Lube-na. Arheološka istraživanja na Voju primiču se kraju, kreće uređenje Turske kuće. Iduće godine ćemo Bakranima, posjetiteljima i turistima otvoriti tunel koji će bakarsku noć obasjati šarenilom boja, a morskoj šetnici dodati još jednu čaroliju.

Ima toga još, no da nije sve samo u centru Bakra dokazuju radovi po svim našim naseljima i Industrijskoj zoni, u koju je stiglo preko pet stotina novih radnika već u prvih šest mjeseci ove godine. Ni tu ne zastajemo. Projektiramo širenje Zone na još milijun kvadrata. U nju kroz narednih nekoliko godina dolazi i dvorana, i bazeni, i dječji vrtić, i danas su u izgradnji nove hale. Od početka ove godine već njih dvadesetak. Cesta na Praputnjaku je izmještena, a na jesen kreće i vodovod od Zlobina do Plasa. Marohničeva kuća je završena, krećemo ka građevinskoj za Vatrogasni dom DVD-a Hreljin. Čekamo građevinsku dozvolu i započinje izgradnja zatvorenog bočališta na Kukuljanovu. Gradi se veliki transportni vodovod na Tominu i Škrljevu, završava Dom na Krasici, tamo je i novi kameni križ na groblju. Uređuje se Hroljevo, novi je sanitarni čvor u Barutani na Naprijedu, nove sprave i nova dječja igrališta... Mogu nabrajati još dugo, no bitno je da svi zajedno shvatimo koliko je velik posao odrađen iza nas, još veći nas očekuje u danima pred nama i za njega smo spremni.

Ove godine slavimo i okruglu, tridesetu godišnjicu formiranja Grada Bakra kao samostalne jedinice lokalne samouprave. U tih trideset godina zaista se pokazala opravdanom vizija i ustroj Hrvatske, koji je na tragu prvog hrvatskog predsjednika dr. Franje Tuđmana osmišljen u cilju vraćanja povijesnog statusa i ispravljanja promašaja kroz bespuća povijesnih zbiljnosti hrvatskih krajeva, a Bakar je kroz svoju dugu povijest imao i te kako važnu ulogu. Na svima nama je da našem Gradu vratimo tu slavu i ponos koju je kroz stoljeća imao, a novim naraštajima osiguramo sretan život u blagostanju svoga doma i domovine. S tim vas mislima pozdravljam, sa željom da uživajte u moru ljubavi, ljetu i suncu, jer jedan je život i u njemu treba iskoristiti baš svaki dan.

*Srdačno, vaš gradonačelnik
Tomislav Klarić*

SVEČANO OTKRIVANJE BISTE JOSIPA MAROHNICA

Povodom Dana Hreljina i blagdana sv. Jurja - zaštitnika Hreljina, 21. travnja 2023. g. u večernjim satima, održano je svečano otkrivanje biste Josipa Marohnića.

Tekst:
Paula Mikeli

Grad Bakar je u čast Josipu Marohniću, jednom od najpoznatijih iseljenika naših krajeva, predsjedniku Hrvatske bratske zajednice u Americi od 1912. do 1921. godine, postavio bistu s njegovim likom. Model skulpture – portret u punoj formi Josipa Marohnića izradila je akademska kiparica Tatjana Kostanjević, dok je odljev u bronci izradila Ljevaonica umjetnina ALU d. o. o. iz Zagreba, a kameni postament djelo je Taracerskog obrta Ri Kamen. Ukupna vrijednost biste Josipa Marohnića je oko 13.000,00 €. Brončani portret postavljen je na kamenu postament u dvorištu Etno kuće Marohnić kao trajni spomenik na iseljenike bakarskog kraja i samog Josipa Marohnića koji se istaknuo kroz lik i djela te time zadužio svoj rodni kraj, ali i cijelu Republiku Hrvatsku. Svima okupljenima obratio se gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić naglasivši važnost Josipa Marohnića, ali i svih iseljenika naših krajeva koji su u potrazi za boljim životom morali napustiti svoje domove. Gradonačelnik je istaknuo vrijednost projekta Etno kuće Marohnić, naglasivši njegovu buduću namjenu – izložbeni postav kao i dobru suradnju s lokalnom zajednicom koja željno iščekuje otvorenje Etno kuće. U svome se govoru prisjetio Hreljana i Hreljanki koji su se zalagali za kuću te darovali vrijednu građu za njezin budući stalni postav poput Ivana i Ljerke Sobol, Marine Tijan Hajdinić i dr.



Foto:
P. Lovrović



Foto:
P. Lovrović



Foto:
P. Lovrović

O JOSIPU MAROHNICU:

Josip Marohnić, sin Mata Marohnića i Marije Polić rođen je na Hreljinu 1866. godine. U Sjedinjene Američke države se odselio 1893. godine. Bio je oženjen Hreljankom Andrijanom Vidas s kojom je zasnovao obitelj. U Americi je otvorio vlastitu knjižaru i tiskaru u kojoj je uglavnom objavljivao knjige (rječnike, gramatike, almanahе i sl.) namijenjene hrvatskim iseljenicima, a surađivao je u više iseljeničkih glasila. Marohnić je prvi Hrvat koji je službeno pozvan u audijenciju američkog predsjednika W. H. Tafta (1911. godine). Bio je predsjednik Narodne hrvatske zajednice (poslije Hrvatske bratske zajednice) od 1912. sve do smrti 1921. godine. U vrijeme Marohnićevog predsjedavanja Zajednicom uvelike se povećao broj članova, briga o iseljenicima se podigla na višu razinu, tiskala se knjižna građa, a utemeljio je i omladinski odjel „Pomladak“. Marohnić je izdao i nekoliko svojih djela: zbirke Jesenke (1897.) i Amerikanke (1900.), Opis Sjedinjenih Država (1897.), Popis Hrvata u Americi (1902.), Povijest Sjedinjenih Država Sjeverne Amerike (1903.), Šaljive pjesme (1913.) i dr. Umro je u Pittsburghu, 23. siječnja 1921. godine.



Foto:
P. Lovrović



Foto:
P. Lovrović

Vič. Marko Šarić blagoslovio je bistu i Etno kuću Marohnić, a bistu je uz Gradonačelnika svečano otkrila Ljerka Sobol, supruga pokojnog Ivana Sobola, Hreljana koji se za svoga života zalagao da rodna kuća Josipa Marohnića postane trajni spomenik Hreljina.

U suterenu Etno kuće, članice Udruge umirovljenika Grada Bakra – podružnice Hreljin postavile su izložbu „Merikani“ koja kroz fotografije, pisma, čestitke, osobne dokumente i predmete hreljinskih iseljenika priča priču o davnim vre-

menima, razlozima iseljavanja, teškom životu iseljenika te njihovim zanimljivim životnim pričama. Na izložbi se mogla vidjeti i odjeća kakvu su nekada nosili hreljanski Merikani, zatim kovčeg, igračke, satovi te brojne druge uspomene koje su iseljenici poslali svojim obiteljima.

Svečanost su svojom pjesmom uveličale članice Ženske klape Hreljin te učenici 3.a razreda OŠ „Hreljin“ odigravši igrokaz „Ive Merikan“. ■

NOĆ TVRĐAVA U DOMU FRANKOPANA

Manifestacija „Noć tvrđava“ održava se već drugu godinu za redom s ciljem obogaćivanja kulturno-turističke ponude u gradovima s utvrđenom spomeničkom kulturnom baštinom (dvorci, tvrđave, utvrde, kašteli...) na području Republike Hrvatske, Bosne i Hercegovine te Crne Gore.

Tekst:
Sonja Jelušić Marić
Paula Mikelić

Grad Bakar na svojem području ima dvije utvrđene spomeničke baštine – Kaštel u Bakru te Stari grad Hreljin – Hreljinsku gradinu, a oba lokaliteta obuhvaćena su i projektom Kulturno-turistička ruta „Putovima Frankopana“ koji obuhvaća sedamnaest kaštela, utvrđenih gradova i dvoraca te tri sakralna kompleksa na području Primorsko-goranske županije.

Manifestacija „Noć tvrđava u domu Frankopana“ održana je prvi vikend u svibnju, točnije 05. svibnja na Hreljinu i 06. svibnja u gradu Bakru. Suncem obasjana Hreljinska gradina, „ugostila“ je četrdesetak šetača koji su pod vodstvom interpretacijskog vodiča prof. Bore Štrpca krenuli u zanimljivu, edukativnu šetnju od Dječjeg vrtića Hreljin sve do Starog grada Hreljina. Uživajući u laganoj šetnji, proljetnom povjetarcu i divnoj prirodi, posjetitelji su upijali brojne zanimljive informacije o povijesti lokaliteta, Frankopanima i njihovoj poveznici s Hreljinom.

Idućeg dana „Noć tvrđava“ preselila se u bakarski dom Frankopana, a sve je započelo u 17 sati kada je nekoliko timova krenulo u igrificiranu šetnju zaigranim Bakrom „s Katarinom do vrha“. Najuspješniji tim nagrađen je prigodnim darom Turističke zajednice Grada Bakra, a ostali timovi dobili su utješne nagrade. Sve posjetitelje Manifestacije, na ulazu u Kaštel dočekala je okrepa uz nezaobilaznu Bakarsku tortu, baškot te orašaste plodove primorskog kraja i suhe smokve s kojima su se sigurno znali zasladiti



Foto:
M. Šegulja



Foto:
M. Šegulja

Foto:
M. Šegulja

i sami Frankopani. Nakon zaigrane avanture, uslijedio je stručni obilazak po Kaštelu i priča o obitelji Frankopan pod vodstvom prof. Bore Štrpca, tijekom koje su posjetitelji imali priliku razgledati interpretacijski centar nastao u sklopu projekta „Putovima Frankopana“. Po završetku obilaska Kaštela, sve okupljene svojim je nastupom očarala vrsna glumica Ana Vilenica koja je uprizorila priču o životu Ane Katarine Zrinski izmamivši pritom i pokoju suzu prisutnih. Dan prepun događanja zaokružila je sopranistica Vanja Zelčić svojim nastupom u kojem je izvela fragmente iz opere Nikola Šubić Zrinski uz klavirsku pratnju Nade Matošević te probrana djela I. pl. Zajca, Jakova Gotovca, Ive Tijardovića i brojne bisere iz svijeta opere i operete.

Manifestaciju su uveličali članovi Gradske Straže Bakar 1848 i Udruge Bakarska gospoda i kapitani. Svi programi održani su u organizaciji Grada Bakra i Turističke zajednice Grada Bakra, uz financijsku podršku Primorsko-goranske županije u okviru održivosti Kulturno-turističke rute „Putovima Frankopana“.

Foto:
M. Šegulja

OLIMPIJADA DJEČJIH VRTIĆA GRADA BAKRA

Nakon višegodišnje stanke, na nogometnom igralištu Lonja na Hreljinu, 31. svibnja 2023. godine održana je Olimpijada dječjih vrtića Grada Bakra, u organizaciji Košarkaškog kluba DepoLink „Škrljevo“, a pod pokroviteljstvom Grada Bakra.

Tekst:
Paula Mikeli

Tradicionalno, pred kraj pedagoške godine mali vrtičarci iz pet dječjih vrtića Grada Bakra (tri gradska vrtića: DV Fijolica, DV Hreljin i DV Škrljevo te dva privatna: DV Pčelice i DV Bambi iz Škrljeva), kroz pet sportskih disciplina pokazuju svoje umijeće i vještinu. Olimpijada je ujedno prilika vrtičaraca, pretežito predškolaraca, za druženje kroz sport. U pet disciplina – skoku u dalj, bacanju loptice u dalj, poligonu spretnosti, štafeti 4x25 m te trčanju na 50 m natjecalo se 98 malih olimpijaca koji su se danima pripremali za svoju Olimpijadu. Nakon svečanog mimohoda, nošenja olimpijske zastave, zastave Republike Hrvatske, Primorsko-goranske županije i Grada Bakra te slušanja državne i olimpijske himne, kao i polaganja prisege, igre je otvorio gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić. Gradonačelnik je malim sportašima poželio dobre rezultate, a navijačima ugodan boravak na igralištu Lonja, pri tome naglasivši kako Grad Bakar ulaže u sport i sportske objekte te najavivši da će mališani u skorju budućnosti dobiti i sportski kompleks s bazenima na kojima će zasigurno ostvarivati brojne sportske rezultate.

Malim sportašima, tetama i publici u ime organizatora obratio se predsjednik Košarkaškog kluba DepoLink Škrljevo Vice Sep, zahvalivši svima koji su sudjelovali u organizaciji, posebice Gradu Bakru i ovogodišnjim sponzorima te naravno poželjevši svim vrtičarcima puno uspjeha u natjecanju.

Mališani su pokazali spretnost u svim disciplinama, a publika ih je glasno bodrila s prepunih tribina.

U disciplini bacanje loptice u dalj, najuspješniji su bili Fran Mavrinar (DV Pčelice) i Nina Sep (DV Pčelice), druga mjesta osvojili su Vito Katunar (DV Pčelice) i Franka Bauk (DV Pčelice), a treća Karlo Podnar (DV Bambi) i Romana Vičević (DV Bambi). U disciplini skok u dalj prva mjesta osvojili su Fran Mavrinar (DV Pčelice) i Eni Valić (DV Bambi), druga mjesta pripala su Janu Čopu (DV Hreljin) i Tari Skračić (DV Hreljin), dok su treće mjesto osvojili Dani Pavlić (DV Bambi) te Judita Hajdinić (DV Hreljin) i Petra Nikolić (DV Škrljevo).

U poligonu spretnosti najuspješnije su bile djevojčice iz DV-a Hreljin (Petra Bičanić, Judita Hajdinić, Layla Bešić, Tara Skračić), drugo mjesto pripalo je DV-u Bambi (Antea Pole-

Foto:
M. ŠeguljaFoto:
M. ŠeguljaFoto:
M. ŠeguljaFoto:
M. ŠeguljaFoto:
M. ŠeguljaFoto:
M. ŠeguljaFoto:
M. ŠeguljaFoto:
M. Šegulja

gubić, Erna Kokora, Dora Milković, Eni Cuculić), dok je treće mjesto osvojio DV Fijolica (Leni Pašić, Paula Moreti, Magdalena Škondro, Nola Grgec).

U kategoriji dječaci u poligonu spretnosti prvo mjesto osvojio je DV Hreljin (Gabrijel Klarić, Nico Čermin, Jan Čop, Maksim Paripović). Drugo mjesto pripalo je DV-u Bambi (Dain Botić, Dani Pavlič, Fran Velkovski, Sandro Lenac), dok je treće mjesto osvojila ekipa iz DV-a Škrljevo (Luka Rožić, Frane Jerković, Marin Anić, Diego Vlastelić).

U štafeti 4x25 metara prvo mjesto osvojila je ekipa djevojčica iz DV-a Bambi (Eni Valić, Romana Vičević, Erna Kokora, Eni Cuculić), drugo mjesto ekipa iz DV-a Pčelice (Marija Tomiek, Nina Sep, Nea Čekada, Emilija Muhar), a treće mjesto osvojila je ekipa DV-a Fijolica (Ema Bilajac, Magdalena Škondro, Nola Grgec, Leni Pašić).

U štafeti 4x25 metara u ekipi dječaka prvo mjesto osvojio je DV Bambi (Niko Bilušić, Mihael Džankić, Borna Vičević, Ivano Benac), drugo mjesto DV Hreljin (Kristijan Galešić, Maksim Paripović, Noah Golik, Luka Rončević), dok je treće mjesto pripalo DV-u Škrljevo (Šimun Dundović, Frane Jerković, Mateo Blažina, Diego Vlastelić).

U disciplini trčanje 50 metara najbrži su bili Franka Bauk (DV Pčelice) i Karlo Podnar (DV Bambi), druga mjesta osvojili su Eni Valić (DV Bambi) i Šimun Dundović (DV Škrljevo), a treća mjesta Romana Vičević (DV Bambi) i Ivan Seifried (DV Pčelice).



Foto:
M. Šegulja

U Olimpijadi je sudjelovalo 98-ero djece: iz Dječjeg vrtića Hreljin 10-ero djece, Dječjeg vrtića Škrljevo 18-ero djece, Dječjeg vrtića Fijolica Bakar 23-oje djece, Dječjeg vrtića Pčelice 21 dijete i Dječjeg vrtića Bambi 21 dijete.

Najbolji su za svoj uspjeh nagrađeni medaljama za prvo, drugo i treće mjesto, dok su svi ostali mali sudionici dobili medalje za sudjelovanje, a vrtići pehare. Medalje i pehare sudionicima je uručio bakarski gradonačelnik Tomislav Klarić. Za provođenje programa, animaciju djece i navijača

bio je zadužen voditelj Neno Pavinčić. Sponzori ovogodišnje Olimpijade bili su: Industrijska zona d. o. o., Metis d. d., Foto kurti te medijski pokrovitelj Pomorski radio Bakar.

„Čestitamo malim sportašicama i sportašima na njihovim uspjesima te velikom trudu koji su uložili u ovo sportsko natjecanje. Usprkos buri koja je puhala, mališani su pokazali da su spremni za sve sportske izazove koji su pred njih postavljeni. Ovo je bio predivan dan i vjerujemo da će Olimpijada još dugo ostati u dječjim sjećanjima“, poručuju iz Grada Bakra. ■

PROJEKT „SNAŽNA JA“ USPJEŠNO PRIVEDEN KRAJU

Mlade djevojke s područja Grada Bakra razvijale su samosvijest te učile o tehnikama za rad na sebi u sklopu projekta „Snažna ja“ kojeg je u prvoj polovici godine provodio Grad Bakar, a financirala Zaklada „Hrvatska za djecu“.

Tekst:
Paula Mikeli

Naime, Grad Bakar je u svibnju 2022. godine podnio prijavu projekta „Snažna ja“ na Javni poziv za podnošenje prijave pravnih osoba za (su)financiranje programa i projekata koji je provela Zaklada „Hrvatska za djecu“. Za spomenuti projekt Zaklada „Hrvatska za djecu“ odobrila je Gradu Bakru 100% financiranje u vrijednosti od 6.503,42 € / 49.000,00 kuna.

Projekt „Snažna ja“ imao je za cilj razvijanje nove, sigurnije generacije koja će svjesno rasti i odabirati svoj vlastiti put prema sreći, tj. informirati, osvijestiti, educirati i „ojačati“ mlade djevojke – posebice srednjoškolke i studentice, u razdoblju od 16. do 29. godine života, o važnosti razvijanja svijesti o sebi, svojim vrijednostima, o svojoj slobodi, svojim

potencijalima, mogućnosti biranja prijatelja i partnera, mogućnosti iskazivanja mišljenja i vlastitog stava, u najvažnijem razdoblju njihovog života.

Javni poziv za sudjelovanje na projektu proveden je tijekom siječnja, veljače i ožujka te se na isti odazvalo osam mladih djevojaka koje su aktivno sudjelovale u radionicama i svim aktivnostima projekta „Snažna ja“.

Sudionice projekta, vođene stručnim voditeljicama sudjelovale su na tri interaktivne radionice tijekom kojih se radilo na razvijanju samosvijesti kod mladih žena, podučavanju komunikaciji, razgovoru s partnerom, važnosti iznošenja svojeg stava, ali i načina kako to učiniti, a da druga strana doista čuje što su htjele reći. Radionice su u ime MM Consultinga





vodile dr. sc. Morena Mičetić, certificirana Academic Life Coach trenerica (Coach Training EDU, USA), mentorica i motivatorica, doktorica znanosti te Ira Kocijančić, NLP Practitioner i Theta Healing Practitioner. Posebnim tehnikama koje su danas dostupne na tržištu radilo se na tome da mlade djevojke prepoznaju svoj potencijal, zavole sebe, rade na osobnom razvoju te prepoznaju i mijenjaju svoja negativna uvjerenja. Tijekom prve radionice, održane 29. travnja, sudionice su razvijale samosvijest kroz teme: kako vidim sebe, koga vidim kad se pogledam u ogledalo, što mi govori moja unutarnja kritičarka, što to znači „voljeti sebe“ te što želim u životu. Interakcijom i rješavanjem radnih listića, tijekom druge radionice, održane 20. svibnja, sudionice su učile o važnosti izrečene riječi ne, kako kroz zdrav odnos sa sobom donositi zdrave odluke i graditi zdrave partnerske odnose. Treća radionica održana je 17. lipnja, a ista je sudionicama na vrlo zanimljiv način kroz igru i interakciju ponudila rješenje kako kvalitetno razraditi planove za budućnost i kako raditi na realizaciji istih. Projektom „Snažna ja“ kroz tri interaktivne radionice, snimanjem edukativno-informativnog filma te izdavanjem brošure senzibilizira se javnost, a naročito mlade djevojke te njihove obitelji o izazovima današnjice – površnim odnosima i krivim vrijednostima u partnerskim i prijateljskim odnosima, koje mogu rezultirati nasiljem i emocionalnim zlostavljanjem. Spomenutim projektom ukazuje se na postojanje drugih načina kojima se može pozitivno utjecati na problematiku koju nam donosi vrijeme u kojem živimo, a to je vrijeme brzih rje-

šenja, još brže hrane, stalnih promjena, društvenih mreža i socijalne izolacije do koje je sve to dovelo. Današnje mlade žene ne poznaju drukčiji svijet, vrijednost i popularnost se mjere društvenim mrežama, stoga su aktivnosti u sklopu projekta „Snažna ja“ namijenjene njihovom osvježavanju, informiranju i jačanju, upravo u životnom razdoblju u kojem im je to najpotrebnije.

Kao rezultat projekta izrađena je brošura – podsjetnik sudionicama projekta te svim mladim djevojkama iz Grada Bakra i okolice koje isti mogu koristiti za rad na sebi. Snimljen je i kratki informativno-edukativni film u kojem su većinom sudjelovale sudionice projekta prenoseći ohrabrujuće poruke mladim ženama. Sav materijal koji je nastao tijekom projekta dostupan je na službenim mrežnim stranicama Grada Bakra, Gradske knjižnice Bakar i Turističke zajednice Grada Bakra kako bi koristio brojnim mladim djevojkama u Gradu Bakru i okolici, a poslan je i na e-mail adrese srednjih škola.

Zaklada „Hrvatska za djecu“ je prepoznala važnost projekta „Snažna ja“ te 100% financiranjem omogućila kvalitetnu provedbu i izradu materijala koji su isključiva odgovornost Grada Bakra i MM Consultinga te se ni pod kojim uvjetima ne mogu smatrati odrazom stajališta Zaklade. Kvalitetnim radionicama i izradom materijala, projekt „Snažna ja“ omogućio je brojnim djevojkama rad na sebi, izgradnju boljih odnosa te kvalitetniji život. Osim na sudionice Projekta, isti će zbog dostupnosti materijala još dugo utjecati na brojne mlade djevojke. ■

3D SKENIRANJE BAROKNOG OLTARA KAPELE SV. MIHOVILA U KAŠTELU BAKAR

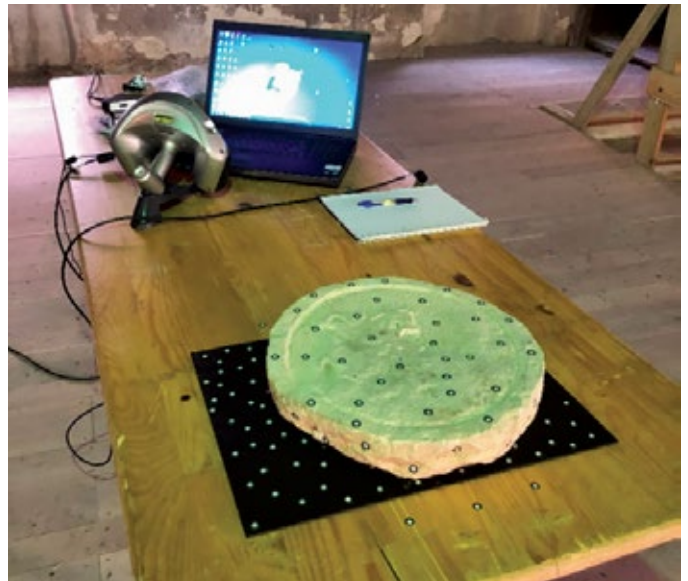
Nekadašnji oltar iz kapelice svetog Mihovila u frankopanskom Kaštelu u Bakru važan je povijesno-umjetnički i povijesni spomenik.

Tekst i foto:
Iz uvoda i zaključka Elaborata
Ivana Jengića (Vektra d. o. o.)

Metodološki pristup istraživanju za studiju o nekadašnjem oltaru u kapelici sv. Mihovila bakarskog Kaštela temeljio se na dobrom poznavanju problematike vezane za naručivanje, gradnju i opremu baroknih mramornih oltara jadranske regije. Grad Bakar je 3D skeniranje te studiju baroknog oltara kapele sv. Mihovila u Kaštelu u Bakru povjerio tvrtki Vektra d. o. o. Studijom se pokušalo odgovoriti na niz ključnih pitanja vezanih za nastanak, povijest, tipologiju i specifičnosti oltara te prijedlog za njegovu rekonstrukciju na izvornom mjestu. Korištenjem suvremene metodologije istraživanja u povijesti

umjetnosti kombiniran je rad na terenu koji je podrazumijevao detaljan pregled, klasifikaciju te izradu kataloga svih zatečenih i ispremiješanih komada koji su se dovodili u vezu s oltarom. Iz te skupine od 76 fragmenata, od kojih je tek malo više od pola bilo 3D skenirano, došlo se do zaključaka o izgledu i vremenu nastanka oltara u kapelici. Ustanovljeno je kako se među fragmentima nalazi 41 komad koji je pripadao izvornom oltaru te kako se preostali komadi odnose na arhitektonsku dekoraciju nastalu u razdoblju od 15. do 20. stoljeća. Među preostalim dijelovima mogu se prepoznati komadi bar još dva

druga slabo sačuvana mramorna oltara iz 18. i 19. stoljeća. Na temelju in situ ispitivanja razlučenih komada izvornog oltara, a za koje je ustanovljena izvorna funkcija, naziv i mjesto ugradnje na nekadašnjemu oltaru, došlo se do zaključka o njegovom izgledu. Bio je to barokni oltar tipa slavoluk sa stipesom ukrašenim geometrijskim likovima, dva mramorna stupa te nišom retabla natkrivenom lučnim zabatom. Ustanovljeno je da je oltar nastao krajem 17. stoljeća, a na temelju specifičnih inkrustacija i pronađenog desnog polukapitela pilastra predloženo je i autorstvo radionice Pacassi iz Gorizije, a na temelju brojnih komparativnih primjera, kako u Furlaniji, tako i na riječkom području. Pretpostavljen je i naručitelj oltara, bakarski kapetan Ludovico Coronini-Cromberg iz Gorizije koji je tu dužnost obavljao od 1695. do 1699. godine. Provedena su i arhivska istraživanja u župnom arhivu u Bakru te Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, kao i fototeci Konzervatorskog Odjela u Rijeci Ministarstva kulture i medija RH, koja su pojasnila povijest premještanja oltara od 1850. godine kada je rastavljen i prenesen u kapelu svetog Mihovila na novouređenom gradskom groblju, pa sve do 1971. godine kada je rastavljen i prenesen natrag u Kaštel. Arhivski su izvori potvrdili da je oltar najviše oštećen uslijed vlage u vrijeme dok je bio u kapelici na groblju, kao i zbog djelovanja atmosferilija nakon bombardiranja kapelice tijekom Drugog svjetskog rata. Unatoč potrazi, nije se naišlo na staru fotografiju oltara koja bi olakšala njegovo rekonstruiranje. Na temelju arhivskih vijesti utvrđeno je kako je oltar doista bio vrlo sličan, iako skromniji, onom mramornom svete Katarine u franjevačkoj crkvi na Trsatu, a kojeg je 1694. godine izradila radionica Pacassi. Putem komparativne metode rekonstruiran je oltar zajedno sa svim gradivnim dijelovima, izvršena je rekonstrukcija vrste i rasporeda mramornih inkrustacija oltara te je dan prijedlog za rekonstrukciju nedostajućih dijelova od kojih su najvažniji kapiteli stupova te konzola pod zabatom. Arhivski podatci spominju da se na oltaru nalazila lijepa slika na platnu s prikazom svetog Mihovila, a koja je propala krajem 19. stoljeća te je bila nadomještena drvenim svečevim kipom iz tirolskih radionica (kojem se nije ušlo u trag). U budućoj prezentaciji oltara, takav bi se drveni kip mogao smjestiti u prostor oltarne



niše, odnosno u postojeću zidnu nišu u kapelici. S obzirom da je sačuvano više od 90% izvornih dijelova oltara te da se nedostajući komadi mogu rekonstruirati putem predloženih komparativnih detalja, ne bi trebalo postojati nikakve objektivne zapreke da se oltar ponovno podigne odnosno rekonstruira na svojem izvornom mjestu u kapelici Kaštela u Bakru. Ovo mišljenje je u skladu s naputkom Petra Puhmajera, autora elaborata o konzervatorsko-restauratorskim istraživanjima bakarskog Kaštela iz 2018. (str. 264-265.). Restauracijom i rekonstrukcijom oltara koji je predmet ove povijesno-umjetničke studije vratio bi se važan izvorni dio, sada gotovo nepostojećeg inventara Kaštela. Treba dodatno naglasiti da je ovom prigodom utvrđeno kako je oltar iz bakarskog Kaštela, djelo radionice Pacassi najstariji „postojeći“ barokni oltar od kamena i mramora u Bakru te jedan od najranijih u široj riječkoj okolici. Podignut u zadnjem desetljeću 17. stoljeća, zajedno sa sličnima no raskošnijima u Kastvu i Rijeci, oltar u kapelici svetog Mihovila važna je nadopuna korpusu baroknih oltara ove tipologije u Hrvatskoj spomeničkoj baštini. ■

MOTUS

Na području Grada Bakra, u novouređenom prostoru na adresi Hreljin 126 s radom je započeo Kabinet za savjetovanje i senzornu integraciju „Motus“ koji u svom imenu nosi i onu najjaču činjenicu, a to je da pokret pokreće emocije, a emocije pokreću pokret. No, krenimo ispočetka.

Tekst i foto:
Petra Mišić

Senzorna integracija je način na koji živčani sustav prerađuje informacije iz osjetila, koje se u ogromnim količinama slijevaju u naš neurološki sustav u svakom trenutku. To je neurobiološka aktivnost unutar tijela koja omogućuje mozgu da organizira sve te podražaje, daje im smisao jer samo kad su svi ti senzorni podražaji organizirani i integrirani, mozak ih može upotrijebiti za kretanje, učenje i ponašanje. Rani i predškolski odgoj do dobi od 7 godina ključan je za razvoj senzorne integracije zato što mozak u tom vremenu uspostavlja najviše živčanih veza.

Disfunkcija senzorne integracije nastaje kada živčani sustav ima problema s integriranjem informacija iz okoline. Mozak može raditi dobro, primati osjetila i slati ih dalje, ali negdje postoji zastoj. Prije svega, važno je naglasiti da senzorna

integracija nije bolest nego poremećaj. Najvažnije je uočiti promjene u djetetovom ponašanju i uvidjeti postoje li neke važne razlike. Treba naglasiti da zaista svatko može pokazati određene probleme sa senzornom integracijom i nepravilnom obradom osjetilnih informacija, ali ne mora značiti da je riječ o upravo ovom poremećaju i da je potrebna terapija. Važno je procijeniti koliko snažno određeni simptomi stvaraju negativne obrasce ponašanja te je li zaista potrebna pomoć stručnjaka.

Kabinet za senzornu integraciju „Motus“ omogućit će djeci koja zbog teškoća u senzornom funkcioniranju ne mogu slobodno istraživati svijet, da u sigurnom i zaštićenom okruženju uče i stječu iskustva. U senzornoj sobi, senzorna stimulacija svih osjetila može se jednostavno kontrolirati; može

se povećavati ili smanjivati, može se usredotočiti na jedan osjetilni sustav ili se istodobno može raditi na dva ili više osjetilnih sustava.

Naš licencirani terapeut koristit će različite aktivnosti koje djetetu predstavljaju izazov, ali koje se i dalje mogu uspješno svladati. Aktivnosti se biraju kako bi odgovarale individualnim potrebama svakog djeteta. To mogu biti zabavna i opuštajuća istraživanja senzorne sobe u kojima se djetetu daje autonomija odabira aktivnosti ili može biti pristup u kojem je senzorna soba alat za postizanje specifičnih i mjerljivih edukacijsko-rehabilitacijskih ciljeva. Senzorna soba kabineta „Motus“ opremljena je mekanim podnim oblogama. Sadrži komplet opreme od različitih elemenata. U senzornoj sobi instalirani su brojni elementi, a, ovisno o potrebama korisnika kabineta, elementi će biti nadograđivani. Od mnoštva elemenata želimo izdvojiti one koji su najčešći:

- bazen s lopticama koji daje mogućnost primanja senzornih podražaja po cijelome tijelu te je nezaobilazan element u kabineta za senzornu integraciju
- razne terapijske ljuljačke neizostavan su element svakog kabineta za senzornu integraciju pa tako i kabineta „Motus“. Koriste se za stimulaciju vestibularnog sustava, a njihov izgled ovisi o potrebama i teškoćama korisnika kabineta
- trampolin koji se koristi kao izvrstan izvor stimulacije vestibularnog sustava.

Naša senzorna soba omogućuje djetetu učiti i napredovati kroz igru u ugodnoj i opuštenoj atmosferi. Dijete postaje slobodnije i otvorenije te lakše prihvaća drugačije i primjerenije načine ponašanja te odgovarajuće reakcije.

Terapeut će koristiti različite zabavne aktivnosti koje djetetu predstavljaju stalni izazov (ali koje ono može uspješno svladati). Tako će se djetetovo ponašanje s vremenom počinjati manifestirati i izvan sobe (npr. kod kuće, u vrtiću ili školi, ali i

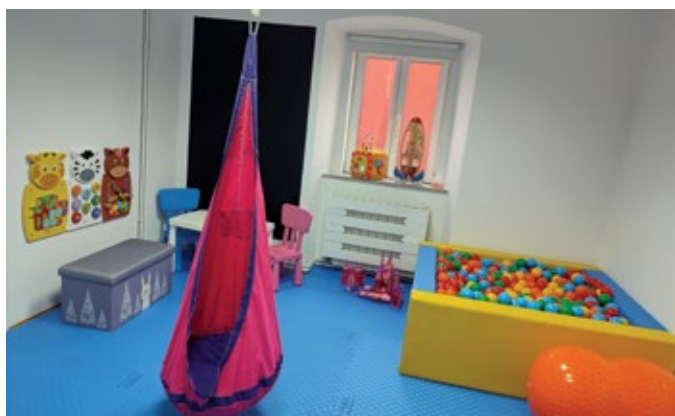


u drugim okruženjima). Zato je uz terapeute važna i podrška roditelja, ali i šire okoline kod koje je potrebno razviti empatiju i razumijevanje za djecu s poteškoćama.

Zahvaljujemo Gradu Bakru koji je imao sluha za naš projekt, iznašao prostor za naš kabinet te na taj način omogućio mnogima da si nađu mjesto podrške i pomoći za dijete.

Nadamo se da ste kroz ovaj mali osvrt upoznali naš kabinet i njegove vizije. Veselimo se druženju!!

Svoj termin možete zakazati na e-mail adresi: kabinet.motus@gmail.com ili putem broja telefona 091/573-0465. ■



TKO JE MOTUS?

Moje ime je Petra i ovo je moja priča. Sama ideja ove velike priče nastala je prije nekoliko godina. Za nju je znalo tek nekoliko meni bliskih ljudi koji su iz sjene potpuno podržavali moje snove i ideje. Vjerovali su u mene kada ni ja sama nisam.

Da se ne lažemo, nije sve bilo tako bajno. Korona je usporila svijet pa tako i mene. Obrazovanje je trajalo duže od očekivanog, papirologija je uzela previše vremena i uvijek je falio baš taj jedan papir.

Dva koraka naprijed, tri koraka unazad.

Hodala sam u krug u nadi da će se sve ipak posložiti onako kako želim.

Odricanja nije falilo, ali sve se na kraju isplatilo kada ispred sebe imaš ono o čemu si prije nekoliko godina mogao samo maštati. U meni je bila neopisiva želja da budem glas onih koji to ne mogu sami i to je ono što me držalo cijelo vrijeme. Čekanje od par dana pretvorilo se u čekanje od par mjeseci. Uspona i padova nije falilo, ali baš zbog toga Motus je baš takav kakav je. Moj. Tvoj. Naš. Vaš.

Hvala svima koji su na bilo kakav način pomogli u ostvarivanju mog sna. Sna kojeg napokon živim.

IZGRADNJA PROMETNICE S INFRASTRUKTUROM ZA PLATO B 6.2

U travnju su dovršeni svi radovi na izgradnji prometnice s infrastrukturom za plato B 6.2 u Industrijskoj zoni Kukuljanovo.

Tekst:
Davor Skočilić

Predmetna prometnica je izvedena kao spoj platoa B 6.2 na županijsku cestu Ž5205 u ukupnoj dužini od 90 m. Prometnica je izvedena kao kolnik s dvije prometne trake ukupne širine 7 m te sa zelenim površinama i nogostupom s obje strane prometnice. Na polovici prometnice ostavljen je priključak za budući projekt izgradnje nove velike trafostanice za potrebe Industrijske zone od strane HEP-a. U sklopu prometnice izvedena je i prateća infrastruktura za priključivanje platoa B 6.2. Izgrađen je sanitarni i protupožarni vodovod, oborinska i fekalna odvodnja te DTK mreža. Radove na izgradnji izvodila je tvrtka Pograd, Čabar. ■



IZGRADNJA PROMETNICE S INFRASTRUKTUROM ZA PLATO A 6

Svi radovi na izgradnji prometnice s infrastrukturom za plato A 6 u Industrijskoj zoni Kukuljanovo dovršeni su u travnju ove godine.

Tekst:
Davor Skočilić



Interna cesta je izvedena kao dvosmjerna, dimenzionirana za teški promet, s nogostupom širine 1,80 m s obje strane ceste i zelenim pojasom. Ukupna dužina predmetne prometnice je 174 m. Uz prometnicu je izvedena i sva prateća infrastruktura odnosno sanitarni i protupožarni vodovod, oborinska i fekalna odvodnja, javna rasvjeta, plinovod i DTK mreža. Na kraju interne ceste izvedeno je okretište koje je dimenzionirano prema radijusima okretanja teških prometnih vozila odnosno kamiona do 18,50 m

duljine. Paralelno s izgradnjom prometnice, izvedeni su i radovi na izgradnji platoa A6. Na prometnici su predviđeni ulazi za čestice platoa definirani prema projektnoj dokumentaciji kao i priprema za priključenje svih planiranih radnih platoa na svu potrebnu infrastrukturu. Ukupno je izvedeno 8 ulaza za buduće parcele platoa. Radove na izgradnji prometnice i platoa izvodila je tvrtka Rijeka Trans, Kukuljanovo. ■

ZAVRŠENA REKONSTRUKCIJA ŽUPANIJSKE CESTE NA PRAPUTNJAKU

Kako bi se osigurala sigurnost polaznika i zaposlenika Područne škole Praputnjak te općenito sigurnije kretanje pješaka i ostalih sudionika u prometu, u listopadu 2022. godine započeli su radovi na ŽC 5059 u naselju Praputnjak.

Tekst:
Davor Skočilić



Rekonstrukcija ceste obuhvatila je proširenje ceste s izvedbom parkirališta za šest osobnih automobila te nogostupom s jedne i druge strane kolnika ispred PŠ Praputnjak. S obzirom na denivelaciju terena i samo proširenje ceste na južnoj strani izveden je potporni zid, a zahvatom se riješila i oborinska odvodnja na način da se oborinske vode poprečnim padovima skupljaju putem slivnika i kolektora do uređaja za pročišćavanje – separatora te tako pročišćene upuštaju u tlo preko infiltracijske građevine. Izvedeno je prelaganje vodoopskrbnog cjevovoda, kao i elektroničke telekomunikacijske infrastrukture i javne ra-

svjete. Izvođač radova na rekonstrukciji ŽC 5059 u naselju Praputnjak bio je izvođač DINOCOP d. o. o., Omišalj, dok je radove nadzirala tvrtka HERMAN PROJEKT d. o. o. S obzirom da se u naravi radi o županijskoj cesti, naručitelj radova bila je Županijska uprava za ceste Primorsko-goranske županije, dok je Grad Bakar, sukladno međusobnom sporazumu sa Županijskom upravom za ceste Primorsko-goranske županije sufinancirao radove u iznosu od 40% vrijednosti svih radova. Vrijednost rekonstrukcije ŽC 5059 je 403.468,18 € odnosno 3.039.390,98 kn bez PDV-a. Radovi su završili krajem svibnja 2023. godine. ■

UREĐENO DJEČJE IGRALIŠTE NA ZAMIŠČIĆIMA



Tekst:
Dominik Barbiani

Na neuređenoj površini na Zamišćićima u svibnju ove godine uređeno je novo dječje igralište. Uređenjem spomenutog naši najmlađi sugrađani dobili su prostor za igru ispunjen dvjema lju-ljačkama (za bebe i veću djecu), vrtuljkom, njihaljkom u obliku ovčice i toboganom sa stazama za penjanje. Radove na uređenju igrališta izvelo je Gradsko komunalno društvo Dobra d. d. ■

SPREMNICI U GRADU BAKRU

Zadnjih dana mjeseca ožujka postavljen je 21 poluukopani spremnik za odlaganje otpada na četiri lokacije i to u Veberovoj ulici (4), pored Hrvatske pošte (4), nedaleko Doma kulture (3) i u ulici Voj u Gornjem gradu (10).

Tekst:
Ivan Šamanić



Postavljanjem spremnika riješen je dugotrajan problem odlaganja smeća u gradu Bakru. Spremnici su ukopani u zemlju jedan i pol metar, a samo jedan metar iznad zemlje. Iznad se nalazi otvor za ubacivanje otpada koji je zatvoren, a korisnici iz Bakra dobili su poseban ključ za otvaranje poklopca, kako bi mogli u svako doba ubacivati smeće u određene spremnike.

„Na svim spremnicima su postavljene brave, a obračun se vrši po broju otvaranja i odlaganja miješanog komunalnog otpada. Jednim otvaranjem spremnika se računa da je korisnik odložio 30 litara otpada bez obzira na ubačenu količinu otpada. Odlaganje ostalih frakcija se ne naplaćuje“, poručuju iz Grada Bakra.

U zeleni spremnik odlaže se miješani komunalni otpad, u plavi spremnik papir i karton, a u žuti plastična metalna i višeslojna ambalaža. Zapremnine spremnika su od 2400 litara do 5000 litara. „Ambalažni otpad, a pogotovo papir

i karton je prije odlaganja potrebno složiti na način da zauzima najmanji mogući volumen kako bi se čim više iskoristio prostor spremnika budući da se neodgovornim odlaganjem otpada spremnik brzo zapuni do vrha pa ostali korisnici nemaju prostora za daljnje odlaganje“, naglašavaju u Gradu Bakru.

Što se tiče samih spremnika oni su postali ukras prostora u kojem su postavljeni, a najvažnija je u tome njihova jednostavnost te, još više, visoka razina higijene. „Kako bi cijeli proces odlaganja otpada funkcionirao mole se vlasnici vozila da ne parkiraju ispred i uz poluukopane spremnike budući da na taj način onemogućavaju njihovo pražnjenje“, napominju iz Grada Bakra.

Brojne kante poredane u redovima na ulicama Bakra su prošlost, dok su poluukopani spremnici gotovo neprimjetni i estetski se uklapaju na javnim površinama. ■

JAVNA TRIBINA

„ODVOJENO PRIKUPLJANJE OTPADA“

U organizaciji KD Čistoća d. o. o. i Grada Bakra održane su tri javne tribine pod nazivom „Odvojeno prikupljanje otpada“ tijekom kojih su se građani educirali te postavljali pitanja o novom načinu prikupljanja otpada na području Grada Bakra.

Tekst:
Ivan Šamanić

Prva tribina je održana 17. travnja u Domu kulture Kukuljanovo, druga 19. travnja u Domu kulture Hreljin te treća 24. travnja u Domu kulture „Matija Mažić“ u Bakru. Predstavnici KD-a Čistoća d. o. o. detaljno su upoznali građane s pravilnim načinom postupanja s otpadom, pravilnim odvajanjem otpada u kućanstvu, kao i sa novim sustavom prikupljanja otpada.

Prisutni su pokazali veliki interes te postavljali brojna pitanja na koja su dobili i sve potrebne informacije, no davali su i svoje primjedbe i sugestije.

Pokazala se dobra suradnja KD Čistoća d. o. o. s Gradom Bakrom u pogledu stvaranja uvjeta za kvalitetno zbrinjavanje komunalnog otpada na cijelom području Grada Bakra. ■

SVEČANO OTVOREN NOVI TRGOVAČKI CENTAR „GALERIJA BAKAR“

Bipa, Deichmann, Ghetaldus, Hervis, Harvey Norman, LC Waikiki, JYSK, Interspar, KiK, Admiral casino, Mlinar, Müller, Takko, Tedi, Tisak, ZOO City te restoran Me Gusta dio su ponude „Galerije Bakar“.

Tekst i foto:
RiPrsten

Novi trgovački centar „Galerija Bakar“, smješten u Industrijskoj zoni na Kukuljanovu, svoja je vrata otvorio 19. travnja. Čast da prerežu vrpce imali su bakarski gradonačelnik Tomislav Klarić, Andreas Messner generalni direktor tvrtke AM PS Lambda Nekretnine d. o. o., Melissa Wilson, generalna direktorica tvrtke Harvey Norman i Biljana Kovačević, country manager za Harvey Norman Hrvatska. „Galerija Bakar“, koja se prostire na više od 30 tisuća kvadratnih metara i zapošljava oko 350 djelatnika, zamišljena je kao „retail park“. U sve se trgovine ulazi izvana, a svoj su „dom“ ovdje već pronašli poznati brendovi i maloprodajni lanci, među kojima su: Bipa, Deichmann, Ghetaldus, Hervis, Harvey Norman, LC Waikiki, JYSK, Interspar, KiK, Admiral casino, Mlinar, Müller, Takko, Tedi, Tisak, ZOO City te restoran Me Gusta.



„U prvoj fazi vrata će otvoriti ukupno 15 brendova. Kupci će na raspolaganju imati više od 550 parkirnih mjesta. Ukupna investicija za prvu fazu iznosi 35 milijuna eura. U drugoj fazi, na južnom dijelu zemljišta, za otprilike godinu dana, trebalo bi se otvoriti još pet trgovina, samostojeći restoran brze prehrane McDonald's i skladište na podzemnoj etaži. Investicija za drugu fazu iznosi više od 10 milijuna eura“, rekao je Neven Marić u ime investitora, zahvalivši partnerima na projektu, prvenstveno Gradu Bakru. „Sretan sam i ponosan dok gledam kako se ostvaruje naš san. Trenutno se u našoj Industrijskoj zoni gradi dvadeset hala. U tijeku je i natječaj za projektiranje velikog sportskog centra s čak tri bazena, trodijelnom sportskom dvoranom i brojnim poslovnim prostorima. Naša želja i cilj je



Zonu na Kukuljanovu pretvoriti u jedan 'grad', u kojem želimo izgraditi i dječji vrtić", poručio je Klarić. Okupljene su pozdravili i zamjenik primorsko-goranskog župana Vojko Braut te Biljana Kovačević, Country Manager za Harvey Norman Hrvatska. Povodom svečanog otvorenja, kojeg su svojim nastupima uveličali bakarski vrtičarci

i osnovnoškolci, uručene su donacije Košarkaškom klubu DepoLink Škrljevo, Vatrogasnoj zajednici Grada Bakra, Centru za autizam Rijeka i Centru za rehabilitaciju Rijeka. Bogat program u sklopu otvorenja „Galerije Bakar“, čiji je investitor i vlasnik tvrtka AM PS Lambda Nekretnine d. o. o. potrajao je sve do nedjelje, 23. travnja. ■

JURJEVA 2023.

Uz blagdan zaštitnika Hreljina i hreljinske Župe sv. Jurja koji se slavi 23. travnja Mjesni odbor Hreljin, uz sponzorstvo Grada Bakra i TZ Grada Bakra, organizirao je „JURJEVU 2023.“

Tekst:
Božica Čop-Pavušek



Foto:
A. Ravlić

Ove godine jurjevski dani trajali su od 12. do 23. travnja, do blagdana Jurjeve. U organizaciji „Jurjeve“ sudjelovale su sve udruge s područja Hreljina: DVD Hreljin, KUD „Sloga“ Hreljin, Ženska klapa Hreljin, Podružnica umirovljenika Hreljin, Bočarski klub „Hreljin“, NK „Naprijed“ Hreljin, UABA Grada Bakra, Pizzeria „Na Piketu“, Gostiona „Barutana“ kao i mnogi mještani.

Jurjevski dani započeli su u prostorijama DVD-a Hreljin organizacijom „Vatrogasnog jurjevskog turnira u trešeti“. Natjecanje je obilježilo ugodno druženje „trešetaša“, a ukupno se natjecalo devet ekipa s Hreljina i jedna ekipa s Praputnjaka. Prvo mjesto osvojio je par s Praputnjaka Marko Antić – Ivan Cibić, dok je drugo mjesto pripalo hreljinskoj iskusnoj ekipi koju su činili Vittorio Matijašić i Josip Vlah. U partiji za treće mjesto par Marijan Škrtić – Igor Rožman bio je bolji od para Ivan Dragičević – Andrija Stazić.

U ponedjeljak 17. travnja u organizaciji UABA Grada Bakra položeno je cvijeće na Spomenik palim borcima na Solnicama, u znak sjećanja na 17. travnja, kada je u 2. svjetskom ratu oslobođen Hreljin.

Istog dana u poslijepodnevним satima u Dječjem vrtiću Hreljin organizirana je izložba humanitarnog karaktera „Primorski pijat“ gdje su se prezentirala autohtona primorska jela.

U srijedu 19. travnja hreljinski penzioneri organizirali su tradicionalno pješačenje do „Gradine“ pod nazivom „Homo si hodi“. Šetnji do Gradine odazvalo se tridesetak mještana. Na Gradini su se ugodno dru-



Foto:
M. Šegulja

žili, uživali u prelijepom pogledu, zapjevali i nazdravili sa željom da se vide i drugo leto.

Nakon šetnje do Gradine, u četvrtak 20. travnja „penzići“ su organizirali 1. radionicu pletenja i heklanja. Radionicu je vodila Nada Bobošević. Nije bilo puno zainteresiranih, ali svaki početak je težak. Penzioneri neće odustati od ovog projekta. „Triba mlade naučit, kako zašit putac, zakrpat šetokalac, ča j' igla, ča j' heklica, ča j' zbica, ča j' punat ili očica.“

Središnja svečanost pod pokroviteljstvom Grada Bakra održana je u petak, 21. travnja i to otkrivanjem spomen biste Josipa Marohnića, ispred njegove rodne kuće preko puta crkve sv. Jurja. Uz prigodni program i prigodnu besedu, bistu su svečano otkrili gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić i gospođa Ljerka Sobol. Tom prigodom postavljena je i izložba „MERIKANI“ u prizemlju Marohnićeve rodne kuće. Ovu svečanost, u čast

Foto:
P. Lovrović

najpoznatijem hreljinskom Merikanu, osnivaču i predsjedniku Hrvatske bratske zajednice u Americi, uveličala je pjesmom Ženska klapa „Hreljin“. Bio je to lijep događaj pun emocija, hreljinskog „ČA“ i lipe pjesme našem zavičaju. Hvala učenicima OŠ „Hreljin“ i njihovoj učiteljici Radmili Vidas Babić, što čuvaju naš „ČA“. Izložbu su postavili hreljinski umirovljenici. O izložbi je govorila Mirjana Dragičević, a na razgledavanje izložbe pozvala je predsjednica hreljinskih umirovljenika Tatjana Vidas.

Nakon svečanog trenutka otkrivanja biste Josipa Marohnića, nastavljeno je druženje u prostorijama na katu kuće „Marohnić“. Nakon druženja uz pjesmu, mnogi su druženje nastavili na „Turniru u pikadu“ u organizaciji „Barutane“ Hreljin. Na turniru je sudjelovalo dvanaest parova, a pobjedu su odnijeli Danijel i Jure, dok su drugo mjesto osvojili Igor i Gale, a treće mjesto Gabrijel i Josip. U subotu 22. travnja VMO Hreljin organizirao je tradicionalni „Jurjevski kotlić“ 8. po redu. Kotlić je bio planiran za 15. travnja, ali loše vrijeme odredilo je novi termin 22. travnja. Ekipe koje su sudjelovale ugodno su se družile uz dobru glazbu koju je birao Andrija Stazić.

Uoči Jurjeve, 22. travnja KUD „Sloga“ odigrao je svoju ulogu u organizaciji JURJEVE. Održali su tradicionalni „Jurjevski koncert“. Uz zbor „Sloga“ nastupile su klapa „Kastav“ i kao domaćin Ženska klapa „Hreljin“. Nakon koncertnog dijela, publika se malo provozala autobusom do Istre na „Penzionerskom izletu“. Bilo je smijeha do suza, mislim da još i sad nisu došli va Istru, aš je šofer, Mirica Tometić zgubila GPS. Dok su penzioneri putovali u Istru, na terasi Pizzerije na Piketetu uz T.S. Crescendo upućen je poziv na ples.

U subotu 22. travnja na bočalištu u Lonji održana je prvenstvena utakmica u boćanju, domaćina

Foto:
M. Šegulja

MBK-a Hreljin i gostiju. Na turniru je sudjelovalo osam ekipa, a pobjeda je pripala ŽBK-u Kastav, drugo mjesto ŽBK-u Dražice, treće mjesto ŽBK-u Škrlevo i četvrto mjesto ŽBK-u Čavle. Najbolja košarkašica je bila Rosanda Štimac iz ŽBK-a Čavle, a najbolja izbijačica Paula Janić iz ŽBK-a Hreljin.

Crkveni blagdan posvećen sv. Jurju zaštitniku hreljinske župe obilježen je 23. travnja. Prva sv. misa koju je predvodio mons. Giuseppe Vosilla, umirovljeni svećenik, održana je u 10.30 sati. Svečana misa održana je u 18.00 sati, a predvodio ju je vlč. Dražen Volk, župnik Župe sv. Filipa i Jakova iz Grada Grobnika.

Nakon svečane mise održan je prigodni koncert HPZ-a Ivana pl. Zajca iz Zagreba čiji je domaćin bio KUD „SLOGA“ Hreljin.

Tijekom svih ovih jurjevskih dana Hreljani i svi koji vole Hreljin ugodno su se družili i čekaju novu priliku za druženje. ■



JURJEVSKI KOTLIĆ

Tekst: Božica Čop-Pavušek

Već osam godina zaredom u sklopu obilježavanja hreljinskog blagdana Jurjeve, MO Hreljin organizira kuhanje Jurjevskog kotlića. Već tradicionalno, i ove je godine 22. travnja organizirano tradicionalno kuhanje gulaša. Lovačko društvo „Srndać“ doniralo je meso divljači i kapulu, a druge sastojke donesu sami sudionici.

Kuhanje kotlića bilo je planirano 15. travnja, ali loše vrijeme diktiralo je promjenu termina na subotu, 22. travnja.

Tog sunčanog travanjskog jutra, na hreljinskom bočalištu okupilo se 12 ekipa i to: Udruga umirovljenika - Podružnica Hreljin, Kud „Sloga“, NK „Naprijed“, UABA – Hreljin, Barutana, Caffe bar „Forca“, LD „Srndać“, MBK „Hreljin“, ekipa Dječjeg vrtića „Hreljin“, Udruga branitelja iz Domovinskog rata, Maškarana udruga „Čočman express“ i Gostiona „Barutana“.

Trebalo je doći rano i zauzeti dobru poziciju na bočalištu. Podijeljeno je meso i kapula te je dat znak da kuhanje može početi, točno u 9.30 sati. Nastalo je komešanje, zbrka na prikladnim stolovima, zbrka u glavi, jer treba skuhati najbolji gulaš. „Tu i tamo se j' pomalo nazdravljalo, pijuckalo pivicu, mišalo gulaš, zavirivalo va tuji kotlić, pomno pratilo ča ki ima na stolu i ča stavlja va gulaš, aš žiri ima osjetljiva nepca“, naglasila je predsjednica MO Hreljin Marta Živko i dodala „Ženski dio ekipa priprema je malu marendicu i bilo je baš kako treba bit, zabavno, a takmičarsko raspoloženje. Gulaš se je krčkal, dodavali su se tajni sastojci, tu i tamo zapivalo uz dobru glazbu ku je biral Andrija Stazić.“

Sve je budno pratio ocjenjivački žiri u sastavu Žarko Žeželić, Dino Jagić i Saša Kružić. Iza podneva dat je znak da je kuhanje gotovo. Žiri je po starom dobrom običaju uzeo uzorak svakog gulaša i označio brojevima od 1 do 14, koliko je bilo sudionika i prionuo poslu degustacije gulaša.

Žiri je dugo vijećao, a Andrija dizao raspoloženje i neizvjesnost prigodnom glazbom. Konačno je žiri odlučio. Za mikrofon je stupila predsjednica MO-a Hreljin Marta Živko i iščekivanje je okončano:

3. mjesto - Caffe bar „Forza“

2. mjesto - MBK „Hreljin“

1. mjesto - ekipa Vrući kotlić

Tada su svi gulaši pomiješani u jednom velikom kotlu, pašta je već bila kuhana i uživanje nazočnih u pašti i gulašu moglo je početi.

Pojelo se do zadnje pašte i zadnjeg palja gulaša. Svi su bili jako zadovoljni i druženje je okončano pjesmom „Hreljin gradiću mili“. Do novog druženja uz Jurjevski kotlić od nazočnih se oprostila Marta Živko uz onu „Da bimo i k letu“.

SLATKA POTRAGA ZAIGRANIM BAKROM

U organizaciji Turističke zajednice i Grada Bakra, pred sam Uskrs je održana slatka potraga Zaigranim Bakrom koja je pobudila interes i velikih i malih.

Tekst:
Sonja Jelušić Marić
Anamarija Kezić

Lijepo vrijeme doprinijelo je tome da su se potrazi odazvale mnogobrojne obitelji pa se grupa od 100-tinjak sudionika, prvenstveno dječice, rastrčala u potrazi za čak 400 čokoladnih jaja sakrivenih duž žute rute Zaigranog Bakra pod nazivom „Nevidljivi Bakar Ivana slijepog“. Vesela grupa otisnula se stopama bakarskog vodonoše, preko Jaza, trga Vrata, Plačice, uz crkvu sv. Andrije, staru školu i Kaštel pa se spustila zelenom oazom po šetnici Potok do prigodno ukrašenog Gradskog vrta. Svijetleća uskršnja pisanica, zečiči i tulipani, poslužili su kao kulisa za fotkanje, a šarene pisanice i mrkvice upotpunile su uskršnji ugođaj u Gradskom vrtu učinivši potragu za jajima još zabavnijom. Zbog velikog interesa i natjecateljskog duha, na kraju ture podijeljeno je još 100 čokoladica s uskršnjim motivima svima onima koji nisu bili te sreće prvi pronaći čokoladna jaja. Nakon potjere, mališani su se osvježili sokovima i nastavili u novu avanturu u Gradsku knjižnicu gdje ih je dočekala Josipa Lazarević s još jednom predivnom pričom i prigodnom kreativnom radionicom. Male marljive ručice dobile su zadatak ukrasiti kolačiće kojima su se potom svi zajedno zasladili zaokruživši time nezaboravnu slatku avanturu. ■



Foto:
M. Šegulja

USKRS U BAKRU

Tekst: Ivan Šamanić

Uskrs u Bakru ove godine obilježen je nešto smanjenim programom zbog opsežnih radova koji se izvode već duže vrijeme na uređenju vodovoda i kanalizacije. Ovogodišnja manifestacija započela je prigodnim programom u crkvi sv. Margarete u Bakru na kojem je nastupio Ženski zbor „Sklad“ pod ravnanjem maestre Nade Matošević Orešković. U izložbenom prostoru crkve posjetitelji su mogli razgledati izložbu bakarskog fotografa Miljenka Šegulje. Uskršni blagdani posvećeni su i mladima koji su imali priliku na dječjem igralištu u Gradskom vrtu uživati s uskršnjim zečičima i izloženim drvenim uskršnjim jajima. U organizaciji Udruge Bakarska žena u Domu kulture „Matija Mažić“ bila je postavljena dječja izložba o Uskrsu. Uz dobru posjećenost na izložbi se moglo vidjeti mnoštvo radova polaznika DV-a Bakar – „Fijolica“. Na stolovima su se našla raznovrsna šarena jaja i drugi dječji uradci izrađeni pod vodstvom njihovih odgajateljica. Bilo je tu mnogo ukrasa izrađenih od papira, špage, svile i sl. pa sve do na različite načine lijepo ukrašenih pisanica. U programu su sudjelovali članovi Društva „Naša djeca“ Bakar izvedeci prigodne uskršne recitacije.

Već tradicionalno, Gradska straža Bakar 1848, ispred Perila na prirodnom vrelu Jaz u Bakru, postavlja veliku pisanicu, koja je dar turopoljskih članova povijesne postrojbe Turopoljski banderij. Lijepa velika pisanica oslikana je turopoljskim i bakarskim motivima. Ovaj lijepi prizor privlačio je pažnju prolaznika koji su u blagdanske dane posjetili Bakar.

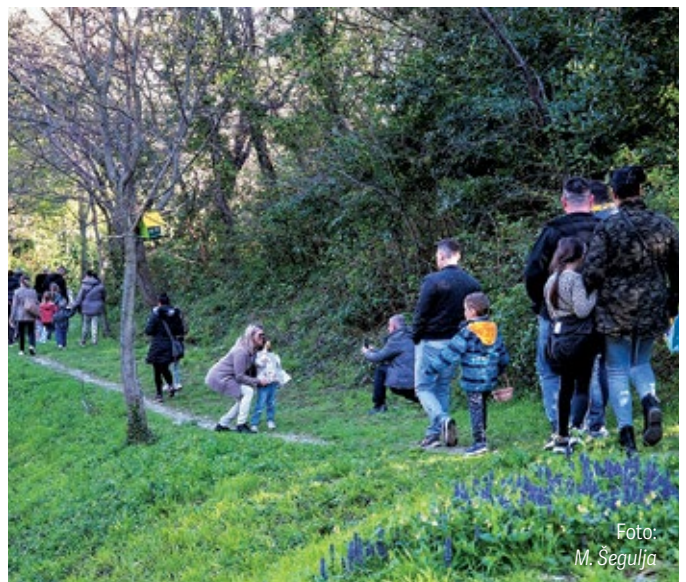


Foto:
M. Šegulja

„ZAIGRANI BAKAR“ – NAJBOLJI KULTURNO-TURISTIČKI PROIZVOD

Još jedna vrijedna nagrada i priznanje za bakarski turizam.

Tekst:
Sonja Jelušić Marić i Anamarija Kezić

U zadnjim danima ožujka u Solinu, u organizaciji solinske Turističke zajednice, Grada Solina i hotela „President“ održan je IX. međunarodni kongres povijesnih gradova. Riječ je o etabliranoj manifestaciji usmjerenoj ka promociji kulturnog turizma u gradovima bogate povijesne baštine. Ove godine odlične vijesti s Kongresa stižu i na Kvarner. Naime, naš mali biser velikih priča – Bakar – osvojio je nagradu „Plautilla“ – plaketu sa zlatnim znakom koja se u sklopu događanja dodjeljuje najboljim sadržajima u četiri kategorije.

„Plautilla“ se smjestila u sad već podulji niz priznanja koja Bakar posljednjih godina osvaja za svoj inovativni i održiv pristup razvoju kulturno-turističke destinacije. Ovog puta je, samo dva mjeseca nakon lansiranja, nagrađena samovođena igrificirana tura „Zaigrani Bakar“. Inovativna baštinska šetnja koja male i velike vodi u zagonetno istraživanje bakarskih povijesnih tajni, odlukom stručnog žirija nagrađena je u kategoriji najboljeg kulturno-turističkog proizvoda. Na svečanosti dodjele nagrada Sonja Jelušić Marić, direktorica Turističke zajednice Grada Bakra, a ujedno i koautorica koncepta ture, istaknula je da proizvodi poput ovoga nastaju timskim radom te dugoročno orijentiranim promišljanjem destinacijskog razvoja i njegove baštinske osnove. Također, direktorica se zahvalila svojim suradnicima na odličnoj suradnji te svim pokroviteljima projekta (HTZ, TZ Kvarnera, Grad Bakar, Industrijska zona Bakar i INA d. d.) koji su omogućili da ova inovativna ideja zaživi.

Osim Bakra, na Kongresu su nagrađeni i vukovarski Vodotoranj u kategoriji najboljeg povijesnog lokaliteta, TZ općine Motovun za najbolji kulturno-turistički itinerar (tura „Mračne



tajne motovunske čarobnice Dilette“) te splitski hotel „Antique“ za najbolji tematski hotel.

Što se „Zaigranog Bakra“ tiče, njega, s obzirom na spomenuti samovođeni princip prema kojem je osmišljen, možete doživjeti već danas. Sve što trebate učiniti je zaputiti se do Bakra te u tamošnjem turističkom uredu podići svoj primjerak brošure s uputama za obilazak. Prema scenariju poznate baštinske interpretatorice Ive Sille, njime vas vode znamenite ličnosti iz bakarske povijesti – plemkinja Ana Katarina Zrinska, legendarni slijepi vodonoša Ivan Čop te veliki znanstvenik (i bakarski zet) Andrija Mohorovičić. ■

DIREKTORICA TZ-A GRADA BAKRA ODRŽALA STRUČNO PREDAVANJE NA VELEUČILIŠTU U RIJECI

Turistička zajednica Grada Bakra dobila je poziv s Veleučilišta u Rijeci da studentima 1. godine održi stručno predavanje na temu razvoja turističkog proizvoda u sklopu kolegija „Osnove turizma“.

Tekst:
Sonja Jelušić Marić
Anamarija Kezić

Bila nam je velika čast i zadovoljstvo odazvati se pozivu prof. Sanje Raspor da održimo predavanje studentima na temu „Razvoj turističkog proizvoda u otežanim okolnostima“.

Direktorica TZ-a Grada Bakra pripremila je zanimljivu prezentaciju i kroz brojne primjere prenijela je svoja iskustva iz prakse, a poseban naglasak stavila je na razvoj turističkog proizvoda na primjeru „Zaigranog Bakra“ za kojeg je Turistička zajednica Grada Bakra osvojila i međunarodnu kulturno-turističku nagradu „Plautilla“ sa zlatnim znakom za najbolji turistički proizvod.

Nadamo se da smo tim budućim turističkim djelatnicima ovim predavanjem barem malo približili ljepotu i problematiku turističkog poziva i da će im naš primjer biti od pomoći u njihovim prvim poslovnim koracima u turizmu. ■



POVODOM OTVORENJA NOVE TEMATSKE ŠETNICE IZNAD BAKRA

IZ LEGENDARNIH VINOGRADA RAVNO U PRAPOVIJEST!

Obilježje turističkih događanja koje već tradicionalno nudi prvomajski vikend na Kvarneru ove je godine obogatilo i otvorenje interpretacijskog kutka i šetnice iznad Bakra, tog malog bisera velikih priča, kako mu tepaju.

Tekst:
Sonja Jelušić Marić
Anamarija Kezić

SPOMENIK UPORNOSTI

Najznačajnija točka šetnice smještena je na Bakarskim prezidima, točnije, lokaciji Takala. Riječ je o čuvenim nasadima vinove loze podignutima na terasama duž strme obale Bakarskog zaljeva na potezu od Bakra do Bakarca. Stvaran od druge polovine 18. stoljeća, ovaj spomenik ljudskoj upornosti i trudu je još davne 1972. godine – prvi u Hrvatskoj – proglašen etnografskom zonom, tj. zaštićenim kulturnim krajolikom! Od grožđa s Takala naraštajima se proizvodila izvorna Bakarska vodica, slatko pjenušavo vino dobiveno postupkom znanim kao méthode rurale.

U jednom trenutku ova izuzetna tradicija ne samo da je bila mrtva, već ju je opterećivala i simbolika „Bakarske vodice“ kao sinonima za jeftino konfekcijsko vino. Od 1960.-ih pod ovim se nazivom proizvodilo gazirano vino koje nije imalo veze s tradicijom bakarskog vinarstva, niti s tradicijom vinarstva općenito. Proizvodnja izvorne Bakarske vodice, a s njom i dio Bakarskih prezida, obnovljena je početkom ovog stoljeća zalaganjem Poljoprivredne zadruge Dolčina



Foto:
Creative media

iz obližnjeg Praputnjaka, odakle dolaze i svi vlasnici nasada na Prezidima (uključujući i g. Tomislava Vičevića, pokretača revitalizacije Prezida). Posjetom ovom čarobnom mjestu ne samo da ćete uroniti u osebujnu priču i jedan od najljepših pogleda na Kvarneru, nego ćete doprinijeti i revitalizaciji baštine koja je u svoja dva i pol stoljeća uistinu prošla sito i rešet.



Foto:
Creative media

USPON U PRAPOVIJEST

Ni sudbina drugog dijela novootvorene šetnice u jednom se trenu nije činila bajnom. Srećom, umjesto u trasu autoceste, krševita padina između vinograda Takala i obližnjeg predjela Črni vrh pretvorena je u poučnu stazu koja će vas upoznati s tajnama mediteranskog ljekovitog bilja. K tome, i ovdje ćete naići na nekoliko prekrasnih vidikovaca prema Kvarnerskom zaljevu s jedne te brdovitom zaleđu i slikovitim naseljima poput Hreljina i Praputnjaka s druge strane. U tom smislu, staza je dio šireg pejzaža upravo ovog mjesta, a i nastala je zalaganjem Udruge Praputnjak – kulturni krajolik te autora trase, g. Zrinka Vjeke Mičetića.

Osim kao spoj mora i gora, stazu možemo promatrati i kao mali izlet u prapovijest, budući da nas vodi kroz trostruki pojas ostataka obrambenih zidina ovdašnje ilirske gradine. Doživljaj, ukratko, za male i velike, ljubitelje povijesti i vinoznance, fotografe i botaničare, sve na jednom mjestu! Sa značajem staze upoznala nas je i Sonja Jelušić Marić, direktorica bakarske Turističke zajednice, naglasivši kako je riječ o projektu koji je pripreman nekoliko godina, i to kroz suradnju niza stručnjaka kojima je tom prilikom i zahvalila: „Sretni smo što je, zahvaljujući svim našim suradnicima i podupirateljima, ova ideja napokon poprimila i svoj fizički oblik te sada imamo ne samo šetnicu, nego i podsjetnik na mukotrpan rad naših predaka i baštinu koju su nam ostavili!“

Realizaciju projekta pomogli su Primorsko-goranska županija, Hrvatska turistička zajednica i Turistička zajednica Kvarnera, kao i, naravno, Grad Bakar, u ime kojega je otvorenje uvećao i bakarski gradonačelnik Tomislav Klarić. ■



Foto:
Creative media



Foto:
Creative media

NOVA APLIKACIJA „GUIDE FOR YOU“

Turistička zajednica Grada Bakra odradila je još jedan projekt u sferi digitalizacije u cilju podizanja kvalitete boravka gostiju na području Grada Bakra.

Tekst:
Sonja Jelušić Marić
Anamarija Kezić

Početkom ove godine u sustav je puštena nova mobilna aplikacija „GUIDE for YOU“.

Takozvana „in-destination“ komunikacija postala je vrlo poželjna, a jedan od učinkovitih informacijskih kanala, koje donosi mnoge dobrobiti svim dionicima uključenim u turistički sektor, je upravo aplikacija GUIDE for YOU. To je digitalno rješenje koje omogućuje našoj turističkoj destinaciji, vlasnicima smještajnih objekata te ostalim dionicima u turističkom sektoru povećanje atraktivnosti i konkurentnosti, rješavajući izazove turista/gostiju za jednostavnim pronalaskom autentičnih kulturno-turističkih proizvoda i usluga koje nudimo.

Kako nam je cilj, kao i svim iznajmljivačima, a i ostalim dionicima u turističkom segmentu, povećati atraktivnost i konkurentnost te ujedno gostima pružiti što bolja iskustva tijekom boravka, investirali smo u navedeno digitalno rješenje „GUIDE for YOU“. Pozivamo sve vlasnike smještaj-

nih objekata i sve zainteresirane dionike da nabave novu aplikaciju „GUIDE for YOU“ te da ju maksimalno koriste.

Radi se o mobilnoj aplikaciji koja je iznimno jednostavna za korištenje i koja gostima nudi sve potrebne informacije u rješavanju izazova turista/gostiju za jednostavnim pronalaskom autentičnih kulturno-turističkih proizvoda i ostalih usluga tijekom boravka na hrvatskom, engleskom i njemačkom jeziku. Nakon što se aplikacija instalira na mobitel, upisuje se jedinstveni kod za Bakar 51222-0001 čime se otvara cijeli niz mogućnosti i korisnih informacija koje su turistima na raspolaganju dok borave na našem području. U zajedničkom je interesu da se aplikacija koristi što učestalije, kako bi svi gosti koji posjete naš kraj imali sve mogućnosti i informacije na dohvat ruke na jednoj platformi, kako bi u što kraćem vremenu našli sve što im je potrebno za nezaboravan odmor u našoj destinaciji i okolici. ■

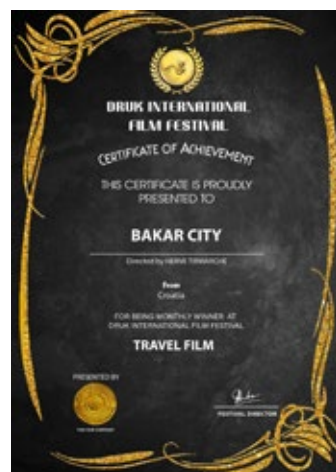
PROMOTIVNI FILM "REMEMBER ME" OSVOJIO PRESTIŽNU NAGRADU U BERLINU

Promotivni film Rijeke i Riječkog prstena „Remember me“ snimljen je u produkciji Balduči filma iz Zagreba, Turističke zajednice grada Rijeke i Turističkih zajednica Riječkog prstena (Bakar, Čavle, Jelenje, Kastav, Kostrena, Viškovo, Kraljevica i Općina Klana) uz producenticu i scenaristicu Spomenku Saraga te redatelja Hervea Tirmarchea.

Tekst:
Sonja Jelušić Marić
Anamarija Kezić

Produkcijaska kuća Balduči film specijalizirana je za snimanje turističkih filmova te su do sada brojni filmovi iz njihove produkcije osvojili prestižne nagrade diljem svijeta, a jedan od njih je i promotivni film Rijeke „I miss you“, koji se može pohvaliti nizom nagrada i priznanja s brojnih svjetskih filmskih festivala.

Filmom se prikazuju ljepote i turistička ponuda Rijeke i Riječkog prstena, specifičnosti koje svaka od lokacija nudi budućim posjetiteljima te se nizom atraktivnih kadrova posjetitelja provodi kroz destinaciju i njezine posebnosti. Promotivni film budi sjećanja na najljepše trenutke svih onih koji su već posjetili destinaciju, ali poziva i sve one koji još nisu imali priliku posjetiti Rijeku i Riječki prsten da dođu, kreiraju nove uspomene i stvore mozaik doživljaja. Promotivni film „Remember me“ osvojio je nagradu na filmskom festivalu „The Golden City Gate“ u Berlinu u velikoj konkurenciji kandidiranih i to u kategoriji Region International. Dodjela nagrada održana je na najvećem svjetskom turističkom sajmu ITB u Berlinu koji se održava od 7. do 9.



ožujka. Nagradu je preuzeo direktor Turističke zajednice grada Rijeke Petar Škarp.

Promocija turističkog filma „Remember me“ održana je 18. travnja u Exportdru, gdje je premijerno prikazan novi promotivni film Rijeke i Riječkog prstena „Remember me“, a ujedno je predstavljen i novi vizualni koncept komunikacije turističkih zajednica Rijeke i riječkog prstena.

Ključna poruka komunikacijskog koncepta je REMEMBER – REVISIT – RELIVE – mosaic of memories, a oslanja se na oživljavanje sjećanja, kao i susret s nostalgijom koja vraća

u fokus sve one tople trenutke koje smo proživjeli, urezali u pamćenje, bez obzira koliko „veliki“ oni bili...

Uz zajednički promo film Riječkog prstena i svaka turistička zajednica dobila je svoj mini promo film svoga mjesta pa je tako i Bakar dobio svoj filmić Remember me koji je kandidiran na neke od filmskih festivala i dosad je osvojio 5 nagrada za film mjeseca u Indiji i Butanu na sljedećim festivalima: Royal Society of Television & Motion Picture Awards, Druk International Film Festival, Luis Bunuel Memorial Awards, Gangtok international film festival i Calcutta international cult film festival. ■

DV BAKAR

OSTVARIVANJE BITNE ZADAĆE U DJEČJEM VRTIĆU BAKAR

Bitna zadaća Dječjeg vrtića Bakar u pedagoškoj godini 2022./23. bila je promicati i razvijati svjesnost o važnosti zdravog načina života, posebice važnosti kretanja i pravilne prehrane.

Tekst:
Irena Jelenić
Aćimović



Kroz svakodnevne aktivnosti djelovali smo na jačanje djetetovih motoričkih vještina i sposobnosti, a time i samopoštovanja kroz stvaranje pozitivne slike o sebi.

Na mnoge su se načine naše odgajateljice trudile ostvarivati bitnu zadaću. Jedan od njih bila je realizacija dva važna projekta. Projekt „Biti zdrav pravi je dar“ realiziran je financijskim sredstvima dobivenim od INA-e d. o. o. Tim se sredstvima dijelom opremila novoootvorena multifunkcionalna dvorana u Dječjem vrtiću Škrljevo. Nabavljeni su rekviziti koji se svakodnevno koriste i na dvorištu vrtića, tako da djeca u svakom dijelu godine mogu uživati u igrama i sportskim aktivnostima. U planu je i nabava autića i guralica.

Dječji vrtić Bakar, ponosi se još jednim projektom, onim financiranim iz proračuna Vrtića. Projekt je to „Plivamo mi u Bakru svi“. Projekt je osmišljen s ciljem upoznavanja djece s vodom kao medijem, suzbijanja straha od vode te učenjem osnovnih plivačkih pokreta kroz igru. Djeca na ovaj način razvijaju ljubav prema sportu te osvještavaju važnost poštovanja sportskih pravila.

Projekt je krenuo s realizacijom u travnju. U projektu su sudjelovala djeca starijih skupina, a osmjesi na njihovim licima u potpunosti su opravdali projekt. Osim djece, zadovoljni su bili i odgajatelji. Primarni razlog tome je dječje zadovoljstvo, ali ne manje važne su i pohvale koje su treneri upućivali djeci.



Važnost kretanja i boravka u prirodi obilježila su djeca vrtića Hreljin organiziranom šetnjom do Gradine. Proljetno sunce olakšalo je nekima prvi teški uspon kojeg su u konačnici svi svladali.

Stvarajući uspomene, učimo koliko je važno brinuti i poticati djecu na tjelesnu aktivnost, kako bi u budućnosti bili zdravi i sretni ljudi.

Mens sana in corpore sano ■

POSJET VRTIĆA PEDENJPED IZ LJUBLJANE

Nakon dvije godine ograničenja, Dječji vrtić Bakar, ponovno je, u potpunosti, otvorio svoja vrata. Ponovno roditelji ulaze u vrtiće, vrtić odlazi u posjete, na izlete s roditeljima, ali od svih proljetnih događanja, izdvojit ćemo jedno posve posebno.

Tekst:
Irena Jelenić
Aćimović



Foto:
B. Jalšovec

Dječji vrtić Bakar, u ožujku je ugostio djelatnike vrtića Pedenjped iz Ljubljane. Vrtić je to koji slovi za najljepši vrtić u Europi, ali njegovi djelatnici nisu krili zadovoljstvo gostoprimstvom bakarskih kolegica, kao niti oduševljenje nakon posjete gradu Bakru.

Sve je počelo jutrom u Dječjem vrtiću Hreljin, gdje je u sklopu projekta „Riblja kašetica zdravlja“ održana radionica i edukacija o važnosti ribe u prehrani, ekologiji i ribarstvu. Cijeli program vodio je profesionalni ribar Nikola Franković iz Medveje. Cilj projekta bio je promicanje važnosti konzumacije ribe kod djece. Slovenski gosti bili su oduševljeni, kako prezentacijom teme, tako i živim primjercima ribe s kojom su se susreli.

Nakon ručka s ribljim menijem, slijedio je odlazak u Bakar. Uz doček Gradske straže Bakar te Bakarske gospode i kapitana, a sve pod budnim okom Turističke zajednice Grada Bakra, slovenski gosti uživali su u ukusima Bakarske torte i Bakarske vodice.

Slijedio je obilazak najvažnijih mjesta u gradu Bakru, po procjeni vodiča Bore Štrpca.

Posjeta vrtiću Fijolica i ispijanje kavice na bakarskoj rivi upotpunili su krasan proljetni dan kojeg je jedan djelatnik Vrteca Pedenjped opisao: „Ovdje vrijeme puno mirnije



prolazi. Dovoljno je da sjediš i gledaš u more i spokojan si“. Dok svakodnevno uživamo u našem mirnom i sunčanom gradiću, i svim našim okolnim mjestima, veselimo se daljnjim druženjima, susretima, istraživanju novog i nepoznatog. Ovo vrijedno iskustvo bilo je razmjena dobre prakse, koja će svakako pridonijeti kvaliteti odgojno-obrazovnog rada, ali i povećanju kompetencija odgajatelja, kojima je ovo bilo jedno iznimno važno učenje.

Jer „svaki dan starim, učeći nešto novo“ (Solon, oko 639. - 559. g. pr. Kr). ■

IZLETI KAO VAŽAN ČIMBENIK ODGOJNO-OBRAZOVNOG RADA

Neprocjenjiva je važnost učenja u neposrednoj okolini.

Tekst:
Irena Jelenić Aćimović

Odgojno-obrazovni rad ne odvija se samo u vrtićkim prostorijama. Ogromnu vrijednost ima onaj dio koji se ostvaruje izvan objekta, jer na taj način djeca uče i vježbaju u situacijama koje su im nove, zanimljive, nepoznate. Doživljaji vožnje autobusom, vlakom ili brodom kod djece izazivaju oduševljenje.

Djeca Dječjeg vrtića Bakar, ove su godine ostvarila nekoliko izleta. Svi vrtići zajedno, u sklopu projekta „Riblja kašetica zdravlja“ posjetili su Aquarium u Crikvenici. Poludnevni izlet obogatili su posjetom ribarnici i šetnjom po Crikveničkoj rivi. Nova saznanja o morskom svijetu i podmorju rezultirala su znatijeljom i interesom za istraživanjem te su bila pod-



loga za razne istraživačke i stvaralačke aktivnosti u vrtiću. Uslijedilo je i planiranje izleta brodom sa staklenim dnom koji je realiziran početkom lipnja s nekoliko skupina. Drugi dio djece pokazao je interes i za bića koja ne žive u vodi. Bio je to poziv odgajateljicama da organiziraju izlete u zoološki vrt. Djeca Dječjeg vrtića Fijolica sa svojim su roditeljima i odgajateljima posjetila zoološki vrt u Ljubljani, dok su se djeca Dječjeg vrtića Hreljin i njihovi roditelji i odgajatelji odlučili za posjet zoološkom vrtu u Zagrebu. Vrtić Škrljevo odlučio je obogatiti svoja znanja o snažnim i dominantnim dinosaurima. Prateći cjelogodišnji interes djece, odgajateljice su organizirale posjet Dino parku u Funtani. Još jedno nezaboravno iskustvo u okruženju najdražih prijatelja i pod budnim okom odgajateljica urezalo se u sjećanja naših najmlađih. Veselimo se svim novim učenjima. Kako onima u vrtiću, tako i onima izvan njega. ■

DV BAMBI

POZDRAV OD BAMBIĆA!

Dosta se dugo nismo javljali. Iskreno, malo smo zaboravili pa vam sada imamo puno toga za ispričati.

Tekst:
Mihaela Mišić

Nećemo se baš hvaliti, sve to nekako ide u našu vrtićku svakodnevicu koju obogati povremeno neki poseban događaj. Nastojali smo obilježiti sve važne datume, biti dobri i humani, sudjelovati u svim izazovima i događanjima koja su stavljena pred nas.

Naravno da nam je najveći i najljepši događaj bio zimovanje u dvorcu Stara Sušica. Kao i svaki put, boravak u dvorcu bio je ispunjen bezbrojnim aktivnostima koje su naš boravak tamo učinile čarobnim. Posjetili smo Centar za velike zvijeri gdje smo upoznali naše zaštićene vrste - risa, vuka i

medvjeda te o njima stekli neka vrijedna znanja. Usprkos visokim temperaturama, uspjeli smo se malo i sanjkati na jednoj skrivenoj padini. Najveće iznenađenje bila je logorska vatra uz koju smo se družili i pekli sljezove kolačiće. Naše odgojiteljice pred nas svakodnevno stavljaju nove izazove i uvijek od nas traže više i jače. Mnoge aktivnosti za cilj imaju jačanje naših motoričkih sposobnosti, rad na ravnoteži i koordinaciji pokreta stoga smo, u suradnji s atletskim klubom „Kvarner“, odlazili na treninge u dvoranu na Kantridi. Upoznali smo i naučili neke nove discipline i tehnike, jačali naše mišiće i tijelo, svladavali razne prepreke i izazove. I baš smo uživali u tome.

Neki datumi koji obilježavaju period iza nas naš su vrtić ispunili predivnim rukotvorinama, pjesmama i pričama. Izrađivali smo poklone za Dan očeva, razne ukrase za Uskrs, prigodne ukrase za Dan planeta Zemlje, ukrase za uređenje vrtića i prostorija u kojima boravimo. S posebnom smo



pažnjom obilježili 21. ožujak - Međunarodni dan osoba s Down sindromom. Naše odgojiteljice svaki dan nam pričaju koliko smo različiti i koliko nas to čini posebnima pa je ovaj dan bio baš fora jer smo se dogovorili da ćemo obući različite čarapice kako bi pokazali podršku osobama s posebnim potrebama. Veliko iznenađenje bio nam je odlazak u Bakar gdje smo se podružili u parkiću kojeg je украсio Uskrsni zeko.

Naši najmanji prijatelji prate nas u stopu pa svakodnevno slikaju, modeliraju, crtaju, uče razne brojalice, tapšalice, pjesmice. Nastojimo da budu što samostaljniji pa uz pomoć raznih poticaja svladavaju svakodnevne životne situacije kao što su presvlačenje, obuvanje, hranjenje. Veoma smo ponosni na njih jer su uporni i ne odustaju brzo. Mogli bismo vam pričati još jako dugo, no dosta je do sljedećeg broja našeg najdražeg lista „Bura“. ■

OBRT ZA ČUVANJE DJECE TAŠA

AKTIVNOSTI OBRTA ZA ČUVANJE DJECE TAŠA

Kako bi što veći broj djece bio obuhvaćen programom odgoja i skrbi djece rane i predškolske dobi, Grad Bakar od 2017. godine subvencionira dio troškova smještaja u Obrtu za čuvanje djece TAŠA na Hreljinu.

Tekst:
Sanja Pupovac-Blešić



Naša mala skupina sudjeluje u aktivnostima primjerenim njihovom uzrastu tako da smo u ovoj godini sa zadovoljstvom maskirani obišli najstarije susjede i podijelili im poklone. Mažoretkinja Mia uveseljava nas svojim plesom i odorom.

Djeca većinu vremena provode u šetnji i igri po predivnoj, čistoj prirodi i livadama. Ovo je sedma godina uspješnog rada i jako smo zadovoljni suradnjom s Gradom Bakrom kao i povjerenjem koje nam daju roditelji. ■

OŠ BAKAR

MOBILNOSTI ERASMUS+ PROJEKTA SPRETNI I SRETNI

S ponosom vam predstavljamo Erasmus+ projekt koji Osnovna škola Bakar provodi već drugu godinu te kojemu se pomalo bliži kraj.

Tekst:
Tomislav Uzelac Šćiran
Aldena Tartić

Naziv projekta je Spretni i sretni, a to ime mu je nadjenuto idejom kako će sudionici ovoga projekta, učeći i sudjelujući u svim aktivnostima, postati puno spretniji, a na kraju i sretniji u svom životu.

Cilj projekta je upoznavanje djece i roditelja sa zdravom prehranom i životnim navikama te poticanje na bavljenje svakodnevnim tjelesnim aktivnostima. Sekundarni ciljevi, ali ne i manje važni, su poticanje kreativnosti učenika i nastavnika, suradnja s partnerima iz drugih zemalja i regija te na taj način otvaranje vrata škole i djelovanja u europskom okruženju. Projektom se nastoji istaknuti uzroke i posljedice pojave prekomjerne tjelesne mase kod učenika kronološke dobi od 7 do 10 godina. Djeca te dobi većinu slobodnog vremena provode u zatvorenim prostorima te tada koriste dostupnu digitalnu tehnologiju poput videoigara, gledanja televizijskih programa i slično, umjesto da slobodno vrijeme u što većoj mjeri provode na vanjskim igralištima i parkovima, u vožnji bicikla, penjanju po drveću i ostalim rekreativnim aktivnostima na otvorenom. Pored toga, znanstvena istraživanja su pokazala da se djeca u toj dobi nezdravo hrane, odnosno brzu hranu konzumiraju u velikim količinama. Posljedično, prekomjerna tjelesna masa generalno, a osobito kod učenika razredne nastave, postala je veliki javnozdravstveni problem i epidemija današnjice, kako u Hrvatskoj tako i u ostatku Europe i svijeta. Projekt je koncipiran na način da su učenici tijekom prvog polugodišta tekuće školske godine provodili aktivnosti koje su ih poticale na razmišljanje o njihovim zdravstvenim navikama i izgrađivanje pozitivnog stava o važnosti tjelesne aktivnosti i zdrave prehrane, a o rezultatima provedenih aktivnosti projektni timovi su raspravljali tijekom posjeta svakoj od partnerskih ustanova u drugom polugodištu aktualne školske godine.

U projektu sudjeluju i tri škole partnera Ceip El Rodeo iz Španjolske, Newark school iz Malte i Siauliu Jovaro progimnazija iz Litve. Zajedničkim snagama ustraje se u ostvarenju cilja.



Projekt obuhvaća različite aktivnosti u koje su uključeni učenici, roditelji i nastavnici, a to su: izrada vrtlarice i kuharice sa zdravim namirnicama „Od školskog vrta do tanjura punog zdravlja“, izrada raznih predmeta od recikliranih i prirodnih materijala kroz aktivnost „Rukotvornica“, aktivnosti bez tehnologije kroz aktivnost „Dani bez tehnologije“ te tjelovježba kroz aktivnost „Vježbam ja, vježbaš ti, vježbamo mi“. Nakon provedenih aktivnosti izradit će se slikovnica za djecu „Spretni i sretni“ koja će povezati sve aktivnosti u jednu cjelinu.



POSJET MALTI

Učiteljice Aldena Tartić i Leonarda Ban te ravnatelj Tomislav Uzelac-Šćiran boravili su na Malti od 27. veljače do 03. ožujka. Spomenuti djelatnici OŠ Bakar prezentirali su rezultate aktivnosti svojih učenika od 1. do 4. razreda iz Matične škole u Bakru i Područnih škola iz Kukuljanova, Škrljeva i Krasice te su se upoznali s rezultatima učenika iz škola u Sliemi i Floriani. Uz stručno vodstvo učili su o bogatoj kulturnoj baštini glavnoga grada Valete. Posjetili su tvornicu za preradu mliječnih proizvoda na otoku Gozo gdje su degustirali sireve od kozjeg, ovčjeg i kravljeg mlijeka te maslinovo ulje i kolače od smokava.

POSJET LITVI

U tjednu od 17. do 21. travnja 2023. učiteljice OŠ Bakar iz Hrvatske, Maja Babin i koordinatorica Aldena Tartić, boravile su u Litvi povodom susreta partnerskih škola.

Ovo je bio treći susret partnera u gradu Šiauliai, nakon susreta u Hrvatskoj i Malti, gdje su partneri podijelili svoj dosadašnji rad u projektu, dogovorili naredne zadatke vezane uz projekt te bolje upoznali rad i organizaciju škole, Siauliu Jovaro progimnazije. Uz ovaj službeni dio projekta partneri su se imali priliku bolje upoznati kroz obilazak

Litve i upoznavanje Litavske tradicije i načina života. Posjetili su lokalno domaćinstvo ili lokalni ZOO s domaćim i ponekim divljim životinjama koji njihovi učenici redovito posjećuju, Brdo križeva – Litavsko hodočasničko mjesto, botanički vrt gdje su naučili kako dobiti esencijalna ulja i mirise i tvornicu čokolade gdje su imali radionicu izrade čokolade. Posjetili su i glavni grad Vilnius i Trakai gdje su snimili zajednički video za himnu projekta Zdrava hrana te kušali tradicionalna Litavska jela.

POSJET ŠPANJOLSKOJ – ZAVRŠNI SUSRET PROJEKTA

U sklopu Erasmus mobilnosti učiteljice Aldena Tartić, Silvija Blažina i Tina Burić te ravnatelj Tomislav Uzelac-Šćiran posjetili su školu Ceip El Rodeo u španjolskom gradu Jerez de Los Caballerosu. Tijekom petodnevno boravka u španjolskoj pokrajini Badajoz djelatnici OŠ Bakar posjetili su i obližnje gradove Meridu i Zafru te uživali u mesnim delicijama crne iberijske svinje tijekom tradicionalne proslave 33. Iberskog sajma šunke u Jerez de los Caballerosu. Sve o projektu možete saznati na stranici Osnovne škole Bakar: http://os-bakar.skole.hr/erasmus/spretni_i_sretni i na Spretni i sretni youtube kanalu:

<https://www.youtube.com/@skillfulandhappy8431/videos> ■

UČENICI I UČITELJI OŠ BAKAR U MADRIDU

Odlični učenici 8. razrednih odjela OŠ Bakar Ema Bertone, Lara Lazanja, Vita Trošić, Filip Kesić, Filip Vukasović i Jakša Vušković sudjelovali su u sklopu Erasmus+ akreditacije u grupnoj mobilnosti učenika u Colegio Fuhem Montserrat školu u Madridu.

Tekst:
Tomislav Uzelac-Šćiran

Pratili su rad španjolskih vršnjaka iz predmeta Engleski jezik, Informatika, Tehnička kultura i Tjelesna i zdravstvena kultura. U job shadowingu iz predmeta Informatika sudjelovale su učiteljice Adriana Mihalić Šebelja i Beata Marinov dok su učiteljica Gordana Kovačević i ravnatelj Tomislav Uzelac-Šćiran bili pratnja učenicima. Tijekom bogatog 7-dnevnog programa imali su priliku posjetiti kulturne znamenitosti španjolske prijestolnice poput Kraljevske palače, muzeja Prado, muzeja Kraljice Sofije, Retiro parka, stadiona Real Madrida Santiago Bernabeu i stadiona Atletico Madrida Wanda Metropolitano. Jedan cijeli dan proveli su u razgledavanju gradova Toledo i Segovia,



a posjetili su i Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Madridu gdje su bili u mogućnosti postavljati pitanja veleposlanici gđi Nives Malenici. Ovim projektom OŠ Bakar nastavlja s realizacijom svojih strateških ciljeva - izgradnja europske dimenzije Škole i osnaživanje te inoviranje novih aktualnih pedagoških kompetencija i metoda poučavanja svojih učitelja. ■

POSJET MOLIŠĆANSKIM HRVATIMA U ITALIJI

Treću godinu za redom u OŠ Bakar provodi se međunarodni Erasmus projekt „Povratak korijenima“ koji okuplja djecu pripadnike hrvatske manjine iz Austrije, Italije i Srbije.

Tekst:
Ksenija Litović

OŠ Bakar je idejni začetnik i koordinator projekta u kojem sudjeluju i OŠ Ivan Milutinović iz Subotice, Neue Musikmittelschule Großpetersdorf mit kroatischem Schwerpunkt iz Velikog Petrštofa te Istituto Comprensivo Ricciardi iz Palate.

Cilj je projekta osnažiti mladu hrvatsku zajednicu – polaznike osnovnih škola u domicilnim državama, djelovati na očuvanje njihove kulture te ih potaknuti da i oni čine isto. Želimo djelovati na očuvanje hrvatskih dijalekata koji su u

izumiranju, a značajno doprinose raznolikosti hrvatskoga jezika. Kod učenika naše škole želimo razviti svijest da Hrvati žive i izvan domovine Hrvatske.

U tjednu od 17. do 21. travnja 2023. učenici šestih razreda Lana Cuculić, Lorena Moreti, Ena Mičetić, Elena Mraović, Mirna Mraović, Moreno Uremović, Niko Vučinić i Emili Vukušić te ravnatelj dr. sc. Tomislav Uzelac-Šćiran, koordinatorica projekta Ksenija Litović i učiteljica Marijeta Tićak sudjelovali su u susretu partnerskih škola koji je održan u Palati u Italiji.



Imali su priliku upoznati se s jezikom i kulturom moliških Hrvata te s njihovom poviješću koja seže 500-tinjak godina unatrag. Posjetili su Termoli, grad i luku u koju su Hrvati stizali u vrijeme kada su bježali pred najezdom Turaka te mjesta Kruč, Mundimitar i Filič u kojima i danas živi zajednica

moliških Hrvata.

Nakon druženja u Bakru i Subotici, učenici i učitelji su se još jednom vratili puni dojmova te s nestrpljenjem očekuju posljednji susret koji će se održati u Velikom Petrštofu u svibnju ove godine. ■

BAŠ JE IN BITI GREEN

Ekološke aktivnosti u OŠ Bakar učenici su oduvijek prihvaćali s veseljem. Svjesni su da takve aktivnosti naglašavaju važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit i da su iznimno važne.

Tekst:
Alma Hess

Osnovna ekološka pravila odavno su usvojili, a sada vješto razdvajaju otpad, skupljaju plastične čepove, koriste platnene vrećice i uređuju okoliš škole. Sve ekološke aktivnosti učenici provode u sklopu školskog projekta „Baš je IN biti GREEN“ kojeg su osmislile učiteljice Vesna Batistić i Alma Hess, a glavni cilj je potaknuti i razvijati ekološku svijest od najranijih dana.

Zahvaljujući donaciji Grada Bakra i udruge Bakarska žena učenici su posadili cvijeće ispred i iza školske zgrade. Kao primjer iskustvenog učenja koje nas povezuje s okolinom učenici su se uključili i u praktični dio sadnje cvijeća. Sa zanimanjem su biljke promatrali, dodirivali, mirisali i presađivali što im je donijelo neka nova znanja. Za sadnju i praćenje rasta biljke u zemlji pripremili su cvjetne lonce,



zemlju za presađivanje i vodu. Učenici su zasukali rukave i potpuno spremni prionuli su vrtlarskom poslu. Oplemenili su zeleni kutak oko škole te su još jednom podigli ekološku svijest ostalih učenika i pokazali kako složne ruke mogu učiniti puno za ljepši okoliš škole.

U organizaciji Javne ustanove NP Risnjak učenicima od 1. do 5. razreda predstavljen je projekt Plastic free zone - Risnjak bez plastike koji je sufinanciran od strane Fonda za zaštitu okoliša. Cilj projekta je poduprijeti mjere koje doprinose ograničenju jednokratnih plastičnih proizvoda kao i uklanjanje otpadne plastike i drugih vrsta otpada. Za učenike je održano predavanje na temu Stop plastici s naglaskom na ograničenu uporabu plastičnih proizvoda, zamjenu plastičnih proizvoda alternativnim materijalima, štetnost plastike i njenu dugotrajnu razgradnju. U sklopu predavanja održana je i radionica za učenike o pravilnom razdvajanju otpada i demonstrirana igra koja je osvijestila učenike da svaki pojedinac može osobno pomoći smanjenju količine otpada kojeg sam proizvodi. Nakon predavanja učenici su na poklon dobili platnenu

vrećicu s prigodnim eko proizvodima.

U Pomorskoj školi učenici su pogledali izložbeni prostor i edukativnu učionicu koja je uređena na temu istoimenog projekta Plastika u morskome dnu. Profesorica Marica Kučan za učenike je održala edukativno predavanje o zaštiti mora i morskih životinja. Istaknula je važnost doprinosa svakog pojedinca u očuvanju prirodnih bogatstava, promicanje vrijednosti održivog razvoja i biološke raznolikosti našeg Jadranskog mora.

Obzirom da onečišćenje plastikom u novije vrijeme postaje ozbiljan problem naši su učenici upoznali brojne načine sprječavanja daljnjeg onečišćenja mora. Nakon zanimljivih edukacija vjerujemo da će s veseljem i odgovornošću promovirati svakodnevni život bez plastike. Zbog niza ekoloških akcija koje se tijekom cijele školske godine odvijaju u OŠ Bakar možemo potvrditi da je na području ekološke osviještenosti napravljen korak naprijed u promijeni načina razmišljanja naših učenika. Uvjereni da je zaista IN biti GREEN naši učenici čine male korake za velika djela mijenjajući svoj odnos prema okolišu i prirodi. ■

NAŠI MATEMATIČKI USPJESI

Sama pomisao na matematiku mnogim učenicima stvara problem. Matematika je često omraženi predmet jer većina učenika ne vidi njenu svrhu i zazire od rješavanja matematičkih zadataka.

Tekst:
Alma Hess



Zbog svoje logičke strukture, ali i povezivanja matematičkih zakonitosti sa svakodnevnim životom matematika je u učionici drugog razreda OŠ Bakar omiljeni predmet među učenicima. Oni već od najranije dobi pokazuju interes za brojeve, računanje, rješavanje matematičkih problema i traženje novih situacija koje im predstavljaju izazov u učenju. Sve više uviđaju korisnost matematike, njenu primjenjivost, povezanost, logičnost i zanimljivost. Učenike se potiče na razmišljanje da će im matematičke kompetencije stečene kroz obrazovanje biti korisne i upotrebljive u životu.

Poput velikih matematičara, učenici Elena Vidović, Juraj Kezić, Matija Martinović i Josip Savić pravi su zaljubljenici u matematičke sadržaje. Zbog kvalitetnog rada, redovitog sudjelovanja na dodatnoj nastavi iz matematike, ali i zbog izvrsnih matematičkih sposobnosti i vještina sudjelovali su na nekoliko matematičkih natjecanja.

„MAT liga“ je ekipno matematičko natjecanje koje se svake godine provodi za učenike osnovnih i srednjih škola. Cilj natjecanja je popularizirati matematiku i potaknuti kod učenika motivaciju za rješavanje matematičkih zadataka. Natjecanje se provodi tijekom školske godine kroz četiri kola: jesensko, zimsko, proljetno i ljetno, a provodi se na način da se ekipe koje čine dva učenika iz iste generacije nadmeću u znanju iz matematike. Učenici drugog razreda su u jakoj konkurenciji ostvarili zapažene rezultate, a u 3. kolu natjecanja ostvarili su najbolji uspjeh među ostalim učenicima drugih razreda u Republici Hrvatskoj. Za uspjeh svakog tima, osim kvalitetnog matematičkog znanja pre-

sudna je dobra organizacija, suradnja i timski rad što je učenike potaknulo na dodatan trud, rad i zalaganje. Natjecanje „MAT liga“ u OŠ Bakar organizirala je i provela učiteljica Alma Hess.

Naši su učenici ove školske godine sudjelovali i na međunarodnom matematičkom natjecanju „Klokan bez granica“ koje se već duži niz godina održava pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta i Hrvatskog matematičkog društva. Moto natjecanja je bez selekcije, eliminacije i finala. Natjecanje se održava svake godine u ožujku, istog dana, u isto vrijeme u svim zemljama sudionicama, a ima za cilj motivirati učenike da se bave matematikom i izvan redovitih školskih programa. Velik broj učenika sudjelovao je na natjecanju u različitim kategorijama ovisno o uzrastu, a rješavali su se zadatci kod kojih je važno logičko i kombinatoričko mišljenje. Učenik 2. razreda Josip Savić po prvi put je hrabro zakoračio u svijet međusobnog odmjeravanja znanja i kompetencija iz područja matematike te je ostvario izvrstan rezultat. Plasirao se u 10% najboljih učenika u Republici Hrvatskoj u kategoriji Pčelice. Za natjecanje ga je pripremala njegova učiteljica, a za svoj veliki uspjeh dobit će prigodnu nagradu i priznanje.

Učenicima drugog razreda upućujemo iskrene čestitke na uloženom trudu i znanju te im želimo puno sreće u daljnjim natjecanjima. Nakon što su odmjerili svoje znanje s učenicima drugih škola iz cijele Hrvatske vjerujemo da će ih njihovi prvi zapaženi matematički uspjesi ohrabriti i pokazati im da su izabrali pravi put u promicanju ljubavi prema matematici. ■

OŠ „HRELJIN”

MEĐU NAJUSPJEŠNIJIMA I TROJE HRELJINSKIH UČENIKA

NAGRAĐENI NA NATJEČAJU „DOMOVINA SE BRANI LJEPOTOM“

Svojim su literarnim izričajem nagrađeni obilaskom goranskih područja vezanih uz zbivanja tijekom Drugog svjetskog rata.

Tekst:
Marta Vukelić

Učenici 6.b razreda Osnovne škole „Hreljin“, Laura Podgorelec, Miran Božičević i Marta Vukelić nagrađeni su na natječaju „Domovina se brani ljepotom“ u organizaciji Saveza antifašističkih boraca i antifašista Primorsko-goranske županije čija je ovogodišnja tema bila putopis „Putujem mojom Hrvatskom“. S još tridesetak nagrađenih učenika iz Primorsko-goranske županije i svojom profesoricom Hrvatskog jezika Fanom Šimičević, 30. ožujka 2023. godine prisustvovali su izletu kroz goranska područja važna za obilježavanje sjećanja na žrtve Drugog svjetskog rata. Okupljanje je organizirano na Čavlima, a prva je stanica bio Lukovdol. U rodnom mjestu Ivana Gorana Kovačića posjetili su njegovu rodnu kuću i usvojili nove informacije o tom prerano preminulom pjesniku. Zanimljiva je informacija o njegovu imenu, ime Goran dodao je sam kao znak pripadnosti zavičajju. Posjetili su i amfiteatar u kojem se nalazi i Goranova skulptura gdje su vodiči čitali poeziju te položili vijenac i svijeću. Sljedeće je odredište bila Matić poljana na kojoj je također položen vijenac i poslušano predavanje profesora Tvrtka Božića o 26 monolita koji simboliziraju kolonu partizana smrznutih u maršu 1944. godine. Posljednja je stanica bila Park šuma Golubinjak gdje je organiziran ručak. Tamo su uručene pohvalnice i mali znak pažnje nagrađenim učenicima, a najbolji su radovi



bili pročitani. Jedan od tih bio je sastavak Mirana Božičevića o putovanju Dalmacijom.

Ni daž, ni grdo vrime nisu naše veselje pokvarili, a mi smo se i dalje onako po domaću nasmijali i zabavili. ■

NATJECANJE MLADIH CRVENOG KRIŽA

U subotu 1. travnja u Hreljinu je, u organizaciji Društva Crvenog križa Primorsko-goranske županije, održano 12. Međužupanijsko natjecanje mladih Hrvatskog Crvenog križa. Domaćin natjecanja bila je Osnovna škola „Hreljin“.

Tekst i foto:
Društvo Crvenog križa Rijeka

U sklopu otvaranja sudionike su pozdravili predsjednica Gradskog društva Crvenog križa Rijeka prof. Kim Anić, ravnatelj OŠ „Hreljin“ prof. Zoran Pavletić i gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić. Prigodni program izvele su učenice škole.

Natjecanje je otvorila ravnateljica Društva Crvenog križa Primorsko-goranske županije Vesna Čavar.

Natjecanje se odvijalo istovremeno u cijeloj Hrvatskoj i okupilo je pobjedničke ekipe s prethodno održanih natjecanja na gradskoj razini. Ukupno 19 ekipa u kategoriji podmlatka i mladih predstavljalo je gradska društva Crvenog križa s područja Primorsko-goranske i Istarske županije, a na natjecanju su odmjerili svoja znanja o Međunarodnom pokretu Crvenog križa i Crvenog polumjeseca, Hrvatskom Crvenom križu, međunarodnom humanitarnom pravu i ljudskim pravima te znanja i vještine iz pružanja prve pomoći.





Praktični zadaci iz prve pomoći najatraktivniji su i najzanimljiviji dio natjecanja. Pojedina radilišta obuhvatila su po tri osobe ozlijeđene u jednoj zamišljenoj situaciji (primjeri: trijažni centar s osobama spašenim na prostoru klizišta – gnječne ozljede, ogrebotine, strano tijelo u rani, ozeblina i pothlađivanje; školski izlet u centar za klimatske aktivnosti – sunčanica, napadaj astme, razderotina i šok; školski odmor – konvulzije, gušenje, zatvoreni prijelom, panična reakcija; autobusni kolodvor – osoba bez svijesti koja ne diše). Ozlijeđene osobe glumila su djeca i mladi na kojima su realistično bile prikazane ozljede, a sama radilišta bila su uređena i opremljena rekvizitima u skladu sa scenarijem. Pruženu prvu pomoć za svakog ozlijeđenog pratio je jedan sudac – liječnik ili medicinski tehničar. Pored postupaka prve pomoći ocjenjivao se i timski rad ekipe. Zbrojem bodova iz riješenih testova i pratičnih zadataka utvrđen je konačan rezultat odnosno redoslijed ekipa.

Kategorija podmlatka:

- OŠ Dr. Andrije Mohorovičića, Matulji
- OŠ Zvonka Cara, Crikvenica
- OŠ Ivo Lola Ribar, Labin

- OŠ Ivana Mažuranića, Novi Vinodolski
- OŠ – SE Umag
- OŠ Čavle
- OŠ Ivana Gorana Kovačića, Delnice
- OŠ Vladimira Nazora, Pazin
- OŠ Veruda, Pula
- OŠ Omišalj

Kategorija mladih:

- SŠ Vladimir Gortan, Buje
- SŠ Markantuna de Dominisa, Rab
- SŠ Dr. Antuna Barca, Crikvenica
- SŠ Labin
- SŠ Delnice
- Medicinska škola, Pula
- SŠ Eugena Kumičića, Rovinj
- Učenički dom Podmurvice
- Hotelijersko-turistička škola Opatija

Pobjedničke ekipe predstavljale su Primorsko-goransku i Istarsku županiju na državnom natjecanju koje se 13. svibnja, u Tjednu Crvenog križa, održalo u Zagrebu. ■

„DI ČA SLAJE ZVONI“

Učenci OŠ „Hreljin“ sudjelovali su na literarnom natječaju „Di ča slaje zvoni“.

Tekst:
Sanja Miočić

Riječ je o, već tradicionalnom, Saboru čakavskog pjesništva na kojemu se natječu učenici osnovnih i srednjih škola u Republici Hrvatskoj, s čakavskoga govornog područja. Organizator je Katedra Čakavskog sabora Žminj. Na natječaj je pristiglo 90 pjesama, od kojih je stručno Povjerenstvo, sastavljeno od profesora hrvatskoga jezika i istaknutih pjesnika, odabralo njih 60 za tiskanje u zbirci „Kako ča zvoni va Žminje“ 2023.

Među odabranim pjesmama nalaze se i tri literarna rada učenika 3. razreda naše škole. Autori radova su: Patrik Švrljuga, Odri Rukavina i Lea Tadej.

Svim učenicima je mentorica diplomirana učiteljica razredne nastave Radmila Vidas Babić.

Lea Tadej osvojila je 1. mjesto u kategoriji učenika nižih razreda. Proglašenje najboljih i nagrađenih pjesnika održano je 13. svibnja 2023. u Žminju.

Čestitamo učenicima i mentorici i želimo da i dalje nastave njegovati ljubav prema svojem rodnom kraju i jeziku! ■



VRIJEME JE ZA ZAVRŠNI IZLET, IDEMO NA BRIJUNE!

VJESNIK KRAJA ŠKOLSKE GODINE

Napokon se bliži kraj školske godine, a to znači samo jedno. Završni izlet!

Tekst:
Chiara Cuculić



Učenici petog, šestih i sedmih razreda 17. svibnja uputili su se u Nacionalni park Brijuni. Krenuli su u jutarnjim satima autobusom, a prva je stanica bila Fažana. Slobodno vrijeme iskorišteno je, kako to obično i biva, za kupovinu velike količine suvenira. A stigao se pojesti i koji sladoled. Na Brijunima je vrijeme dobro iskorišteno i provedeno u nizu različitih aktivnosti. Započelo je vožnjom vlakom

koji je učenike odveo do safari parka. Tamo se moglo vidjeti puno životinja, a najzanimljivija je bila slonica Lanka te bikovi i nojevi koji su sretno pozdravljali nove posjetitelje. Nakon safarija nastavljena je vožnja po Nacionalnom parku. Najstarija maslina, predivno očuvana priroda i Titova ptica Koki samo su neke atrakcije koje ovaj otok čine vrijednim posjeta. Sat vremena vožnje vlakom prebrzo je



proletio, a uslijedio je posjet rezervatu ptica koje su bile prava zanimljivost. Zadnja je stanica muzej u kojem se mogu vidjeti brojne preparirane životinje, nekadašnji stanovnici otoka te izložba fotografija Josipa Broza Tita. Po povratku u Fažanu iskorišteno je vrijeme za kupovinu posljednjih suvenira. Teško je dočarati riječima što se može djelima. Kako je dan odmicao sve više i više, izletu se bližio kraj. Ovaj izlet za mene je bio jedan, a za sve nas jako vrijedan. ■

VOLONTIRANJE U UZOR-U

POMAŽUĆI DRUGIMA POMAŽEMO SEBI

Ljudi volontiranje većinom smatraju gubljenjem vremena, ali ispunjeno srce s kojim se vratimo kući, neusporedivo je veća nagrada i nikako se ne može nazvati gubljenjem vremena. Volontiram u udruzi UZOR.

Tekst:
Gabriela Dragnić

Udruga UZOR je neprofitna organizacija koja je usmjerena na pomoć i podršku obiteljima s ciljem promocije nenasilja i tolerancije. Nekad je to bila Udruga za zaštitu obitelji Rijeka, osnovana 2007. godine. Danas broji 9 zaposlenika od toga 4 psihologinje, 1 psihologa, 1 socijalnu radnicu, 1 socijalnog pedagoga, 1 ekonomisticu i 1 studenticu pedagogije. Također, udruga UZOR ima i 22 volontera. Većinom su to studentice uz djevojčicu iz 7. razreda, jednu srednjoškolku i mene, a cilj im je imati što više srednjoškolaca kao volontera. Udruga se temelji na 3 glavna programa: sklonište i savjetovalište za žene i djecu kao žrtve nasilja sa sigurnom kućom na tajnoj lokaciji, rad s kazneno prijavljenim mladima te tretman za nasilnike iz obitelji. Također, udruga organizira individualne sate sa zaposlenicima za djecu bez obzira na nasilje ili nenasilje u obitelji s ciljem promoviranja mentalnog zdravlja kod djece i mladih. Uz to psihologinja Maša Komadina vodi Laboratorij za učenje gdje provodi grupne radionice za djecu i mlade koji su članovi udruge te nudi pomoć pri učenju koju provode volonteri.

Kao volonteri u UZOR-u možemo pružiti pomoć pri učenju i organizirati grupne radionice. Osobno sam se kao volonter opredijelila za pomoć pri učenju te provođenju dramskih radionica i radionica „Kako učiti?“. Udruga i zaposlenici su odlični. Dragi i otvoreni za sve kompromise i ideje. Smatram da su mi pružili neprocjenjivo iskustvo, usudila bih se reći čak i životno. U radu s djecom mog i mlađeg uzrasta volim gledati kako se razvijaju u ispravnom smjeru. To je neprocjenjivo iskustvo. Često i sama kažem kako je lijepo biti mali kotačić na putu prema velikim uspjesima djece za koje i ne znaju da ih mogu postići. Ne znaju za svoje talente, sposobnosti ili vrline jer se društvo oko njih formiralo tako da je to potisnulo pa je upravo UZOR mjesto



gdje se sa svima o tome može razgovarati i poticati na razvoj i poboljšanje. Izdvojila bih vođenje dramske radionice kao predivno iskustvo za svih. Kako za mene, tako i za djecu i zaposlenike udruge. Neki od dojmova su: „Nikad se tako dobro nisam zabavila“ ili „Već dugo se nisam ovako dobro opustila“.

Gledam i razmišljam kako su se djeca, koja su u svojoj sredini izolirana, uspjela izraziti upravo u toj radionici i postati jednaki, a opet tako različiti. Voljela bih da se volontiranje općenito više promovira u današnjem društvu kao nešto pozitivno, a ne kao „gubljenje vremena“. Osjećaj koji vas ispuni nakon jednog druženja je predivan. Znate da ste nekome pomogli komunicirati, rješavati probleme, izraziti se i razvijati se u pozitivnom smjeru. Na kraju dana kao dobri ljudi koji će nekad možda volontirati kao oni volonteri koji su njima pomogli. Od toga sam krenula i ja. Od toga da je meni bila potrebna pomoć do toga da ju ja danas pružam drugima u raznim oblicima. ■

POMORSKA ŠKOLA BAKAR

16. PLAVI DAN

U Pomorskoj školi Bakar, 25. ožujka 2023. g. organizirali smo šesnaesti po redu Plavi dan, dan posvećen moru i životu u moru.

Tekst:
Marica Kučan

Ovogodišnja tema bila je Klimatske promjene i budućnost Jadrana.

U Maloj sportskoj dvorani naši su učenici slušali stručna predavanja:

- Utjecaj klimatskih promjena na ljude koji žive uz more i od mora, izv. prof. dr. sc. Tatjana Bakran-Petricioli, znanstvena savjetnica, Biološki odsjek Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
- Pomori morskih organizama u Jadranu - SCUBA CSI, Donat Petricioli, dipl. ing. biol., profesionalni ronilac
- Jadransko-jonska bimodalna oscilacija, Ivo Polić, mag. ing. p. p. naut.
- Promjene u morskom ekosustavu Jadranskog mora, učenici Pomorske škole Bakar (Jaška Ante, Matko Mičetić, Lovro Pavlić, Bruno Baćac, Benjamin Petrović, Tara Ivanović, Marina Kovačević, Lorena Rubi Novak, Frano Vrkić).

Foto:
R. Tomee-CicvarićFoto:
R. Tomee-Cicvarić

Sva predavanja bila su jako zanimljiva što je izazvalo veliku pažnju i interes posjetitelja.

Kakve se promjene događaju u Jadranskom moru te možemo li ih zaustaviti?

Situacija u Jadranskom moru je zapravo ozbiljna. Ribe koje smo do sada zadivljeno gledali u akvarijima, šarene, prugaste, točkaste, zubate, naoružane otrovnim bodljama, sve su veća prijateljica morskome svijetu Jadrana. Globalno zatopljenje i klimatske promjene sve više privlače tropske vrste. Mnoge se nove vrste unose i balastnim vodama sa svih krajeva svijeta. Klimatske promjene, koje postoje podižu temperaturu mora, mogle bi u doglednoj budućnosti oslabjeti procese u kojima nastaje gusta voda obogaćena kisikom, što bi moglo uzrokovati odumiranje prirodnih stanovnika dubljih dijelova Jadrana, kao i onih koji se u njima razmnožavaju, upozoravaju stručnjaci. Zbog povećane koncentracije ugljičnog dioksida u atmosferi, dolazi i do zakiseljavanja mora. Povećava se i salinitet u Jadranu. U listopadu 2017. godine salinitet u površinskom sloju na Palagruškom pragu dosegao je rekordne vrijednosti, koje su bile više od 39,1 promila.

Porast razine mora potpuno je izvjestan u narednim desetljećima, pitanje je samo kojom će brzinom i koliko rasti srednja razina mora. Već mali porast srednje razine mora mnogostruko povećava broj poplavlivanja obalnih područja.

Sve negativne čimbenike, koji dodatno pogoršavaju situaciju u moru, trebamo pokušati svesti na najmanju moguću razinu.

Foto:
R. Tomee-Cicvarić

Sigurno je da mnoge promjene nećemo moći zaustaviti, no morat ćemo se prilagoditi.

Učenici osnovnih škola Bakar, Hreljin, Pećine, Jelenje-Dražice i Čavle predstavili su ovogodišnju temu svojim likovnim uradcima, dok su se učenici osnovne škole „V. Nazor“ Crikvenica predstavili svojim literarnim radovima. Najbolji likovni uradak nagrađen je oslikanim veslom, a krasit će zid OŠ „Hreljin“. Nakon predavanja i dodjele vesla, ispred sportske dvorane svi posjetitelji i sudionici, tradicionalno su uživali u degustaciji morskih plodova. ■

POVEŽIMO MORE I GORJE – EKO KUPA

16. Međunarodna ekološka akcija na Kupi “EKO Kupa 2023.” održala se u subotu 22. travnja 2023. godine u Brodu na Kupi.

Tekst:
Marica Kučan



Učenici Pomorske škole Bakar, Gimnazije V. Nazor iz Zadra, OŠ Trsat, rafteri, ronici, vatrogasci, članovi Udruge “KUPA” i TŠD Kostel (Republika Slovenija) okupili su se na Dan planeta Zemlje u Kupskoj dolini.

Svijest o očuvanju okoliša u tom je kraju narasla, no posla je ipak bilo. Čistili su se dijelovi vodotoka rijeke Kupa raft čamcima, ali i pješice. Prekrasan proljetni dan i kombinacija zelenog i plavog zaista su bili očaravajući.

Ponosni smo što smo se ponovno okupili u ekološkoj akciji da pokažemo još jednom našu brigu za očuvanje okoliša, a posebno voda.

Veliku zahvalu dugujemo Gradu Bakru što nam je pomogao u realizaciji ovog projekta sponzorirajući autobusni prijevoz za učenike Pomorske škole Bakar. ■

ĆAKULE NA „VILI VELEBITA DVA“ – ČITA(J)MO ZAGORKU, MATOŠA, KRLEŽU, SMOJU...

Povodom obilježavanja kulturne manifestacije Noć knjige 2023. na školskom brodu Pomorske škole Bakar „Vila Velebita dva“ okupili su se učenici Osnovne škole Bakar i Pomorske škole Bakar na zajedničkom susretu Čita(j)mo Zagorku, Matoša, Krležu, Smoju – Ćakule na Vili Velebita dva i uz književno-umjetničke tekstove navedenih autora obilježili njihove obljetnice.

Tekst:
Marija Miletić
Karmen Zubčić Mandekić

Ovim se prigodnim programom, uz promicanje kulture čitanja u učenika i razvijanje ljubavi prema knjizi, promovirala i Pomorska škola Bakar među učenicima Osnovne škole Bakar i time je školski brod „Vila Velebita dva“ postao mjestom druženja učenika kroz upoznavanje s hrvatskom književnošću.

Za program su izabrani ulomci iz Kronike o našem Malom mistu Miljenka Smoje i pjesma u prozi Nemir Miroslava

Krleže. Učenici su tijekom travnja u knjižnici uvježbavali tekstove Krleže i Smoje za čitanje te pripremili kratke biografije autora. Učenici su spomenuli i pojedine anegdote iz života književnika Antuna Gustava Matoša i Marije Jurić Zagorke. Prigodno su odabrani kratki ulomci iz Zagorkinih novinskih članaka i nekoliko antologijskih pjesama iz bogatoga Matoševog pjesničkog opusa (Utjeha kose, Noćturno i 1909.).



Program obilježavanja Noći knjige tematski i organizacijski je povezan sa Svjetskim danom knjige i autorskih prava, 23. travnja jer su upravo toga nadnevnika 1616. godine preminuli Miguel de Cervantes, William Shakespeare i Inca Garcilaso de la Vega, kao i s Danom hrvatske knjige, 22. travnja koji se obilježava kao povijesni nadnevak kad je 1501. godine Marko Marulić dovršio Juditu, prvi umjetnički ep hrvatske književnosti ispjevan na hrvatskome jeziku. ■

28. MEĐUNARODNA VESLAČKA REGATA POMORSKIH UČILIŠTA

U petak, 19. svibnja 2023. godine, održana je tradicionalna međunarodna veslačka regata pomorskih učilišta u organizaciji Pomorske škole Bakar, 28. po redu, a pod pokroviteljstvom Primorsko-goranske županije i Grada Bakra.

Tekst:
Linda Petrović



Foto:
R. Tomee-Cicvarić

Natjecateljska je ruta izmještena pa se kretalo od pontona prema kraju Bakarskog zaljeva kako bura ne bi u većoj mjeri otežavala veslanje.

Na otvaranju regate prigodnim riječima prisutnima su se obratili ravnatelj Pomorske škole Bakar doc. dr. sc. Igor Kegalj, pročelnica Ureda Grada Bakra Maja Šepac Rožić te gospodin Siniša Orlić, ravnatelj Uprave sigurnosti plovidbe pri Ministarstvu mora, prometa i infrastrukture.

Među srednjoškolskim muškim ekipama snage su odmjerili učenici Elektro in pomorske škole (Portorož), Škole za brodarstvo, brodogradnju i hidrogradnju (Beograd) i Po-



Foto:
R. Tomee-Cicvarić

morske škole Bakar. U toj su konkurenciji pobjedu odnijeli domaćini. Također, slavile su i učenice iz Bakra koje su bile uspješnije od vršnjakinja iz Beograda.

U revijalnom dijelu veslali su studenti Pomorskog fakulteta u Rijeci, Fakulteta za pomorstvo in promet Portorož te Tehničkog fakulteta u Rijeci. Prvi su na cilj stigli studenti



Foto:
R. Tomee-Cicvarić

riječkog Pomorskog fakulteta. U kategoriji studentica Slovenke su pokazale najveću spretnost i brzinu u veslanju i dobile zlatno odličje.

Još jedna u nizu uspješnih regata spojila je mladost, pomorske vještine i ljubav prema moru, a sudionici i posjetitelji regate uvijek se rado vraćaju u Bakar. ■

KAZALIŠTE U KNJIŽNICI

U povodu međunarodnog Dana žena i povodom 150. obljetnice rođenja Marije Jurić Zagorke, jedne od najistaknutijih hrvatskih spisateljica, 13. ožujka u 19 sati u Knjižnici je odigrana kazališna predstava „Kakva majka, takva kći“.

Tekst:
Dolores Paro-Mikeli
Jelena Šubat



Režiju potpisuje Jasmin Novljaković, tekst Frana Marija Vranković, a glazbu Damir Šimunović.

„Kakva majka, takva kći“ višestruko je nagrađivana predstava kazališta „Smješko“ o životu i odrastanju Marije Jurić Zagorke. Vrhunska izvedba dviju glumica, Mije Krajcar u ulozi Marije Jurić Zagorke i Mirte Zečević u ulozi Zagorkine majke Josipe Jurić rođ. Domin, snažno je prikazala težak i nesretan život slavne hrvatske književnice odrastajući pod nesmiljenim autoritetom majke.

U intimnoj atmosferi Knjižnice, gdje je publika gotovo dio improvizirane pozornice, ostvarena je duboka i snažna interakcija glumica s gledateljstvom i obratno. Izvedba je mnoge ostavljala bez daha. Iskrenim i dugim aplauzom publika je iskazala oduševljenje i zahvalnost izvrsnim glumicama. Doista smo uživali i toplo preporučamo! ■

ČITAJ MI! S TETOM JOSIPOM

Potičući čitanje od najranije dobi, u Knjižnici se svakog prvog četvrtka u mjesecu održavaju pričaonice za najmlađe s pratećim radionicama.

Tekst:
Dolores Paro-Mikeli
Jelena Šubat



Naša teta pričalica, odgajateljica Josipa Lazarević u ožujku je djeci čitala priču „Moja mama kaže da sam ja sunce“. Nakon inspirativne priče, vrijedne su ručice izradile poseban dar kojim su za Dan žena iznenadili svoje majke.

U travnju, povodom 10. rođendana nacionalne kampanje „Čitaj mi!“, a ususret Uskrsu djeca su poslušala priču o malom lisicu Archibaldu i njegovom uskrsnom kolaču. Nakon čitanja, mnogobrojne su dječje ručice uživale u ukrašavanju svog kolača.

U mjesecu svibnju, teta Josipa je djeci čitala mirisnu priču o vuku koji miriše na jagode. Ova se zabavna i šaljiva priča pričoljupcima jako svidjela pa su i sami na kraju poželjeli uživati u okusima mirisnih jagoda sa šlagom. Zadovoljna nas dječja lica uvijek razvesele pa i vas pozivamo da nam se pridružite! ■



„TJEDAN DOBRE DJEČJE KNJIGE“ ZA SRETNIJE I ZDRAVIJE ODRASTANJE

Obilježavanje manifestacije Tjedan dobre dječje knjige u Gradskoj knjižnici Bakar započeo je izložbom dječjih knjiga i ilustracija akademske slikarice i ilustratorice Danice Rusjan koja se mogla razgledati od 17. do 23. travnja 2023. u radno vrijeme Knjižnice.

Tekst:
Dolores Paro-Mikeli
Jelena Šubat



Njene ilustracije krase slikovnice i dječje romane najpoznatijih svjetskih i hrvatskih književnih klasika.

U sklopu Tjedna, 18. travnja u 10 sati održana je radionica o prehrani „Graško Nestaško“ za djecu 1. i 2. razreda OŠ Bakar. Nutricionistkinja dr. sc. Vesna Bosanac svojim je izuzetno jednostavnim pristupom poučila djecu o važnosti zdrave prehrane. Djeca su imala priliku naučiti o kvalitetnim obrocima tijekom dana, o skupinama namirnica i

njihovoj ulozi za zdravlje te o prihvatljivim i neprihvatljivim pićima. Interaktivnim pristupom polučila je iskrenost kod učenika koji su tijekom radionice usvajali dobre te, zajedno komentirajući, korigirali loše prehrambene navike. Istog dana nutricionistkinja je počastila djecu Dječjeg vrtića „Fijolica“ u Bakru radionicom o prehrani „Naš veseli dan“. Vjerujemo da su poučni savjeti usvojeni te da će ih djeca primijeniti u svakodnevnom životu za svoje zdravo odrastanje. ■

„NOĆ KNJIGE“ S JURICOM PAVIČIĆEM

U petak 21. travnja, u 19.30 sati, povodom Noći knjige, u Knjižnici je gostovao ugledni, višestruko nagrađivani hrvatski književnik, filmolog, kritičar i kolumnist Jurica Pavičić.

Tekst:
Dolores Paro-Mikeli
Jelena Šubat

Književnik je dobitnik i niza značajnih priznanja iz područja novinarstva i filma.

Bogat opus njegovih književnih djela čine romani: „Ovce od gipsa“, „Nedjeljni prijatelj“, „Minuta 88“, „Kuća njene majke“, „Crvenkapica“, „Knjiga o jugu“, „Žena z drugog kata“, „Crvena voda“, „Prometejev sin“ i „Mater Doloresa“ te zbirke priča „Skupljač zmija“, „Patrola na cesti“, „Brod u dvorištu“...

Pavičićeva je književnost prevedena na više jezika. Romanom „Crvena voda“ osvojio je nagrade „Fritz“ i „Ksaver Šandor Gjalski“. Istim romanom u Francuskoj osvaja i nagrade „Grand Prix de la litterature policiere“ i „Le Point“ za najbolji kriminalistički roman europskog autora.



Prema njegovu romanu „Ovce od gipsa“ snimljen je film u režiji Vinka Brešana, a prema zbirci priča „Patrola na cesti“ snimljena je kriminalistička miniserija u režiji Zvonimira Jurića. U Noći knjige, bakarskoj se publici autor predstavio knjigom „Mater Dolorosa“.

O knjizi, književnosti i intelektualnom angažmanu s gostom je razgovarao književnik i sveučilišni profesor Nikola Petković. Publika je imala prilike čuti o filmu, scenarijima i

književnosti, o stvaranju romana i kratkih priča, zahvatima urednika na književnim djelima, o inozemnim nagradama gosta autora te novom romanu „Mater Dolorosa“.

Zahvaljujući književniku, pamtimo ovu večer po ugodnoj i ležernoj komunikaciji s publikom. Hvala mu na svim zanimljivim, jednostavno izloženim stavovima i odgovorima. (za interpretaciju biografskog teksta korišten izvor www.ljevak.hr/574-jurica-pavicic) ■

PREDAVANJE U SPOMEN NA DVIJE NAJZNAMENITIJE HRVATSKE VELIKAŠKE OBITELJI

BAKARSKA PRAVNA BAŠTINA ZRINSKIH I FRANKOPANA

U našoj domovini, Republici Hrvatskoj, osim blagdana koji su ujedno i neradni dani, postoje i spomendani.

Tekst:
Boris Petković

Spomendanima se također obilježavaju važni trenutci iz hrvatske povijesti, no za razliku od blagdana to su radni dani. Spomendana ima ukupno 11 raspoređeni su tijekom cijele godine, a neki od njih su - Dan međunarodnog priznanja RH i Dan mirne reintegracije hrvatskog Podunavlja (15. siječnja), Dan neovisnosti (25. lipnja), Dan spomena na hrvatske žrtve u borbi za slobodu i nezavisnost (subota ili nedjelja najbliža 15. svibnju), Dan sjećanja na nestale osobe u Domovinskom ratu (30. kolovoza), Dan donošenja Odluke o sjedinjenju Istre, Rijeke, Zadra i otoka s maticom zemljom Hrvatskom (25. rujna), i sl.

Između ostalih, u našoj zemlji postoji i spomendan posvećen Zrinscima i Frankopanima, a obilježava se svake godine 30. travnja kao sjećanje na Dan pogibije Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana uz geslo Navik on živi ki zgine pošteno. Spomendan je posvećen Zrinscima i Frankopanima, simbolima žrtve za slobodu i pravdu hrvatskoga naroda i hrvatske domovine.

Obilježavanje pogibije Zrinskih i Frankopana kao spomendana suvremena je tekovina, no u Bakru kao i mnogim drugim mjestima taj je običaj postojao i znatno ranije. Naime, krajem 19. i početkom 20. st. bilo je uobičajeno da se u Bakru taj događaj komemorira. Uz to, Bakar je stari i važan zrinsko-frankopanski grad, a njegova je povijest neraskidivo povezana s te dvije obitelji. Navedena dva razloga bila su dovoljna da se ove godine u Bakru prisjetimo tog povijesnog događaja. Uz to, kulturno-povijesnoj baštini Bakra Frankopani i Zrinski ostavili su pečat vidljiv i danas posebno kroz javne građevine i crkve što je i istaknuo u uvodu predavanja predsjednik Vijeća mjesnog odbora Bakar Boris Petković.

Tako su, 27. travnja, uoči obilježavanja Spomendana 30. travnja, Vijeće mjesnog odbora Bakar, Družba „Braća hrvatskoga zmaja“ Bakarsko-riječki stol i Gradska knjižnica Bakar organizirali prigodno popularno-znanstveno predavanje „Bakarska pravna baština Zrinskih i Frankopana“ koje je održao dr. Željko Bartulović.

Dr. Željko Bartulović je eminentni hrvatski pravni povjesničar koji je osim na opće povijesne važnosti Zrinskih i Fran-



kopana za Hrvatsku, nazočne podsjetio i uputio na njihovu iznimnu zaslugu u pogledu bakarske pravne baštine. U tom kontekstu posebna pažnja tijekom predavanja pridana je Vinodolskom zakonu kao pravnoj ostavštini Frankopana te Bakarskom urbaru ostavštini Zrinskih. Svakako, to su najznamenitiji i najvažniji dokumenti bakarske pravne baštine iako su spomenuti i drugi isto tako vrijedni i zanimljivi dokumenti. Pravna ostavština Zrinskih i Frankopana upisala je Bakar i Hrvatsku visoko na ljestvicu pravne baštine europskih naroda te toga trebamo biti svjesni i time se dičiti. ■

UDRUGA „BAKARSKA ŽENA” BAKAR

FRITULE I „MAMA ŠČ”

Tekst:
Sonja Winter

Kao i svake godine, i ove 2023. u Bakru se sudilo Matu za sve učinjeno ili neučinjeno u 2022. godini. Premda nam se čini da je to maškarana politika i namješten proces, jer jadnog Mata nitko ne brani. Tako su članice Bakarske žene odlučile da će ga dostojno ispratiti. Uvijek spremne na šalu došle su na ideju da ga isprate sa „ŠČ”. Ispekle su fritule za maškare i sve ostale i osmislile koreografiju. Uvježbavale su pjesmu „Mama ŠČ” sve do dolaska maškarene povorke. Svi prisutni zaključili su da se „Let 3” ne mora brinuti oko nastupa jer imaju dostojnu zamjenu za Euroviziju.

Mesopusta Mata smo ispratili na lomaču bez i jedne suze, a članice su se okupile u društvenim prostorijama i zabavile uz fritule i čaj. Naravno da smo se zabavile i nasmijale uz „naš” Let 3 i njihovu pjesmu.

Hvala našim članicama, neka i dalje uveseljavaju sve nas! ■



HUMANITARNA AKCIJA DAN NARCISA

Tekst:
Klaudija Forempoher



Udruga Bakarska žena uključila se i ove godine u humanitarnu akciju „Dan narcisa” koja je obilježena 25. ožujka u Republici Hrvatskoj.

Članice su prodavale narcise ispred prostorija Udruge u jutarnjim satima. Prodale su ukupno 1100 komada narcisa.

Cilj akcije je podizanje društvene svijesti o važnosti redovitih pregleda dojki radi ranog otkrivanja raka, liječenja i smanjenja smrtnosti kod žena. Prikupljena sredstva namijenjena su prevenciji, ranom otkrivanju bolesti i izlječenju, kao i za daljnji rad Udruge žena operiranih dojki „Nada” iz Rijeke.

Udruga Bakarska žena podržava ovu humanitarnu akciju, kao i druge akcije koje se obilježavaju kroz godinu, i to sve na volonterskoj bazi, što će činiti i ubuduće. ■

GLAZBENO-PLESNA VEČER

Tekst:
Klaudija Forempoher

Članice Udruge „Bakarska žena” organizirale su u subotu 1. travnja Glazbeno-plesnu večer u Domu kulture „Matija Mažić” u Bakru s početkom u 19 sati. Posjetitelje je zabavio „Projekt Band +/- 60” koji čine vokalistice Željka Egredija, na klavijaturama i vokal Nataša Klarić, na bubnjevima Alida Diminić.

Repertoar koji su izvele bio je sastavljen od vrlo poznatih stranih i domaćih evergreena, počevši od 60-tih godina prošlog stoljeća i rok standarda.



Ulaz je bio besplatan, a cjelokupna glazbeno-plesna večer odvijala se pod motom „zapjevajmo, zaplešimo, zabavimo se...“ što smo i potvrdili kroz plesne taktove na pozornici.

Ovim putem zahvaljujemo svima koji su na bilo koji način pomogli da se glazbena večer održi, kao i članicama koje su svojim dolaskom pridonijele uspjehu ove večeri. ■

ZDRAVSTVENA AKCIJA: MJERENJE ŠEĆERA I TLAKA



Tekst:
Klaudija Forempoher

Udruga Bakarska žena za građanstvo Grada Bakra i okolice već tradicionalno tijekom godine organizira mjerenje tlaka i šećera. Akciju provodi gđa. Mirjana Perković, Udruga dijabetičara Grada Bakra. U prostorijama Udruge (u subotu 15. travnja) od 9 do 11 sati građani su mogli izmjeriti tlak i šećer uz dežurstvo članica.

Šećerna bolest ima i drugo ime „Tihi ubojica“. U liječenju šećerne bolesti posebno mjesto zauzima edukacija, preventivne akcije kao što je ova, a rano otkrivanje bolesti ima veliku važnost. Udruga će i dalje provoditi ovakve akcije u cilju jačanja svijesti kod ljudi. ■

„USKRS U BAKRU“

Tekst:
Klaudija Forempoher



Uobilježavanje manifestacije pod nazivom „Uskrs u Bakru“ tijekom travnja uključila se i udruga „Bakarska žena“. Organizirana je zajednička izložba s Dječijim vrtićem „Fijolica“ iz Bakra u Domu kulture „Matija Mažić“ u Bakru. Izloženi su radovi najmlađih koje su izradili uz pomoć svojih teta. U glazbenom dijelu programa nastupala su djeca iz Vrtića. Djeca iz Udruge „Društvo naša djeca“ Bakar, s voditeljicama

Eldom Jurišić i Majom Dorčić Pavletić, nastupili su s recitacijama, što je izložbi dalo poseban ugođaj.

Izložba se mogla razgledati od 04. do 06. travnja u jutarnjim satima od 9 do 11 sati, uz dežurstvo članica. Članice udruge najmlađe su počastile čokoladnim bombonima i slatkišima.

Izložba je bila humanitarnog karaktera. ■

IZLOŽBA DOMAGOJA BARIĆA U CRKVI SV. MARGARETE

Tekst:
Klaudija Forempoher



U predivnom ambijentu crkve sv. Margarete u Bakru u četvrtak 03. svibnja otvorena je izložba slika akademskog slikara Domagoja Barića. Program otvorenja izložbe u organizaciji Udruge „Bakarska žena“ Bakar vodila je predsjednica Udruge Klaudija Forempoher, a večer su svojim nastupom uveličale članice KUU Sklad otpjevavši pet poznatih skladbi. O umjetniku, njegovom stilu i izloženih dvadesetak slika govorila je akademska slikarica Eva Meštrović naglasivši posebnost umjetnikovih djela u kojima naglašava važnost prirode te promišlja o ljudskom postojanju. Impresivne slike oduševile su posjetitelje koji nisu krili svoje divljenje prema mladom autoru i njegovom

posebnom stilu. Svi zainteresirani izložbu su mogli razgledati do 10. svibnja.

Domagoj Barić rođen je 19. lipnja 1988. u Rijeci, gdje je završio Školu za primijenjenu umjetnost. Školovanje je nastavio na zagrebačkoj Akademiji likovnih umjetnosti, smjer slikarstvo. Diplomirao je 2012. godine, u klasi prof. Zoltana Novaka, čime je stekao titulu magistar slikarstva. Na Akademiji likovnih umjetnosti u Rijeci je od 2014. do 2016. godine radio kao vanjski suradnik. Sudjelovao je u oslikavanju ashrama Shree Peetha Nilaya. Član je HDLU Rijeka te je tijekom godina sudjelovao u nizu skupnih i samostalnih izložbi. ■

KAMPANJA „MALI DOPRINOS ZA VELIKI UTJECAJ“



Tekst:
Klaudija Forempoher

U obilježavanje 13. obljetnice Europske godine volontiranja uključila se i udruga „Bakarska žena“ ovogodišnjom kampanjom pod nazivom „Mali doprinos za veliki utjecaj“. Kampanja se provodi u sklopu manifestacije „Hrvatska volontira“ koja se ove godine održava od 17. do 20. svibnja 2023. godine. Članice Udruge dežurale su u prostorijama Udruge na adresi Primorje br. 147, u vremenu od 9 do 11 sati, a četvrtkom i popodne od 17 do 18.30 sati. Skupljalo se hranu i higijenske potrepštine za Caritasov dom sv. Ana za žene i djecu žrtve obiteljskog nasilja u Rijeci. Održavanjem manifestacija želimo istaknuti značaj volonterskog rada kojim se postižu ciljevi održivog razvoja. Hvala svima što su podržali ovu manifestaciju. ■

UDRUGA "BAKARSKA GOSPODA I KAPITANI"

BAKARSKA GOSPODA I KAPITANI O SVOM DJELOVANJU

Djelovanje Bakarske gospode i kapitana se očituje kroz sudjelovanje u nizu događanja kroz cijelu godinu.

Tekst:
Branka Jalšovec

Uvijek aktivni, rado surađujemo s Gradom Bakrom, Turističkom zajednicom Grada Bakra, Gradskom knjižnicom Bakar, lokalnim udrugama i šire. Naše su aktivnosti vezane ponajviše za promociju našega Grada kao i na dobrobit lokalne zajednice. Nedavno smo sudjelovali na otvorenju trgovačkog centra Galerija Bakar u Industrijskoj zoni Bakar na Kukuljanovu te prisustvovali Županijskoj smotri zborova „U skladu s prirodom“ koja je održana u Domu kulture „Matija Mažić“ u Bakru u organizaciji KUU „Sklad“ Bakar. Bili smo prisutni na otvorenju nove šetnice „Črni vrh“ na Praputnjaku u organizaciji TZ Grada Bakra kao i prilikom posjeta voditelja dječjih vrtića iz Ljubljane u organizaciji Dječjeg vrtića Bakar. Mjerenje tlaka i šećera u krvi održano je 5. lipnja 2023. g., a veselimo se odlasku na „Bal trešanja“ u Sloveniju kao i Margaretinom letu. Vjerujem da je ovih 15 godina rada Bakarske gospode i kapitana proteklo na zadovoljstvo njenih članova kao i svih simpatizera. Ponosni i druželjubivi članovi Udruge rado će se i ubuduće odazvati svakoj suradnji. ■



Foto:
Creative media

KUU SKLAD

USKRS U BAKRU

U ponedjeljak, 03. travnja 2023. Ženski zbor Sklad Bakar održao je uskrсни koncert u sklopu manifestacije Uskrs va Bakru, uz otvorenje izložbe bakarskoga fotografa Miljenka Šegulje.

Tekst:
Dunja Sabljarić

Neumorni Miljenko, kronolog događanja na području Grada Bakra, ovoga puta priredio je, zajedno s Dmitrijem Chegodaevim, zanimljivu prezentaciju fotografija iz bakarske crkve svetoga Andreja. Radi se o fotografijama djela slovenskih umjetnika, koje su prethodno prezentirane i u slovenskoj Pivki, također uz koncert Ženskoga zbora Sklad. Izložba i koncert održani su u crkvi svete Margarete u Bakru.

Pjevačice Sklada izvele su dio tradicijskog napjeva Muka Boga, koji se pjeva u procesiji na Veliki petak, na bakarskoj Kalvariji, od crkve svetoga Andreja do Kapele Svetoga groba na Svetom Kuzmu. Napjev, za koji se pretpostavlja da je nastao sredinom 19. st., jezično je nedosljedan, odnosno pisan je na mješavini bakarskoga čakavskog govora s elementima današnjeg standardnog hrvatskog jezika. Ipak, zahvaljujući prof. Josipu



Foto:
M. Šegulja



Foto:
M. Šegulja

Luzeru koji je u knjizi Muka Boga obradio ovaj napjev, pjevačice Sklada Muka Boga su izvele na bakarskoj čakavštini.

Uslijedila je izvedba Munske maše, koju je zapisao i obradio Ljubo Kuntarić. Ovaj poznati hrvatski umjetnik šezdesetih godina prošlog stoljeća istraživao je i snimao autohtono pjevanje u crkvama malih mjesta na Čićariji pa je tako nastala i Munska maša, u kojoj se osjeti snažan utjecaj istarske ljestvice.

U drugom dijelu koncerta Sklad je izveo odabrane stavke kapitalnoga djela Stabat Mater, poznatoga talijanskog majstora barokne glazbe, Giovannija Battiste Pergolesija, uz orguljašku pratnju mladog i talentiranog Dubravka Čepuljca Polgara, pod vodstvom dirigentice Nade Matošević.

Ovim koncertom Sklad ulazi u drugi dio godine, u kojoj ga očekuju mnogobrojni nastupi, pjevačka natjecanja i organizacija kulturnih događanja i nastupa vrhunskih glazbenih umjetnika po kojima je Bakar već postao prepoznatljiv. ■

SREBRNA PLAKETA

U petak, 21. svibnja Ženski zbor Sklad nastupio je na međunarodnom natjecanju zborskog pjevanja u Veroni i osvojio srebrnu plaketu.

Tekst:
Dunja Vladislović

Natjecanje je održano u koncertnoj dvorani monumentalne palače Gran Guardia u srcu Verone, pred članovima ocjenjivačkog suda sačinjenog od priznatih glazbenih stručnjaka iz Italije, Njemačke, SAD-a i Hrvatske. Zborove je pozdravio gradonačelnik Verone, primivši njihove predstavnike u povijesnoj Sali tapiserija Palače Bar-

bieri, sjedištu uprave Općine Verona. Tom su prilikom razmijenjeni simbolični darovi između zborova i predstavnika gradske uprave, kao znak prijateljstva i želje za ponovnom suradnjom. Zbor Sklad predstavio se je kao jedan od hrvatskih zborova s najduljom tradicijom, proslavio je svoj 145. rođendan.



Proglašenje rezultata natjecanja održano je u još jednoj prelijepoj povijesnoj palači, veronskom Filharmonijskom teatru. Teatro filarmonico glavno je operno kazalište u Veroni i jedna od vodećih opernih kuća u Europi, izgrađeno u prvoj polovini 18. stoljeća. Teatar je srušen u anglo-američkom bombardiranju grada 1944. godine, ali je nakon dugih radova od gotovo trideset godina u potpunosti rekonstruiran i doveden u prijašnje stanje.

Ženski zbor Sklad je održao i jedan revijalni koncert u gradiću San Zeno di Montagna smještenom direktno nad jezerom Lago di Garda koji plijeni predivnim pogledom. U punoj crkvi San Zeno, Sklad je izveo natjecateljski program - klasične skladbe temeljene na hrvatskom folkloru i

ugodno iznenadio publiku koja je povicima podrške i dugotrajnim pljeskom iskazala oduševljenje ljepotom hrvatske tradicije i izvrsnom prezentacijom bakarskih pjevačica. Pjevačice Sklada naglašavaju da je bila izuzetna čast nastupati u glazbenom središtu kao što je Verona, koja je jedna od najznačajnijih prijestolnica glazbe u Europi. Ovo je bilo tek prvo od natjecanja na kojemu su sudjelovale pod vodstvom mo Nade Matošević Orešković, a u skoroj budućnosti namjeravaju sudjelovati na još nekim od renomiranih glazbenih natjecanja, za koja se već pripremaju. Također ističu da su sklopile brojne kontakte s ostalim srodnim zborovima s kojima planiraju razvijati glazbenu suradnju. ■

ŽUPANIJSKA SMOTRA ZBOROVA „U SKLADU S PRIRODOM“

U srijedu, 17. svibnja 2023. KUU Sklad je u bakarskome Domu kulture održao osmu smotru zborova „U skladu s prirodom“, ovog puta u nešto drugačijem obliku.

Tekst:
Dunja Vladislović

Bila je to, naime, natjecateljska i revijalna smotra zborova Primorsko-goranske županije, uz sudjelovanje maestra Igora Vlajnića u ulozi selektora, glazbenog stručnjaka čije će preporuke, odnosno pozitivni komentari o nastupima zborova značiti njihovo sudjelovanje na državnom natjecanju.

Osvrćući se na prvu smotru koju je Sklad održao u tek obnovljenom Domu kulture, bez ozvučenja i rasvjete, bez iskustva, okupljajući bakarske volontere i naoružan samo velikom voljom i nadom da će njihova smotra jednog dana biti naširoko prepoznata, prema riječima predsjednice Sklada Dunje Vladislović, sada vide da su se sav njihov

Foto:
M. ŠeguljaFoto:
M. Šegulja

trud i višegodišnje kontinuirano ulaganje višestruko vratili. „lako se umorimo, potrošimo i svojeg novca, osjećamo se bogatijima i nije nam žao”, kaže Dunja Vladislović, čija je ideja jačati lokalnu zajednicu kroz suradnju svih bakarskih udruga, kojima se je toplo zahvalila na suradnji. Udruge koje svesrdno pomažu Skladu u organizaciji i provedbi njihovih manifestacija su Bakarska žena, Bakarska gospoda i kapitani, Društvo naša djeca Bakar i nezaobilazni volonteri, posebno volonter godine Franjo Vicić. U natjecateljskom dijelu smotre nastupili su zborovi Jeka Primorja, Josip Kaplan, Učka, Lira i Sklad, dok su u revijalnom dijelu pjevali i Zvijezda Danica, Castrum, Sempre Allegro i Gloria Dei. Zborovi su ove godine priredili odličnu zabavu, pravi zbarski spektakl. Sklad naglašava da su ove godine imali još jednog partnera, Zajednicu kulturnih udruga PGŽ-a, čija je predsjednica Vedrana Spadoni također nazočila smotri kao predstavnica pokrovitelja, Hrvatskog sabora kulture.

Skład već osam godina promiče zbarski amaterizam u svim njegovim pojavnostima i raznolikosti pozivajući publiku da dođe na nastupe zborova, da ih prate i to iz dva razloga - radi se o ljudima koji su odvojili svoje vrijeme i

Foto:
M. Šegulja

novac da bi obogatili kulturni život Bakra i zato što amaterske zbarske priredbe svojim sadržajem i kvalitetom izvedbe zaslužuju pažnju i zasigurno će svakoga obogatiti. Festival zbarske pjesme zaključen je revijalnim nastupom Sklada, zahvalama publici, udrugama, Gradu Bakru i Ministarstvu kulture na podršci, kao i nadom da će odabrani zborovi biti uspješni na državnom natjecanju pjevačkih zborova u listopadu u Novigradu. ■

KUD SLOGA

SLOGA ODRŽALA TRADICIONALNI KONCERT SVETOM JURJU U ČAST

Blagdan Sv. Jurja niz godina okuplja mještane te svatko na svoj način pridonosi proslavi zaštitnika Hreljina.

Tekst:
Ana Sošić

Tako brojni mještani sudjeluju u bogatim kulturnim i sportskim događanjima u okviru višegodišnje manifestacije „Dani Hreljina“ koju organizira Vijeće mjesnog odbora Hreljin. Svake godine KUD „Sloga“ priprema svečani koncert s gostima, a članovi Društva vesele se druženju s vjernom publikom u lijepom i ugodnom ozračju blagdana. Ovogodišnji koncert, održan 22. travnja 2023. g., započeo je igrokazom „Penzionerski izlet va Istru“. Priču o tome kako se druže i putuju penzići, osmislila je i režirala Marina Tijan Hajdinić, probe je pomogla voditi Lina Borčić, a ispričali su je hreljinski penzioneri, potpomognuti mladim snagama. Tako je iz Hreljina put Istre - Svetvinčenta, Bala i Rovinja, krenuo razigrani i raspjevani autobus, koji je sigurnim rukama vozila šoferica Senočka. Kako je red i običaj na ovakvim izletima, putnici su se počastili galeticama, nazdravili i popili koju čašicu i naravno, zapjevali, a s njima i cijela dvorana hreljinskog Doma. Našle su se tu i mlade vodičkinje koje nisu odoljele veseloj atmosferi u autobusu, a pričali su se i vicevi kao i istinite zgrade iz

života, što je dobro zabavilo i nasmijalo publiku. Lijepo je bilo vidjeti na pozornici Ivanu Kučan, Zdravku Vidas, Brancku Ružić, Vittorija Matijašića, Miru Tometić, Katicu Polić i Danku Polić – umirovljenike koji su dali sve od sebe da nauče svoje glumačke role, kao i mlađe snage Linu Borčić i Martu Živko. Pjesmom su pomogle Ines Mrvoš, Jasna Vundać, Vlasta Matulić i Ana Sošić, a posebno emotivan bio je duet najstarijih glumaca, Branke Ružić i Vittorija Matijašića. Publika je nagradila, i velikim pljeskom ispratila ovu simpatičnu amatersku glumačku ekipu, a potom je koncert nastavljen u glazbenom tonu.

Članice Pjevačkog zbora „Sloga“ i Ženske klape „Hreljin“ pripremile su malo iznenađenje. Dogovorile su i uvježbale nekoliko pjesama s maestrom Ivanom Ninom Načinovićem, koje su izvele uz instrumentalnu pratnju Mladena Žmaka, što je prisutna publika dobro prihvatila. Zatim su program nastavile članice Ženske klape Hreljin, za koje možemo reći da je višeglasna pjesma postala njihova ljubav koja traje već pune 24 godine. Pod vodstvom Ivana Nina Načinovi-



Foto:
M. Šegulja

ća Hreljanke su tijekom svih tih godina nanizale brojne nagrade i priznanja, a posljednji - odličan uspjeh postigle su na Maškaranom klapskom maratonu u Opatiji. Osvojile su prvo mjesto žirija i publike s pjesmom „Mladić z maskun“, koju su izvele na glazbu poznatog hita „Mamma Mia“ slavne švedske pop grupe „ABBA“. Tekst o našem poznatom nogometašu Gvardiolu, napisao je Zoran Talan, a njihov nastup također je nagrađen velikim pljeskom. Nakon domaćina, uslijedio je nastup dragih gostiju, pravih promotora klapske pjesme, poznate i priznate, Muške klape „Kastav“. Ova trofejna klapa osnovana je 1992. g. i pod vodstvom voditelja Saše Matovine proputovala je



Foto:
M. Šegulja



velik broj zemalja i osvojila značajna odličja: jednu zlatnu, pet srebrnih i jednu brončanu medalju na zborskim olimpijadama, šest prvih mjesta na raznim festivalima i smotrama u zemlji i inozemstvu te je na najbolji mogući način predstavila Lijepu našu. Klapa „Kastav“ sudjelovala je i sedam puta na Festivalu dalmatinskih klapa u Omišu. Od posljednjeg nastupa u Hreljinu prošlo je dvadesetak godina, a svojim odličnim i kvalitetnim izvedbama Kastavci su

ponovno oduševili raspoloženu publiku koja je zatražila bis. Povodom blagdana Svetog Jurja mještanima su svoje čestitke uputili gradonačelnik Grada Bakra i saborski zastupnik Tomislav Klarić, predsjednica Vijeća mjesnog odbora Marta Živko i predsjednica KUD-a „Sloga“ Ana Sošić te je koncert ispunjen odličnom energijom i dobrim raspoloženjem završio zajedničkom pjesmom Muške klape „Kastav“ i Ženske klape „Hreljin“. ■

KDU PRAPUTNJAK

PROSLAVA 25. GODIŠNJICE (1998.-2023.)

Proslava 25. godišnjice KDU-a Praputnjak održana je u Domu kulture Praputnjak, 19. svibnja 2023. g. s početkom u 19 sati, a istoj je nazočilo sedamdesetak posjetitelja.

Tekst:
Zvonimir Marušić



U velikoj sali Doma postavljena je izložba fotografija „25 godina KDU Praputnjak“. Izloženo je više od trideset fotografija iz prošlosti naše Udruge. Fotografije su posložene u grupama prema programima Udruge: kultura, obnova vinogradarstva i vinarstva, sportske aktivnosti, izleti - upoznavanje zanimljivih znamenitosti i kulture drugih ljudi. Proslavu je otvorio i pozdravio prisutne posjetitelje, Denis Smaila, dopredsjednik Udruge, dok je Lidija Ružić, dugo-

godišnja članica sve prisutne upozнала s povijesti Udruge, spomenuvši sve dosadašnje predsjednike i brojne aktivnosti. Marijan Burić govorio je o suradnji KDU-a Praputnjak s PZ „Dolčina“, dok se je Zvonimir Marušić, tajnik Udruge obratio riječima zahvale za sve koji su uložili svoj trud da bi Udruga funkcionirala tijekom 25 godina. Posebno je zahvalio Petru Lovroviću, predsjedniku Udruge, koji je ustupio popriličan broj svojih fotografija, kako bi izložba bila

što bogatija. Sve prisutne, u ime Turističke zajednice Grada Bakra pozdravila je direktorica Sonja Jelušić Marić, a u ime Grada Bakra predsjednik Gradskog vijeća Grada Bakra Milan Rončević istaknuvši dobru suradnju s Udrugom kao i potporu u svim daljnjim projektima. Uz čašicu pjenušca „Stara bakarska vodica“, tortu i prigodni domjenak te muziku, članovi i gosti družili su se u veselom raspoloženju.

Radi boljeg upoznavanja rada naše Udruge prilažemo skraćeni tekst koji je pročitala Lidija Ružić na početku proslave:

POVIJEST KDU-A PRAPUTNJAK 1998. – 2023.

Krajem devedesetih godina (prošlog stoljeća), tadašnji praputnjarski aktivisti mjesnog odbora pok. Štefica Topljak, Stanko Štiglić i Tomislav Vičević, došli su na ideju da bi osnivanjem jedne kulturno-društvene udruge, olakšali realiziranje mnogih ideja koje bi doprinijele bržem i kvalitetnijem razvoju mjesta u kulturnom i društvenom smislu. Osnivanjem Kulturno-društvene udruge Praputnjak, skraćeno KDU Praputnjak, 28. veljače 1998. g., prihvaćanjem njenog Statuta te osnivanjem Upravnog odbora stvorene su pretpostavke za njeno djelovanje. Izabran je prvi predsjednik Tomislav Vičević. Citirat ćemo samo čl. 2. Statuta: „Sa zahvalnošću i poštovanjem moramo se odnositi prema vlastitoj prošlosti u značenju i tradiciji, kojoj se u Praputnjaku i životu Praputnjara pridavalo u kulturnom, povijesnom, društvenom i gospodarskom djelovanju. To se očituje kroz osnivanje i postojanje sljedećeg: samostalne župe (1789. g.), Pučke škole (1864. g.), Čitaonice (1872. g.), Gospodarskog društva (1882. g.), Zemljišne zajednice (1905. g.), tamburaškog zbora (1920. g.) i pjevačkog zbora (1922. g.). U tom ozračju Udruga preuzima obvezu baštinka i promicatelja ovih i inovativnih zadataka u današnjem okruženju življenja“.



Predsjednici Udruge od početka djelovanja do danas: Tomislav Vičević (1998. - 2003.), Željko Burić (2004. i 2005.), Marin Štiglić (2006. i 2007.), Ivan Mičetić (2008. i 2009.), Zvonimir Marušić (2010. – 2013.), Marijan Burić (2014. i 2015.), Zvonimir Marušić (2016. i 2017.), Josip Kreitmeyer (2018. i 2019.), Predrag Domijan (2020. – 2022.) i Petar Lovrović (2023. – ...).

Veći projekti Udruge:

- revitalizacija praputnjarskih prezida, na području Takala. Projekt je prijavljen na natječaj Vlade RH, prihvaćen i potpisan 18. svibnja 2001. g. Iste godine kreću radovi na revitalizaciji, a kada su poslovi oko revitalizacije prerasli okvire djelovanja Udruge, članovi 2002. g. osnivaju Poljoprivrednu zadrugu „Dolčina“, koja je postala nositelj projekta revitalizacije. Članovi KDU nastavili su redovito sudjelovati u radovima na tretiranju vinograda, podizanju gromača, uređenju puteva i na kraju u trgadi na obnovljenom vinogradu Takala
- prezentacija prvog pjenušca napravljenog od autohtone sorte grožđa Belina, ubranog na obnovljenom vinogradu Takala (18. srpnja 2007.). Pjenušac je nazvan „Stara bakarska vodica“. Proizveden je na starinski način, vrenje i dozrijevanje u boci
- izdavačka djelatnost Udruge obuhvaća knjige sljedećih naslova: Praputnjak - Zbornik radova 2. (grupa autora); Praputnjak, hrvatsko primorsko selo ognjišće i obitelj kao izvor povijesti na zapadu (dr. sc. Ante Zakarija); Vinogradarstvo (Tomislav Vičević); Dnevnik Mladena Lokera (Jasna Ladić); Božja poruka za naše vrijeme (dr. Ivan Šporčić); Stari zavjet, vrelo vjere (dr. Ivan Šporčić); Praputnjak i Vinodolski zakon (Zrinko Mičetić) te Vinogradarstvo II. (Tomislav Vičević).
- dugogodišnji projekt „Martinje“ obuhvaća ocjenjivanje uzoraka mladog vina od strane stručnog žirija, podjelu



diploma te stručno predavanje i savjetovanje enologa. Poseban obol ovom projektu daje suradnica enologinja i agronomkinja Patricija Rumac koja redovito održava edukativna predavanja i daje savjete na teme vezane za vinogradarstvo i podrumarstvo

- u organizaciji Udruge preneseni su posmrtni ostaci dvojice praputnjarskih župnika dr. Martina Štiglića i Franja Resmana iz zagrebačkog groblja Mirogoj u crkvu sv. Josipa - Praputnjak
- Udruga je bila organizator više umjetničkih izložbi poznatih autora te je organizirala koncerte duhovnih pjesama u crkvi sv. Josipa

- realiziran je ciklus poučnih predavanja prof. Josipa Luzera i Ljubice Mičetić s raznim zanimljivim temama, dok su za osobe starije životne dobi organizirana predavanja djelatnika vatrogasaca i policajaca
- članovi Udruge posjetili su razne destinacije u RH s ciljem upoznavanja kulturnih znamenitosti: Vukovar i okolna mjesta, Istra (u više navrata), otok Krk, Otočac, Gospić, Rastoke, Krapina, Zadar, Šibenik, Trogir, Zagreb, Zagorje te izvan Lijepe naše: Sarajevo, Klagenfurt, Velden Minimundus; Italija - Burano, Murano, Venecija, Spilimbergo, umjetnička škola mozaika, Carle, Lignano. ■

UDRUGA ŠKRLJEVSKE MAŠKARI

KARNEVAL U FAENZI

Krajem ožujka članovi Udruge „Škrljevske maškari“ tradicionalno su sudjelovali na karnevalu u talijanskom gradu Faenza – San Lazzaro in Borgo u regiji Emilio Romagna.

Tekst:
Silvia Babić



Njihovo prijateljstvo započelo je 2005. godine na Riječkom karnevalu otkad se svake godine uzajamno posjećuju. 2007. godine potpisana je i povelja o pobratimljenju te se suradnja i prijateljstvo iz godine u godinu pokušavaju podignuti na višu razinu. Udruga „Škrljevske maškari“ predstavila je svoje mjesto, Grad Bakar te Primorsko-goransku županiju s maskom „Škrljevske ure – vrime gre, a mi smo (još) tu“ s kojom su sudjelovali i na međunarodnom Riječkom karnevalu. Svakako najvažniji i najzanimljiviji gosti bili su Meštar Sandi te prva pratilja Kraljice Riječkoga karnevala Laura Božović, koja je ujedno i članica Škrljevske maškari, a po prvi puta je imala čast i nositi krunu kraljice karnevala.

U sklopu boravka u Faenzi posjetili su različite muzeje te prošetali ulicama grada razgledavajući znamenitosti po kojima je grad poznat. Sudjelujući na karnevalu, Udruga „Škrljevske maškari“ pokušava očuvati suradnju s maškaranom udrugom iz Faenze, a samim time prikazati rad svoje Udruge te promovirati tradiciju maškaranih običaja Škrljeva te bakarskoga i primorskoga kraja u cjelini. Na karnevalu sudjeluju i brojne maškaranne grupe iz Faenze i Italije, a specifičnost karnevala je da se ne pridaje veliki značaj kostimima već su alegorijska kola ta koja oduševljavaju svojom veličinom i izgledom. Zanimljiv vikend protekao je u druženju s domaćinima, a ponajviše u pjesmi i veselju na zadovoljstvo svih zaljubljenika u maškare. ■

KK ZLOBIN

MLADE SNAGE KUGLAŠKOG KLUBA ZLOBIN

Kuglačkom klubu Zlobin trebalo je puno vremena do dođe do mladih što je napokon i uspio 2022. godine kada je u Klub stiglo 18 mladih igrača.

Tekst:
Zvonimir Levar



Od njih 18, ostalo je trenirati samo njih osmero, no svaki od njih s veseljem dolazi na treninge. Trenirali su uporno punih 6 mjeseci i zaslužili da idu na Pojedinačno prvenstvo regije zapad u organizaciji KSPGŽ. Prvenstvo je održano u Otočcu 20. i 21. svibnja 2023. Na tom prvenstvu bila su prijavljena 102 igrača - člana iz raznih klubova, u dobnim skupinama od 9 do 18 godina starosti, kako mi to u kuglačkom sportu nazivamo U - 9, U - 10, U - 11, U - 12, U - 14, i U - 18. Uspjeli smo osvojiti 1. zlatnu medalju i to u skupini U - 11 (Marika Grohovac) i jednu srebrnu medalju

za osvojeno 2. mjesto u skupini U - 10 (Gita Abramović). Ostali su u svojim skupinama osvajali 4., 5., 6., mjesta, stoga smo jako zadovoljni što smo nakon samo 6 mjeseci treniranja ostvarili ovako dobre rezultate. Zahvaljujući Franju Tureckom koji je strahovito puno svog vremena posvetio našim mladima i predano radio s njima, kao i moja malenkost koja je uspjela pridobiti mlade i izorganizirati treninge, školu kuglanja i rad s mladima kao i kontakte s njihovim roditeljima. Stoga svima zahvaljujem, kao i Gradu Bakru na pomoći sufinanciranja. ■

ŽBK HRELJIN

JURJEVSKI TURNIR U BOĆANJU

Ženski boćarski klub Hreljin je 23. travnja 2023., na Sv. Jurja održao turnir u boćanju.

Tekst:
Ljerka Tomašević

Na turniru je sudjelovalo osam ekipa. Prvo mjesto je pripalo ŽBK-u Kastav, drugo mjesto Dražicama, treće mjesto Škrleju i četvrto mjesto ŽBK-u Čavle. Najbolja košadorka je bila Rosanda Štimac iz ŽBK-a Čavle, a najbolja izbijačica Paula Janić iz ŽBK-a Hreljin. Druženje je potrajalo do kasno navečer. Još jedan turnir protekao je u veselom druženju i s lijepim uspomjenama. Prvenstvo Hrvatske za kadetkinje i kadete u boćanju održano je u Pazinu od 11. do 13. travnja 2023. godine gdje su sudjelovale tri djevojčice i postigle dobre rezultate. Prvenstvo Hrvatske za mlade kadete i kadetkinje u boćanju do 12 godina održano je u Lovranu 14. travnja 2023. godine gdje je bilo osam naših djevojčica koje su osvojile izvanredne rezultate. Petra Jošt je četvrta u pojedincu, Tara Tomašević osma, na gumi Ana Sobol peta, a Sara Matijević osma. Na krugu Tara Tomašević peta.



Klub ulaže puno truda u rad s djecom, stoga ista u kratkom vremenu postižu dobre rezultate što dokazuje da će i boćanje jednom biti važan i sve prisutan sport u našim krajevima poput nogometa i košarke. ■



NK BORAC

ŠKOLA NOGOMETA NK-A „BORAC“

Nakon dugo vremena Upravni odbor NK „Borac“ iz Bakra na čelu s predsjednikom Milanom Rončevićem pokrenuo je Školu nogometa u koju je uključeno 30 dječaka i čak tri djevojčice.

Tekst:
Ivan Šamanić

U školu nogometa koja je s radom započela sredinom ožujka ove godine uključena su djeca od 6 do 14 godina, a temeljni cilj je afirmiranje mladih talentiranih igrača koji će jednog dana postati budući prvoligaški igrači NK „Borac“ ili drugog kluba.

Mali nogometaši i nogometašice treniraju tri puta tjedno u poslijepodnevним satima na nogometnom igralištu na Krasici, a prve pouke o nogometu dobivaju od stručne osobe s licencom Ivana Golića koji je ujedno i aktivan igrač NK-a „Borac“. Djeca su ga rado prihvatila, a on za uzvrat svoje nogometno znanje i iskustvo prenosi na mlade bakarske igrače. Što se tiče putovanja do Krasice, angažiraju se roditelji i članovi uprave Borca koji bez ikakvih naknada voze djecu na Krasicu klupskim kombijem.

Nekoliko puta su, pod stručnim vodstvom i uz pratnju roditelja, polaznici Škole prisustvovali nogometnim turnirima svojih vršnjaka na nogometnom igralištu Lonja u Hreljinu te izmijenili obostrana iskustva.

U jesen, kada započne nogometno natjecanje imat će pravo nastupa u kategoriji mlađi pioniri i pioniri te će time dobiti priliku uvidjeti jesu li dobili dobru podlogu i pohvaliti traženo u Školi nogometa.

Mladi ljubitelji nogometa vrlo uspješno usklađuju svoje školske obveze s treninzima te s nestrpljenjem priželjkuju završetak rekonstrukcije nogometnog igrališta ispod Jadranske magistrale, kada će njihov stadion dobiti novo ruho i dobre uvjete za daljnje bavljenje sportom. ■



SPD LUBEN

ZIMSKO-PROLJETNE AKTIVNOSTI LUBENA

Uobičajene aktivnosti članova LUBENA u zimskom periodu su bile usredotočene na pripreme planova za ovogodišnji početak sezone treniranja i klupskih takmičenja članova ribolovne sekcije.

Tekst:
Ivan Jakupanec

„Mala škola ribolova“ se teoretski pripremala u zagri-janim prostorijama Društva za proljetni početak aktivnosti na moru. Vrijeme nas nije poslužilo u prvim tjednima godine pa smo prva natjecanja odgodili i početkom proljeća smo nastavili s treninzima i natjecanjima na moru i uz more. Kao i svake godine, ekološko-ronilačka sekcija planira organizirati akciju čišćenja podmorja i obale, ali zbog velikih radova na izgradnji kanalizacijskog sustava i povremenog zamučivanja mora, procijenit će se mogućnosti sigurnog organiziranja ovog tradicionalnog i hvalevrijednog događanja na obali i podmorju.

Do početka ožujka, zaduženi članovi Društva uložili su veliki napor za izdavanje godišnjih ribolovnih dozvola i reguliranje članstva u Društvu. Istovremeno su korisnicima vezova, na našem koncesijskom području, izdani računi za ovogodišnje podmirenje vezarina.

12. veljače 2023. godine održana je redovna godišnja Skupština Društva na kojoj su prisutni članovi Društva, informirani o aktivnostima i poslovanju u proteklom razdoblju, usvojili predložene Statutarne promjene i plan rada za ovu godinu. U mjesecu ožujku Društvo je kontaktirao predstavnik kompanije „MIB“ koja se bavi distribucijom „Air Visual“ siste-



ma za lokalno praćenje kvalitete zraka i ponudio donaciju uređaja. Članovi Izvršnog odbora su jednoglasno prihvatili ponudu i uređaj je uspješno instaliran i testiran u radu. Rezultate kvalitete zraka mogu pratiti svi zainteresirani građani, jednostavnim pretraživanjem na internetu.

Kako je ovo proljetno vrijeme započelo s dosta vremenskih neprilika, nadamo se ljepšem i ugodnijem vremenskom razdoblju kako bi svi naši članovi uživali u planiranim događanjima u Društvu i Gradu Bakru. ■

SJEĆANJE NA POPULARNE FESTIVALSKVE VEČERI MIK-A U BAKRU

Prošlo je više od 50 godina otkako je u Bakru održan festival Melodije Istre i Kvarnera te sjeveroistočnih otoka.

Tekst:
Ivan Šamanić

Vjerojatno nitko nije ni sumnjao da će Festival doživjeti prilično ozbiljne godine. Posebno je važno istaknuti da je u to vrijeme KUU „Sklad“ iz Bakra dobila nova krila za uzlet ponovnim pokretanjem aktivnosti. I starodrevni Bakar, željan pjesme i mladosti, nije želio propustiti priliku kao ni druga mjesta da ne ugosti MIK, i to tri puta.

Dobro organizirana putujuća karavana MIK-a s tehničkim osobljem i popularnim pjevačima krenula je iz Rijeke do pojedinog mjesta i grada, od koncerta do koncerta, ovim našim podnebljem predstavljajući posjetiteljima skladbe tijekom festivalskih večeri.

Prva festivalska večer održana je 26. lipnja 1968. godine na ljetnoj pozornici u Gradskom vrtu iza zgrade današnje Gradske uprave, nekadašnje gradske kuće koja je u 18. st. pripadala vlasništvu grofova Zrinskih. Iza ove gospodske kuće bio je vrt zvan „Gospodski vrt“ ili današnji Gradski vrt. Uz veliku posjećenost publike, u programu je sudjelo-

vao mješoviti pjevački zbor Sklad i novoosnovani bakarski oktet pod ravnanjem maestra Vinka Badjuka, pjevajući primorske pjesme. Te večeri nastupali su pjevači Milka Čakurun Lenac, Mirko Cetinski, Ana Štefek, Toni Kljaković, Toni Leskovar, Zvonimir Krkljuš, Višnja Korbar i dr. Sredinom lipnja 1971. godine Bakar je po drugi put dočekaio karavanu MIK-a, sav iskićen mornarskim zastavama, očišćen i osvjetljen, uz nastup limene glazbe iz Spinčića.

Priredba je održana na novouređenom prostoru „Žala ribara“ iza hotela Jadran s ukrašenom pozornicom i podignutim drvenim tribinama na čitavom prostoru.

Publika je radosno pozdravila poznate pjevače Ivicu Šerfezija, Arsena Dedića, Sašu Sablića, Lidiju Percan, Ivu Robića, Iru Kraljić, Radojku Šverko i dr.

Pod ravnanjem Vinka Badjuka, članovi Sklada izveli su primorske i istarske pjesme koje je publika toplo pozdravila. Polovicom lipnja 1972. treći put zaredom održan je MIK u

Bakru. Grad je radosno dočeka Karavanu uz ugodnu i nezaboravnu večer punu istarskog melosa, predivne čakavske riječi. Te večeri Sklad je ponovno nastupio pod ravnanjem maestra Badjuka, a na repertoaru su bile stare bakarske pjesme koje je nekada skupio pok. Artur Gervais. Nastupili su pjevači Hrvoje Hegedušić, Mirko Cetinski, Toni Kljaković, Ljiljana Percan-Manestar i Lidija Percan. Na popularnom Festivalu slijedile su i nagrade koju je te godine za najbolje uređeno mjesto dobio Senj, a pohvala je pripala Gradu Bakru.

Najdraža pjesma te večeri bila je „Kartulina z Kraljevice“, koju su otpjevali Toni Kljaković i Tomislav Božić, a tekstopisac iste je Ljubo Pavešić. Za kraj treba reći da je kroz tri festivalske večeri bakarska publika imala priliku uživo vidjeti popularne pjevače koji su sjajno izvodili primorske pjesme, a Bakar je bio domaćin festivala Melodije Istre i Kvarnera, najstarijeg i jedinog putujućeg festivala u Hrvatskoj. Točka na kraju ove posljednje večeri bio je tradicionalni vatromet dok se u pozadini moglo čuti zvukove skladbi uspješnog festivala. ■

POZIV NA SURADNJU

BIOGRAFSKI LEKSIKON BAKARSKIH ZASLUŽNIKA

Dvojica sveučilišnih profesora u miru Josip Luzer, profesor visoke škole i redoviti profesor dr. sc. Srećko Jelušić pišu knjigu gornjega naslova.

Tekst:
Josip Luzer
Srećko Jelušić

Dvojica sveučilišnih profesora u miru Josip Luzer, profesor visoke škole i redoviti profesor dr. sc. Srećko Jelušić pišu knjigu gornjega naslova. Djelo će sadržavati oko 140 zaslužnika u vremenskom razdoblju od zadnjih dvjestotinjak godina. Među njima ima osoba različitih profesija poput: profesora, učitelja, inženjera, slikara, fotografa, gospodarstvenika, političara, liječnika, farmaceuta, pomorskih kapetana, svećenika, pisaca, publicista, novinara, prirodoslovaca, itd. Uz restriktivan vremenski okvir, svjesni smo i drugih ograničenja zbog kojih smo izvjesno izostavili neke značajne osobe koje vjerojatno zaslužuju uvrštenje u knjigu, ali o kojima nemamo gotovo nikakvih podataka. Prvenstveno se to odnosi na đake Pomorske škole od kojih su neki postigli iznimne uspjehe, ali o njima ne postoji sustavna evidencija. Potom su to vrijedni bakarski brodovlasnici i trgovci koji su svojim poduzetničkim duhom otvarali nova radna mjesta, isticali se društvenim radom i doprinosili ugledu ili radili na dobrobit Grada. I o njima znamo nedovoljno. Stoga je ovaj popis zaslužnika tek prvi, ali značajni korak ka stvaranju cjelovite slike o intelektualnom, inventivnom, gospodarskom, domoljubnom, političkom, dobrotvornom i umjetničkom potencijalu Bakra. Ipak, 140 biografija nije malo. U traženje i sistematiziranje biografskih podataka utrošen je veliki trud obaju autora iz kojega će vjerujemo proisteći više vrijednih inicijativa, a čitateljima će omogućiti potpunije poznavanje duha Grada.

Pitanje kriterija za uvrštenje u Leksikon uvijek predstavlja izazov. Mi smo se odlučili za formulu 2+1, što znači da su prva dva niže navedena uvjeta (1, 2) obvezna, a od ostalih (3-6) najmanje 1.

Obvezna dva uvjeta su da je osoba:

- svojim **rezultatima rada doprinijela ugledu Grada i konkretnim postignućem stvorila nešto korisno** za Bakar ili širu zajednicu
- **preminula.**

Obvezan najmanje uvjet je da je osoba:

- **rođena** u Bakru,
- **živjela i/ili radila** neko vrijeme u Bakru,
- **oženila se** Bakranom ili se **udala za** Bakarku,
- da je **sin ili kćer** jednog ili oba roditelja iz Bakra.

Čitatelje ovog članka molimo za suradnju i to tako da pažljivo pročitaju popis odabranih zaslužnika. Ako pritom utvrde da je neka istaknuta osoba neopravdano izostavljena, a uklapa se u postojeće kriterije, da nas upute na izvor podataka, ili nam podastru osobna saznanja i/ili vjerodostojnu dokumentaciju iz koje možemo sastaviti kvalitetan životopis. Takvim ćemo čitateljima biti itekako zahvalni, a naša knjiga bit će cjelovitija. S veseljem ćemo prihvatiti sve obrazložene i utemeljene prijedloge. Svoja saznanja o potencijalnim zaslužnicima izvolite uputiti na e-mail: josipluzer1947@gmail.com u roku od 15 dana nakon izlaska ovog broja lista Bura ■

Akačić, Cezar	liječnik, političar (Bakar, 29. 5. 1868. - Zagreb, 06. 9. 1935.)
Andrijanić, Boris	farmaceut, gospodarstvenik i društveno-politički djelatnik (Novo mesto, Slovenija 08. 12. 1906. – Novo mesto, Slovenija 19. 12. 1993.)
Andrijanić, Branko	pomorski kapetan i modelar jedrenjaka (Bakar, 12. 5. 1885. – Rijeka, 05. 4. 1957.)
Andrijanić, Mate	(Andrianich, Matteo) pomorski kapetan i pisac udžbenika za pomorce (Bakar, 12. 9. 1783. – Bakar, 14. 8. 1845.)
Antić, Anton Stanislav	pomorski kapetan, suradnik više listova (Bakar, 03. 4. 1854. - Bakar, 18. 01. 1933.)

Babić, Božo	leksikograf i pomorski pisac, privremeni učitelj nautičke struke i matematike te privremeni upravitelj Pomorske škole u Bakru (1874. - 1882.) (Volarice, 27. 12. 1840. - Sv. Juraj, 08. 11. 1912.)
Babić, Ferdinand	svećenik, pisac, (Ravna Gora, 29. 5. 1827. - Ravna Gora, 26. 8. 1894.)
Baborsky, Vjekoslav	(Rijeka, 28. 01. 1865. – Donja Zelina, 04. 7. 1921.) pomorski stručnjak
Banić, Milan	novinar, političar, profesor, (Sušak, 15. 5. 1891. – Bakar, 02. 5. 1971.)
Basilisco, Lujo Karlo	liječnik

Bašić, Sonja	profesorica, anglistica, znanstvenica (Rijeka, 10. 6. 1932. – Zagreb, 30. 8. 2022.)
Batišćić, Dragutin	farmaceut, profesor (Bakar, 04. 11. 1876. – Zagreb, 05. 01. 1957.)
Bauer, Juraj	lingvist i profesor matematike (Karlobag, 22. 4. 1848. – Zagreb, 29. 6. 1900.)
Bavec, Josip	učitelj, pisac i publicist (22. 3. 1876. – Pula, 7. 4. 1918.)
Brixy, Eduard (Bernardo, Slavoljub)	profesor matematike i fizike, skladatelj, pisac rasprava (Ogulin, 07. 10. 1882. – Zemun, 28. 10. 1946.)
Burić, Viktor	nadbiskup, publicist (Rijeka, 06. 9. 1897. – Rijeka, 28. 8. 1983.)
Car, Bogumil	slikar (Zagreb, 26. 4. 1891. – Rovinj, 5. 5. 1969.)
Carić, Juraj	kapetan, književnik, pomorski pisac, profesor, leksikograf (Svičće na Hvaru, 05. 01. 1854. – Jelsa, 05. 4. 1927.)
Cerić, Viktor	pomorsko-privredni stručnjak i publicist (Kraljevica, 07. 4. 1894. – Rijeka, 20. 3. 1976.)
Crnić, Rudolf	kapetan duge plovidbe, pomorski pisac i publicist (Zagreb, 12. 02. 1893. – Dugo Selo, 08. 5. 1945.)
Cvjetković, Božo	povjesničar, geograf i profesor (Sudurađ na Šipanu, 16. 12. 1879. – Sudurađ na Šipanu, 06. 8. 1952.)
Cvjetković, Niko	doktor medicine, javni djelatnik, spisatelj (Bakar 20. 12. 1947. – 30. 9. 2014.)
Čargonja Darko	gospodarstvenik, političar, sportaš i sportski djelatnik (Sušak, 28. 11. 1941. – Bakar, 03. 5. 2022.)
Čepulić, Avelin	političar, sudac, publicist (Bakar, 02. 11. 1820. – Rijeka, 10. 12. 1869.)
Čepulić, Avelin	liječnik, kulturno-politički djelatnik i profesor (Bakar, 17. 7. 1896. – Zagreb, 02. 02. 1936.)
Čepulić, Drago	esejist i filozofski pisac (Novi Vinodolski, 03. 01. 1893. – Zagreb, 01. 3. 1976.)
Čepulić, Ivan	odvjetnik, društveni djelatnik (Novi Vinodolski, 02. 01. 1896. – Zagreb, 08. 01. 1962.)
Čepulić, Pavao	internist, javnozdravstveni aktivist, profesor (Novi Vinodolski, 01. 6. 1897. – Zagreb, 18. 4. 1977.)
Čepulić, Vladimir	fitzeolog, javni djelatnik na suzbijanju tuberkuloze, profesor (Novi Vinodolski, 23. 3. 1891. – Zagreb, 23. 3. 1964.)
Damin, Narcis	prirodoslovac, profesor, društveni i politički djelatnik (Senj, 27. 10. 1845. – Bakar, 26. 7. 1905.)
Desselbrunner, Rudolf	tiskar, nakladnik, urednik (Graz, 04. 4. 1851. – Gradačac, 19. 9. 1931.)
Dežulović, Mate	ekonomist, profesor (Vrboška, 06. 6. 1904. – Rijeka, 13. 9. 1982.)
Drapczyński, Vladoje	meteorolog i astronom, profesor (Novska, 04. 12. 1880. – Zagreb, 27. 1. 1940.)
Drvodelić, Milan	filolog, leksikograf, profesor (Zagreb, 29. 01. 1883. – Zagreb, 18. 9. 1963.)
Ebrić, Mihajlo	pedagog, profesor (Osijek, 26. 9. 1875. – Zagreb, 13. 9. 1941.)
Forempoher, Mate	profesor, kapetan duge plovidbe (Bakar, 25. 02. 1904. – 15. 6. 1989.)
Fridrich, Đuro	likovni pedagog, profesor i slikar (Ogulin, 24. 4. 1848. – Slavonski Brod, 25. 4. 1926.)
Galeković, Đuro	brodostrojski inženjer, profesor, urednik (Zagreb, 03. 4. 1902. – Zagreb, 21. 2. 1986.)
Gerechtshammer, Boris	inženjer elektrotehnike, prevoditelj (Bakar, 09. 7. 1922. – Rijeka, 21. 10. 1991.)
Gerechtshammer, Nikola	kapetan duge plovidbe, pomorski pedagog, profesor i pisac (Bakar, 08. 6. 1870. – Bakar, 16. 01. 1939.)
Gervais, Artur	skladatelj, dirigent, učitelj glazbe i pjevanja i crkveni orguljaš (Trst, 10. 8. 1877. – Bakar, 23. 6. 1937.)
Gervais, Drago	pjesnik, prozaik i komediograf (Opatija, 18. 4. 1904. – Opatija, 01. 7. 1957.)

Glavan, Vjenceslav	profesor (Kostrena Sveta Lucija 25. 9. 1892. – Kostrena Sveta Barbara 24. 01. 1985.)
Goglia, Ferdo	restaurator, profesor (Rijeka, 31. 5. 1869. – Zagreb, 23. 5. 1943.)
Grbec, Ivan	skladatelj, zborovođa, učitelj glazbe (Trst-Škvedanj 23. 6. 1889. – Trst 24. 9. 1966.) Predavao glazbu u Osnovnoj školi (1938.–1939.)
Grohovac, Benjamin	profesor, pjesnik (Grohovo kraj Rijeke, 02. 02. 1880. – Zagreb 21. 11. 1957.)
Gršković, Niko	svećenik, novinar i političar (Vrbnik, 15. 11. 1863. – New York, 21. 3. 1949.)
Hirc, Dragutin	prirodoslovac, planinar i publicist (Zagreb, 06. 4. 1853. – Zagreb, 01. 5. 1921.) učitelj u Osnovnoj školi
Hirtz (Hirc), Miroslav	zoolog, pjesnik, putopisac, sveučilišni profesor (Bakar, 27. 6. 1878. – Zagreb, 13. 11. 1944.), Đak u Osnovnoj školi.
Honsa, Karel (Drago)	dirigent i skladatelj (Prag, 11. 02. 1872. – Zagreb, 14. 4. 1957.)
Jugo, Vladimir	novinar, profesor (Gornji Jugi, Općina Viškovo 07. 02. 1940. – Rukavac, 06. 10. 2014.)
Junek, Cyril (Čiril, Metod)	skladatelj, dirigent i glazbeni pedagog (Prag, 31. 10. 1872. – Zagreb, 05. 11. 1928.)
Karamata, Kosta (Konstantin)	matematičar, profesor (Zemun, 30. 10. 1862. – Zemun, 10. 12. 1920.)
Kargačin, Ivan (Focio)	načelnik, sabirač povijesnih spisa (Novi, 23. 11. 1773. – Novi, 19. 6. 1858.)
Klepac, Zvonimir (Lepacci, Zvone, Massimiliano)	pomorski kapetan, spisatelj (Bakar, 12. 10. 1888. – Livorno?, nakon 30. 10. 1963.)
Koenig, rod. Radić, Gea	fotografkinja i enologinja (Sušak, 02. 8. 1920. – New York, 12. 02. 2017.)
Kopajčić, Sigismund (Copaitech, Kopaitich; Sigismondo, Žiga)	kapetan i pomorski privrednik, poduzetnik, brodovlasnik (Bakar, 06. 4. 1853. – Rim, 25. 4. 1925.)
Korić, Mirko	agronom genetičar, sveučilišni profesor (Bakar, 07. 6. 1894. – Novi Marof, 24. 11. 1977.)
Kučera, Klotilda (Kučera-Junek, Junek-Kučera, Kučerova, Junek; Klota)	učiteljica, etnografkinja (Otočac, 14. 9. 1859. – Zagreb, 03. 02. 1942.)
Kučić, Juraj	političar (Sušak, 03. 7. 1878. – Zagreb, 03. 5. 1947.)
Kučić, Zdravko	internist, humanist (Bakar, 11. 4. 1910. – Rijeka, 21. 10. 1961.)
Kurpis, Tomislav	profesor i prevoditelj (Škrljevo, 04. 11. 1920. – Rijeka, 28. 11. 1995.)
Kurtini, Marko (Curtini)	pomorski kapetan i publicist (Bakar, 22. 6. 1891. – Petrova gora, 27. 9. 1972.)
Langhoffer, August	prirodoslovac, entomolog, sveučilišni profesor (Kisač kraj Novoga Sada, 17. 4. 1861. – Zagreb, 29. 3. 1940.)
Lipša, Stanko (Franjo)	operni pjevač, pjevački pedagog (Bakar, 11. 11. 1912. – Skoplje, 17. 1. 1986.)
Lokmer, (Lochmer) Aleksander (Alexander, Skender, Šandor)	anglist, sveučilišni profesor (Senj, 24. 02. 1856. – Zagreb, 2. 10. 1915.)
Luzer, Nikola	kulturni djelatnik, publicist (Bakar, 06. 12. 1912. – Bakar, 27. 02. 2006.)
Marčec Zvonimir	sveučilišni profesor (Bakar, 04. 12. 1915. – Rijeka 03. 7. 1994.)
Margan, Ivo	liječnik, političar i diplomat (Bakar, 21. 8. 1926. – Cres, 20. 5. 2010.)
Marochino, Ivo	Sudac, spisatelj, kulturni djelatnik (Varaždin 1891. – Bakar, 1976.)
Martinić, Ante	inženjer, pjesnik (Bakar, 27. 2. 1938. – Bakar, 26. 12. 2011.)
Mataja Branko	brijač, glazbenik, graditelj gitara (Bakar, 1923. – ??? Los Angelos, SAD ??? 2000.)
Matrljan, Mate	brodograditelj, gradski zastupnik (Sušak, 25. 02. 1824. – Bakar, 15. 10. 1902.)
Mažić, Matija (Mate)	bakarski kroničar, historiofograf, publicist, inicijator osnivanja bakarskoga muzeja (Bakar 1864. – 1943.)

Medanić, Andrija Leonardo, Dr. sc.	C. k. konjanički satnik, umirovljeni husarski auditor, gradski načelnik, profesor (Bakar, xxx 1792. - Bakar, xxx 1865.)
Medanić, ANTE g (Bakar, 1897. - Rijeka, 1975.)	kirurg (Bakar, 06. 01. 1897. - Rijeka, 10. 7. 1975.)
Medanić, Vladimir	kapetan duge plovidbe, sveučilišni profesor (Kostrena, 02. 11. 1911. - 03. 01. 1979.)
Mifka Dominik	inženjer, načelnik (Plznj, Češka republika 1757. - Bakar ?)
Mifka, Mario	slikar, fotograf, portretist, restaurator crkvenih slika
Mihletić, Fran (Franjo)	profesor, matematičar, ravnatelj (Kostrena, Sv. Barbara 04. 3. 1876. - Bakar, 31. 7. 1922.)
Miholjević, Milan	profesor, prevoditelj, književnik (Petrinja, 21. 8. 1873. - Zagreb, 4. 9. 1941.)
Mikoč Jakov Ante (Mikocz), Giacomo, Antonio)	kapetan, profesor, leksikograf (Bakar, ? 1797. - Rijeka 22. 5. 1854.),
Mikoč, Ljudevit	profesor (Bakar, 25. 8. 1857. - Senj, 1901.)
Mikoč, Zdravko	učitelj, autor udžbenika (Bakar ? - ?)
Mikulčić, Fran	svećenik, sakupljač narodnih pjesama (Krasica 02. 3. 1851. - Bakar 19. 2. 1892.)
Mikulčić, Juraj	trgovac, brodovlasnik, podnačelnik i načelnik Bakra (Bakar, 18. 10. 1842. - Sušak, 24. 2. 1940.)
Mikulčić, Miroslav	farmakolog, znanstvenik (Bakar, 1883. - Rijeka, 1955.)
Mikulčić Miroslav	inženjer strojarstva (Sušak, 24. 2. 1906. - Rijeka, 27. 3. 1991.)
Milić, Bruno	projektant i urbanist, sveučilišni profesor (Rijeka, 15. 8. 1917. - Zagreb, 8. 3. 2009.)
Mohorovičić, Andre	povjesničar umjetnosti i arhitekt. (Križevci, 12. 7. 1913.)
Mohorovičić, Andrija	geofizičar, meteorolog, seizmolog, profesor (Volosko, 23. 01. 1857. - Zagreb, 18. 12. 1936.)
Mohorovičić, Stjepan	astronom, matematičar, sin Andrije (Bakar 20. 8. 1890. - Zagreb 13. 2. 1980.)
Moretti Zajc, Josip (Bepo, Beppo, Giuseppe),	slikar (Bakar, 19. 4. 1882. - Sušak, 10. 4. 1933.)
Musić, Dario,	pomorski strojar, kulturni djelatnik, humanist (Bakar, 04. 10. 1938. - Aviano, Italija, 25. 10. 2016.)
Pacher, Matija (Mate)	svećenik, vjeroučitelj, profesor (Bakar, ? ? 1881. - Rijeka, ? ? 1965.)
Petković, Boris pl. Batarski	nastavnik, amaterski slikar, komercijalist (Zagreb, 20. 8. 1921. - Bakar, 21. 9. 2005.)
Pilepić Fran (Franjo)	pravnik, profesor, jezikoslovac, političar (Rijeka, 10. 7. 1838. - Rijeka, 13. 4. 1890.)
Plivelić, Stanko	fizičar, profesor (Karlovac, 04. 5. 1868. - Krapina, 13. 8. 1925.)
Pobor Nikola	svećenik, učitelj, dobrotvor (Selce, 12. 6. 1831. - Bakar, 30. 12. 1896.)
Polić (Polich), Mate (Matija)	privrednik, brodovlasnik, posjednik, dobrotvor i domoljub (Hreljin, 11. 9. 1843. - Bakar, 28. 7. 1917.)
Poparić, Bare (Bartol, Bartul)	profesor, povjesničar i publicist (Kaštel Novi, 27. 3. 1865. - Zagreb, 30. 3. 1948.)
Potočnjak, Vladimir (Vlado)	slikar (Struga kraj Ludbrega, 11. 8. 1924. - Rijeka, 19. 3. 1997.)
Randić, Ivan	diplomirani inženjer, sveučilišni profesor (Bakar, 16. 6. 1897. - Bakar, 9. 11. 1968.)
Ressel, Josip (Josef Ludwig Franisek)	šumarski inženjer, mornarički intendat, izumitelj (Chrudim, Češka, 29. 6. 1793. - Ljubljana, 9. 10. 1857.)
Rigon, Antun (Anton)	svećenik, humanitarac, dobrotvor (Bakar, 27. 4. 1865. - 27. 6. 1940.)
Roić, Luka	profesor, ravnatelj
Rubinić, Ignac	ekonomist, časnik trgovačke mornarice, sveučilišni profesor (Bakar, 24. 6. 1913. - xxxx)
Ružička, Kamilo	slikar, profesor (Gacko, Bosna i Hercegovina 13. 3. 1899. - Zagreb, 21. 11. 1972.)
Salvator, Ludwig	nadvodjova, pisac i istraživač (Firenca, 4. 8. 1847. - Brandýs na Labi, današnja Republika Češka, 12. 10. 1915.)

Sinčić, Josip	brodstrojar, učitelj parnog stroja, izumitelj (Kastav 19. 3. 1872. - Bakar ? ?)
Soić, (Šoić), Vjenceslav (Ven- ce, Venceslav, Vencel)	biskup, bakarski partiji, političar i dobrotvor (Bakar, 27. 9. 1814. - Bakar, 11. 01. 1891.)
Starčević, Ante	političar, publicist i književnik (Žitnik kraj Gospića, 23. 5. 1823. - Zagreb, 28. 2. 1896.)
Šepić, Katja	profesorica, pjesnikinja (Split, 08. 7. 1946. - Rijeka, 26. 01. 2016.)
Šimić, Čedomil	brodstrojar, brodski inspektor, menadžer, novinar, fotoreporter, snimatelj, scenarist i redatelj (Bakar, 08. 8. 1931. - 7. 11. 2022.)
Šilović, Stanko	brodograđevni inženjer (Praputnjak kraj Bakra, 07. 5. 1900. - Zagreb, 22. 6. 1984.)
Širola, Desimir (Deso)	diplomirani inženjer strojarstva, nastavnik publicist (Bakar, 08. 12. 1939. - Bakar, 02. 01. 2022.)
Širola, Ivan	pedagog, profesor, pisac, prevoditelj (Hreljin, 24. 5. 1855. - Zagreb 20. 11. 1931.)
Šojat, Josip	svećenik, profesor, novinar (Senj, 6. 10. 1912. - 22. 2. 1996.)
Šporer, Albert	profesor, društveni djelatnik, kroničar (Fužine ili Belo Selo 17. 4. 1902. - Bakar, ? ? 1985.)
Štiglić Martin	teolog, profesor, pisac, dobrotvor (Praputnjak, 28. 10. 1837. - Zagreb, 16. 12. 1914.)
Šubić, Janez ml.	slikar (Poljana nad Škofjo Loko (Slovenija), 26. 10. 1850. - Kaiserslautern (Njemačka), 25. 4. 1889.)
Tadejević, Jakov	kapetan, političar i brodovlasnik (Bakar, xxx 1788. - xxx 1873.)
Tićac, Ante	radiotelegrafist, sveučilišni profesor (Kostrena, Sveta Lucija 26. 02. 1935. - Rijeka, xxxx)
Trnski, Bogoslav	liječnik (Zagreb, xxx xxx 1857. - Glina, 08. 9. 1916.)
Urpani, Ivan	svećenik, profesor, prosvjetitelj, dobrotvor, saborski zastupnik (Bakar, 20. 01. 1830. - Hreljin, 08. 02. 1918.)
Varićak (Varičak), Vladimir	akademik, matematičar, teorijski fizičar, profesor, dekan, rektor (Švica kraj Otočca, 26. 3. 1865. - Zagreb, 17. 01. 1942.)
Veber Tkaičević, Adolfo	kanonik, saborski zastupnik, jezikoslovac, književni kritičar, estetičar, književnik, putopisac (Bakar, 11. 5. 1825. - Zagreb, 06. 8. 1889.)
Venturini, Zdenko	slikar, karikaturist, scenograf, kulturni i politički djelatnik (Bakar 04. 8. 1922. - Zadar 13. 5. 2002.)
Vidas Fedor	književnik, novinar, urednik, scenarist (Bakar, 13. 1. 1924. - Čakovec, 18. 1. 2018.)
Vitezić Mladen	profesor, prevoditelj
Viviani, Pavle (Pavao)	kapitularni suplent, svećenik, privatni podučavatelj kapetana (Mali Lošinj? - Bakar, 26. 1. 1868.)
131. Vladislavić, Dragan	ekonomist, finacijski stručnjak, dobrotvor (Bakar 15. 01. 1923. - 07. 7. 2018.)
Vlahović, Josip	sveučilišni profesor, prevoditelj
Vranić, Duško	kapetan duge plovidbe, sveučilišni profesor (Sušak, 25. 01. 1942. - Kostrena, 01. 4. 2019.)
Zmajić, Bartol ml.	hrvatski arhivist i stručnjak s područja pomoćnih povijesnih znanosti, osobito grboslovlja, numizmatike, sfragistike i genealogije (Sušak, ? ? 1907. - Bakar, ? ? 1984.)
Zmajić, (Bartol) Bartul st.	civilni kapetan Bakra i Rijeke, c. k. lučki nadzornik, patricij bakarski, zastupnik u Hrvatskom saboru (Bakar ? ? 1813. - Bakar, ? ? 1888.)
Zuvičić, Anton Marija	kapetan trgovačke mornarice, privatni pomorski podučavatelj, profesor (Bakar, 03. 3. 1846. - Bakar, 03. 4. 1911.)
Zuvičić, Mate (Žuvičić)	kanonik, diocezanski fiskuš, privatni pomorski podučavatelj (Bakar 07. 9. 1813. - Bakar 14. 11. 1873.)
Zuvičić, Paskval, Vazmoslav	svećenik, arhiđakon, dobrotvor (Bakar 14. 4. 1808. - 25. 2. 1888.)

BOH DAJ, GRAĐANI,

Zateplilo nan je pa vas seh skupa pozdravljan z molića kamo san se šla malo posunčat. Kako je mene majka (nona) bila švabica od nje san meritala svitlu put tako da mi treba ki dan na samine se malo posunčat da moren med ljudi poč na kakovu plažu. Si već znate ča je va mojoj taške za poč na more, a od ovoga leta moran nosit i očali za na blizu ako mislin ča pročitat z kakove knjige ili mobitela.

Još vavek se domišljan kako san se kot maletina podsmeivala okol oneh starih ženskeh, ke su bile mlaje leh ja sada, ča su spod sunčaneh očali nosile očali za vid. Dobro, ja to još ne delan, ali doć će i to vrime, aš su mi očali ča san ih imela sunčani z dioptrijun pali va more spod Krčkoga mosta kad san onput bila na barke. I dan danas plačen za njimin, ne aš su bili lipi, leh ča su bili skupi za ponemet.

Ste videli kako san vas lipo pozdravila? Građani. Ma nećete bit kuntenti do kraja toga mojega pozdrava, građani moji. Va marču san van bila pisala o smetimin, kantamin, poluukopanemin spremnicin i drugen. Moren van reć da po ovemin našemin mestimin i ni tako strašno, ča se smeti tiče, ali va našen gradu situacija ni tako bajna. Čemo reć da naši građani nimaju pacijence za odložit smeti kade treba i kad treba. Smeti je sakuda okol oneh spremniki ča ih je Grad napravil tako da ne moreš doć blizu od smrada i pohitaneh vrećic posakuda. Si su nan krivi radi smet. I Grad, i Čistoća, i uhljebi, i horoskop, i toplina, leh oni ča smeti okolo pohiživaju, oni nisu. Pa lipo, građani moji, a i si drugi, cela Evropa se navadila da se smeti moraju razvrstavat i reciklirat, pa ča smo tuliko bedasteji od njih? Ča se smet tiče, tuliko od mene i obećavan van da o njimin već neću pisat, ovdika.

Došal nan je sedmi mesec i veli kulturni program Margaretinoga leta. Sačesa je na ten programu, od predstav, koncerti, filmi, tanca i šetnji. Plakati i letki su po sakuda pa ćete nać i neć po svojen guštu. Mene je neki dan fermala ženska va Lidlu na kase, moja školska kolegica ča se je za kapetana na strancu oženila pa me baš i ne pozdravi saki put kad se utaknemo, nego samo kad joj ča rabi. I sad ta ista kapetanica govori da je čula da se j' Margaretino leto preselilo z Bakra na Krasicu, na Hroljevo, i da ča je sad to. Govori mi ta ista da ča je sad Krasica centar Grada kad se na Hroljevu koncert od Bebeka održava? Ta ista gospa biva na Praputnjaku pa san ju pitala ča joj ni bliže doć na Hroljevo leh va Bakar?!? Do Hroljeva more doć i šećuć, ma joj ni bilo pravo, a ja san šla malo bolje hitit oko na program da vidin kade je ča, aš, iskreno, nisan ni abadala. Tako, lipi moji ljudići i građani, neć se događa na Hroljevu, neć na Tuhobiću, neć na Črnen vrhu (Prezidi, Praputnjak), a neć i va Bakru ki je još vavek va delu okol kanalizacije. Neć je gotovo i asfaltirano, a negder se još dela pa ako van ni teško hititi oko kamo stajete i ne hote tamo kade su ograde, radnici, bageri i slično, aš ćemo opet va Provjerenomu finit. On sirota, ča va onen bageru na pedeset stupnji zakopiva školju va ceste, a za vraton mu puše poslovođa, šef, direktor, investitor i nadzorni inženjer sigurno ne čeka kot ozebal sunce da mu dojde neka teta z taškun



i štakun i pita ga kad će finit i maknut se odotuda kuda ona pasiva va butigu i na kafe već četrdeset let. Ako baš morate hodit uz bager, zemite boćice mrzle vode (more i z špine) i pitajte čovika ako je žedan.

A i Tonica mi je neki dan bila reć da se je va njezino vrime ta ista kanalizacija delala – to da bi bilo gotovo za tri, a najveć šest meseci. Nadan se da se domišljate Tonicu, bivše tajnice mjesne zajednice ka je va međuvremenu finila i kurs za internet pa sad smiron šalje mejli semin i sakomu, ima profil na Fejsbuku i Instagramu i još negder, ali to van ne smen napisat. Tonica, ka je va svoje vrime palila i žarila svojun mjesnun zajednicun, a i šire, vela je štovateljica lika i djela Danijele Martinović. Osim njezinoga muzičkoga opusa, prati ju i na semin portalin, mrežan i ne znan ja kade još (to odkad je kurs finila), tako da san morala poslušat kako je sirota (od kako već ni z Grašon) komać našla srodnu dušu va neken policijsken inspektoru, i da je sad silno kuntenta, i da je knjigu izdala, i da, ma zamisli malo, ima koncert na Hroljevu, i da bi ju ona otela poč poslušat i da nima sken, i ako bin ja šla. A ča ću, brižna. Morat ću poč, aš ki će ju trpet. Bolje van je bit dobar s Tonicun ako bite oteli na miru poživet još ko leto. Ako ne, bite mogli kantat ko Danijela – neka mi ne svane. Za svoj gušt ću va Bakar na Žal ribari onu Disco babu poč poslušat, a vamen semin pušćivan na volju da ziberete na ča ćete poč i kamo. Budite mi živi i zdravi, ne hitajte smeti po umejkemin, okol spremniki i po ceste, nego tamo kamo rabi.

Nemojte mi ča zamerit, lipo vas pozdravljan.

Vaša Mićica

INFO STRANICA

GRAD BAKAR

Bakar, Primorje 39
tel.: 455 710
fax: 455 741
web: www.bakar.hr

RADNO VRIJEME:

Ponedjeljak – petak 07.30 – 15.30 sati
UREDNO VRIJEME ZA STRANKE:
ponedjeljkom, srijedom i petkom
08.00 – 11.00 sati
utorkom i četvrtkom 12.00 – 15.00 sati

URED GRADA

Pročelnica: Maja Šepac Rožić

tel.: 455 744
e-mail: maja.sepac.rozic@bakar.hr
Tajnica gradonačelnika
tel.: 455 742
fax: 455 741
e-mail: gradonacelnik@bakar.hr

Zdravstvo, socijalna skrb, šport i odgoj

tel.: 455 743
e-mail: elizabeta.striebel@bakar.hr
Kultura, obrazovanje i promidžba
tel.: 455 746
e-mail: paula.mikeli@bakar.hr

Gospodarstvo

tel.: 455 727
e-mail: gospodarstvo@bakar.hr
Socijalna skrb, školstvo i imovina
tel.: 455 744
e-mail: petra.begic-mavric@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA PRORAČUN I FINACIJE

Pročelnica: Iva Marohnić

tel.: 455 722
e-mail: iva.marohnic@bakar.hr
Računovodstvo i financije
tel.: 455 723, 455 724, 455 725
e-mail: financije@bakar.hr

Naplata komunalnih i drugih prihoda

tel.: 455 726
e-mail: financije@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA OPĆE, PRAVNE POSLOVE I LOKALNU SAMOUPRAVU

Pročelnica: Zvonka Marčelja

tel.: 455 733
e-mail: pravnik@bakar.hr
Imovinsko pravni poslovi
tel.: 455 728
e-mail: viktor.polic@bakar.hr

Javna nabava

tel.: 455 748
e-mail: davor.vidas@bakar.hr

Pisarnica

tel.: 455 710
e-mail: pisarnica@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA URBANIZAM, KOMUNALNI SUSTAV I EKOLOGIJU

Pročelnik: Davor Skočilić

tel.: 455 755
e-mail: davor.skocilic@bakar.hr

Prostorno planiranje i investicije

tel.: 455 752
e-mail: matea.kovacic@bakar.hr

e-mail: iris.devcic@bakar.hr

e-mail: visnja.bruketa@bakar.hr

Investicije i održavanje komunalne infrastrukture

tel.: 455 749
e-mail: aranka.velkovski@bakar.hr

Obračun komunalnih prihoda i investicije

tel.: 455 754
e-mail: tanja.bruketa@bakar.hr

Komunalno redarstvo

tel.: 455 757, 455 759
e-mail: komunalni-redar@bakar.hr

MATIČNI URED BAKAR

Primorje 39, Bakar
tel.: 354 140
fax.: 761 008

UREDNO VRIJEME ZA STRANKE:

ponedjeljkom i srijedom
08.00 – 14.00 sati

TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA BAKRA

Primorje 39, Bakar
tel./fax: 761 111

e-mail: info@tz-bakar.hr
web: www.tz-bakar.hr

GRADSKA KNJIŽNICA BAKAR

Primorje 45/a, Bakar
tel.: 761 263
fax: 761 527

e-mail: knjiznica@gkbakar.hr

web: www.gkbakar.hr

UREDNO VRIJEME ZA KORISNIKE:

ponedjeljkom i četvrtkom 13.00 - 20.00
utorkom, srijedom i petkom
8.30 - 15.30
2. i 4. subota u mjesecu 8.00 - 13.00

INDUSTRIJSKA ZONA BAKAR D.O.O.

Kukuljanovo 182/2, Kukuljanovo
tel.: 253 060
fax: 253 061
e-mail: tajnistvo@ind-zone.hr
web: www.ind-zone.hr

GRADSKO KOMUNALNO DRUŠTVO „DOBRA“ D.O.O.

Kukuljanovo 182/2, Kukuljanovo
tel.: 761 144
fax: 761 246
e-mail: komunalno@gkd-dobra.hr
web: www.gkd-dobra.hr

LUČKA KAPETANIJA – ISPOSTAVA BAKAR

Senjska 372/2, Bakar
tel.: 761 214
fax: 761 326

POMORSKI RADIO BAKAR

Nautička 3, Bakar
tel./fax: 761 378

DJEČJI VRTIĆ BAKAR

Lokaj 193a, Bakar
e-mail: djecji.vrtic.bakar@ri.t-com.hr
web: www.vrticbakar.hr

lokacija Bakar, Lokaj 193a:
tel./fax: 761 126

lokacija Hreljin, Hreljin 267a:

tel.: 545 544
fax: 545 608

lokacija Škrljevo, Škrljevo 308b:

tel.: 502 949
fax: 502 940

DJEČJI VRTIĆ „PČELICE“

Škrljevo 112d, Škrljevo
tel./fax: 251 130
e-mail: pcelice1@gmail.com
web: www.vrtic-pcelice.hr

DJEČJI VRTIĆ „BAMBI“

Škrljevo 86, Škrljevo
tel./fax: 503 279
e-mail: vrtic-bambi@ri.t-com.hr
web: www.bambi-vrtic.com

OSNOVNA ŠKOLA BAKAR

Lokaj 196, Bakar
tel.: 761 244
fax: 761 356
e-mail: ured@os-bakar.skole.hr
U sklopu škole djeluju područne škole u Krasici, Kukuljanovu i Škrljevu.

OSNOVNA ŠKOLA “HRELJIN”

Hreljin 217, Hreljin
tel.: 809 701
e-mail: os-hreljin@os-hreljin.skole.hr
U sklopu škole djeluje područna škola u Praputnjaku.

POMORSKA ŠKOLA BAKAR

Nautička 14, Bakar
tel.: 761 211
fax: 761 516
e-mail: info@pomorskaskola.bakar.hr
web: www.pomorskabakar.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. MIRJANA KRSTIĆ ARBANAS

Senjska 372/1, Bakar
tel.: 761 195
e-mail: m.krstic.ordop.med@ri.t-com.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. ZORAN ADŽIĆ

Hreljin 229b, Hreljin
tel.: 809 222

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. JANJA RADIĆ

Krasica 157, Krasica
Tel.: 766 320
e-mail: janja.radic.ordinacija@ri.t-com.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. INA VUKELIĆ

Škrljevo 308b, Škrljevo
Tel.: 251 984
e-mail: ord.op.med.vukelic.ina@ri.t-com.hr

PEDIJATRIJSKA ORDINACIJA DR. DAJANA KUKURIN CNAPPI

Hreljin bb, Hreljin
tel.: 809 754
Škrljevo 308b, Škrljevo
tel.: 445 309

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. TOMISLAVA ROŽMANIĆ

Senjska 372/1, Bakar
tel.: 761 123

ORDINACIJA DENTALNE MEDICINE MENSUR ISMAILI

Škrljevo 76/a
tel: 091 1555571
e-mail: ismaili.dent@net.hr

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. ADRIANA TOMLJANOVIĆ VUČKOVIĆ

Hreljin bb, Hreljin
tel.: 809 202

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. SANJA ANĐUKIĆ MUŽIĆ

Škrljevo 308b, Škrljevo
Tel.: 251 119
e-mail: stomuzic@gmail.com

USTANOVA ZA ZDRAVSTVENU SKRBU MAGDALENA

Škrljevo 308B, Škrljevo
tel: 091/888-972
e-mail: uzsmagdalena@gmail.com

UDRUGA POMOĆ U KUĆI GRADA BAKRA

Škrljevo 308/B, Škrljevo
tel: 091/904-5069
e-mail: pomoc-u-kuci@bakar.hr

LJEKARNA „JADRAN“ BAKAR

Veberova 137, Bakar
tel./fax: 761 319
e-mail: bakar@ljekarna-jadran.hr
web: www.ljekarna-jadran.hr

LJEKARNA MR. PHARM MARTINA MIKULIČIĆ

Krasica 151, Krasica
tel./fax: 766 001

LJEKARNA „DARIJA VUKUŠIĆ“

Kukuljanovo 36, Kukuljanovo (u zgradi „Pe vex“)

tel./fax: 252 807

LJEKARNA SMERALDO

Hreljin 160a, Hreljin
tel.: 289 758
e-mail: ljekarnahreljin@gmail.com

MOTUS

Hreljin 126, Hreljin
tel: 091 573 0465
e-mail: kabinet.motus@gmail.com

ŽUPNI URED BAKAR

Turan 281, Bakar
tel.: 761 150

ŽUPNI URED HRELJIN

Hreljin 117, Hreljin
tel./fax: 809 179

ŽUPNI URED KRASICA

Krasica 126, Krasica
tel.: 766 165

ŽUPNI URED KUKULJANOVO

Kukuljanovo 116, Kukuljanovo
tel./fax: 251 385

ŽUPNI URED PRAPUTNJAK

Praputnjak 167, Praputnjak
tel.: 766 957
fax: 766 456

ŽUPNI URED ZLOBIN

Zlobin 44, Zlobin

VAŽNIJI BROJEVI

Jedinstveni broj za hitne službe 112
Policija 192
Vatrogasci 193
Hitna pomoć 194
Spašavanje na moru 195
Prometna policija 335 521
Policijska uprava Primorsko – goranska 430 333

DEŽURNE SLUŽBE

Komunalno redarstvo Grada

Bakra (vikendom)

099 802 0920

Ceste Rijeka d.o.o.

250 007

GKD Dobra – pogrebni poslovi

na području Grada Bakra

099 249 5898, 761 202

Vodovod i kanalizacija d.o.o. –

dežurna služba

211 906, 353 222

Vodovod i kanalizacija d.o.o. –

crpljenje septičkih jama

353 841, 353 885

HEP Elektroprimorje – dežurna

služba

0800 300 412

Kamino, obrt za dimnjačarske

poslove

091 952 2829

LJETO U BAKRU 2023.

01.07. – 13.08.

MARGARETINO LETO

01.07. SUBOTA
„ŠETNJA KROZ POVIJEST“
KONCERT KLAPE HRELJIN I
KLAPE ŠKRLJEVO

02.07. NEDJELJA
BAKAR PLEŠE

03.07. PONEDELJAK
„PEJZAŽ U AKVARELU I POEZIJI“

04.07. UTORAK
DJEČJI DAN

06.07. ČETVRTAK
KAZALIŠNA PREDSTAVA
„OTOČKA TERCA“

07. i 08.07. PETAK i SUBOTA
FILMSKE LJETNE VEČERI

09.07. NEDJELJA
FEŠTA OD BRODETA UZ
TRIO RIO I JOSEFINA

11.07. UTORAK
KAZALIŠNA PREDSTAVA
„LJUBAV JE NA VRELU“

13.07. ČETVRTAK
MARGARETINA – KONCERT:
VIVIEN GALETTA I VOLJEN GRBAC

15.07. SUBOTA
BAKARSKA NOĆ – KONCERT:
DANIJELA MARTINOVIĆ

20.07. ČETVRTAK
INTERPRETACIJSKA TURA
„TRAGOM FRANKOPANA“

21.07. PETAK
STAND UP KOMEDIJA
„DISCO BABA“

22.07. SUBOTA
BAKAR PLEŠE

24.07. PONEDELJAK
BAKART - KONCERT
ZAGREBAČKIH SOLISTA

27.07. ČETVRTAK
USPON NA TUHOBIĆ;
KLASIČNI KONCERT
ŽENSKOG ZBORA SKLAD

28.07. PETAK
BAKARSKI SUSRETI I FEŠTA
UZ GIULIANA I DIKTATORE

29.07. SUBOTA
FUSION KONCERT „BURA“

03.08. ČETVRTAK
INTERPRETACIJSKA ŠETNJA
„USPON U PRAPOVIJEST“

04.08. PETAK
KONCERT:
ŽELJKO BEBEK

10.08. ČETVRTAK
KONCERT KLASIČNE GLAZBE:
LAURA VADJON I PAVAO MAŠIĆ

11.08. PETAK
BAKAR PLEŠE

13.08. NEDJELJA
KLASIČNI KONCERT:
ACOUSTIC PROJECT

NAPOMENA: ORGANIZATOR ZADRŽAVA PRAVO IZMJENE PROGRAMA.

U SLUČAJU LOŠEG VREMENA, DOGAĐANJA ĆE SE ODRŽATI U DOMU KULTURE „MATIJA MAŽIĆ“ U BAKRU. SVE DETALJE O PROGRAMU I EVENTUALNE IZMJENE MOŽETE PRONAĆI NA MREŽNIM STRANICAMA TURISTIČKE ZAJEDNICE GRADA BAKRA, WWW.TZ-BAKAR.HR

GENERALNI SPONZOR:

DIJAMANTNI SPONZOR:

PLATINASTI SPONZOR:

ZLATNI SPONZORI:

SREBRNI SPONZORI:

BRONČANI SPONZORI:

OSTALI SPONZORI:



VIŠE INFORMACIJA NA:
WWW.TZ-BAKAR.HR

POKROVITELJI:



ORGANIZATORI: GRAD BAKAR I TURISTIČKA ZA JEDNICU GRADA BAKRA
PARTNER MANIFESTACIJE: INDUSTRIJSKA ZONA BAKAR D.O.O.

